ทีเด็ด

671

☆ ขาวอวบอูมนูนเด่นเห็นแล้วสยิว ☆

ปรียาพร อมรทิพย์

"เก๋"

มิติชวนฝัน

33-24-34

PREEYAPORN AMORTHIP

เข้มข้นล้นทะลักอัดแน่น
ด้วยสาระบันเทิงครบครัน..!!



☆ นิตยสารฉบับนี้ห้ามขายต่อผู้เยาว์ ☆

40 Baht.






ทีเด็ด

✿ ปีที่ 9 ฉบับที่ 443/671 ราคา 40 บาท ✿

สารบัญ



◦ เปิดอกคุย ◦

พบกันตามนัดกับ **"ทีเด็ด"** นิตยสารรายสัปดาห์ที่สร้างความบันเทิงทางอารมณ์ยิ่งอ่านยิ่งสนุก มีทั้งนิยาย เรื่องสั้น ชีวิตจริง หลากหลายคอลัมน์ให้อ่านแถมยังเปิดรับนักเขียนหน้าใหม่ ๆ อยู่ตลอดเวลา ใครมีเรื่องราวที่เคยผ่านเรื่องสนุก ๆ เสียว ๆ ก็ขอเชิญเขียนมาเล่าสู่กันฟังได้ เรามีค่าเรื่องให้ตามสมควร ถ้าพิมพ์ติดมาจะได้รับพิจารณาเป็นพิเศษ

ฉบับนี้นางแบบสาวสวยหุ่นน่าหม่ำ ถึงอกเธอจะดูเล็กไปหน่อยแต่ว่าหอยใหญ่พอสมควร แถมยังตัดขนทิ้งจนเห็นจิ๋มชัดเจน แบบนี้แฟน ๆ ที่เป็นนักสะสมภาพลับสวย ๆ ต้องไม่พลาดแล้ว

ส่วนเนื้อหาภายในยังขยับขยายกันอยู่ ทั้งเรื่องผี เรื่องเซ็กส์ ทั้งเจ็ดวันอ่านกันเพลิน ๆ ครับ ถ้าทนไม่ไหวอ่านไปขยับไปเราก็ไม่ว่ากันอยู่แล้ว ขออย่างเดียวอย่าไปริข่มขืนคนอื่น เดี๋ยวจะเป็นข่าวแล้วเขาจะเหมาเอาว่าหนังสือเราเป็นเหตุ อีกหน่อยแฟน ๆ ก็จะไม่ได้ดูได้อ่านกันเพราะท่านผู้ใหญ่ไม่อนุญาตินั่นแหละ

ฉบับนี้ดูรูปกันไปให้สบายตาเล่น ๆ อ่านเรื่องให้เพลินใจอย่าคิดอะไรมากกว่านี้ก็แล้วกัน มีอะไรจะฝากหรือต้องการสอนสั่งก็เขียนจ.ม.มาคุยกันบ้างนะครับ!

"ชาย-ชอบสนุก"

✿ รหัสส่วนบน 2-7-5

ทีมงาน

หัวหน้ากองบรรณาธิการ นาถนดา วลาลัย **กองบรรณาธิการ** ส.เมธา ,แอ๊ด, แม้ว, อ้วน,เปี๊ยก, ต่วย,จิ๊ก, ติน่านักเขียนสมทบ เสนาะ บางแค, วิสุทธิ์ ตรัง, ชูศักดิ์ จ.นาน **ฝ่ายภาพ** มิสเตอร์ เรย์, โก้ เมืองกรุง, ธีรพงษ์ พุกกะ **ฝ่ายศิลปะ** ขจร เราเจริญสุข **ฝ่ายโฆษณา** หรรษา อินธนู, เปี๊ยก อินท **ฝ่ายสมาชิก** วินา **บรรณาธิการผู้พิมพ์ผู้โฆษณา** เสวก ธนะพรไสว

✿ รหัสส่วนล่าง 4-7

เปิดอกคุย

✪ จดหมาย "เปิดอกคุย" กับ "นาถนดา" ได้ที่ ตู้ ป.ณ. 10 ปกฟ.ราชวิถี กทม. 10408
ยินดีและเต็มใจตอบให้ทุกฉบับค่ะ ✪

★ ดูได้จากหน้าโฆษณา

● *สวัสดีครับพี่นาถนดา*

พี่ครับ ผมพอใจรูปที่พี่ส่งมาให้ผมอย่างมากและผมขอขอบคุณพี่นาถนดาอีกครั้ง พี่ครับผมขอถามพี่หน่อยนะครับ ทางพี่มียาที่ทำให้อวัยวะใหญ่ขึ้นบ้างหรือเปล่า ถ้ามีก็ขอให้พี่เขียนราคามาให้ผมดูบ้างเพราะแฟนผมเขาบอกว่ามันเล็กแต่ผมก็ไม่รู้จะทำยังไงจะไปซื้อแถวร้านค้าขายปลีกหรือก็อายเขา ผมเลยตัดสินใจเขียนจ.ม.มาถามพี่นี่แหละครับ แต่ของผมก็ไม่ได้เล็กจนเกินไปหรอกครับเพียงแค่ 5×5 เท่านั้นเอง พี่ครับจงบอกชื่อยามา 3 ขนาดนะครับเช่น ขนาดใหญ่ราคาเท่าไหร่ ขนาดกลางและขนาดเล็กและพี่บอกการสั่งซื้อมาให้ผมด้วยนะอะพี่ฮะ ทางพี่เขาบอกว่ามีการติดต่อต่างจังหวัดเพื่อคุยกันและแลกเปลี่ยนรูปกันด้วย ผมขอให้พี่ติดต่อให้ผมสักคนนะครับแบบสวยซื่ออะไรก็ได้ พี่ครับช่วยตอบจ.ม.ผมด้วยนะครับ ขอให้พี่มีความสุขกับการงานและประสบผลสำเร็จอย่างลุล่วง

สมเกียรติ สุขเดช





● **ตอบคุณสมเกียรติ**

"เรื่องขนาดของคุณดูจากหน้าโฆษณานะคะ มีตัวอย่างยานวดและเครื่องดูดทำให้ใหญ่ขึ้น ส่วนราคาก็มีบอกเอาไว้ในนั้นหมดแล้ว ดาว่าจะสั้นจะยาวใหญ่หรือเล็กอยู่ที่เทคนิคมากกว่าค่ะ ดาขอบคือขอให้อดทนเอาไว้ก่อนเป็นดีกว่าขนาดคะอย่าไปกังวลนะคะ"

"นาถนดา"

★ ขอแบบขนบาง ๆ

● *ถึงพี่นาถนดา*

ผมคนหนึ่งที่ชอบอ่านทีเด็ด พี่ครับผมขอรูปตัวอย่างของสาวอายุ 15-16 ปี สัก 1 ภาพ ถ้าเป็นสาวอายุ 15-16 จริง ผมจะสั่งซื้อ 2 ชุดเอาไว้ดูเวลาเหงา ขอบคุณครับ

คนชายแดน

■ **ตอบคนชายแดน**

"ขอตัวอย่างมาก็อย่างว่านั่นแหละ ใกล้ปีใหม่ขออะไรมาดาให้หมดแหละโดยเฉพาะแฟนเจ้าประจำกันอย่างงี้ด้วยแล้ว แต่อายุนางแบบยังไม่ครบ

เกณฑ์คงจะลำบาก เอาที่เป็นวัยเต็ม ๆ พกบัตรติดตัวไม่ต้องกลัวโดนจับเถอะนะ"

"นาถนดา"



★ เร้าใจมากมาย

● **สวัสดีครับพี่นาถนดาและพี่ทีมงานทุกคน**

ผมเขียนจดหมายมาถึงที่เด็ดเป็นฉบับแรกเลยนะครับ เพราะผมเพิ่งซื้อที่เด็ดมาอ่าน ผมอ่านดูแล้วที่เด็ดมีเรื่องที่เร้าใจมากมาย ผมเห็นว่าน่าสนใจมากก็เลยเขียนจดหมายมา เอาล่ะครับ ผมขอรูปนางแบบที่เห็นจะ ๆ อ้า ๆ แบบว่าไม่มีอะไรปกปิดเลยนะครับ สวย ๆ ด้วยนะครับ สักรูปก็ยังดี ถ้าหากพี่นาถนดาและพี่ทีมงานไม่ทำให้ผมผิดหวัง ผมจะส่งเรื่องของผมมาทางที่เด็ดแน่นอนครับ ลายมือไม่สวยเท่าไหร่นะครับ

หนุ่มน้อย

● **ตอบหนุ่มน้อย**

"ส่งมาถึงอย่างไรก็ช่วยบรรจงให้พออ่านออกหน่อยก็แล้วกัน ฉบับหน้าอย่าลืมละ ของดีที่เด็ดมีทุก ๆ 7 วันค่ะ"

"นาถนดา"





★ ขอให้มีความสุขนาน ๆ

● **สวัสดีครับคุณนาถนดา ที่นับถือ**

ผมเป็นแฟนที่เด็ดมานาน ซื้อเดือนหนึ่งก็ 3 เล่ม ฉบับนี้เป็นฉบับแรกที่ผมเขียนจดหมายมา คือผมอยากได้รูปนางแบบฉบับที่ 628 น้องเอฟ ขอรูปแบบท่านั่งแบะขาทั้ง 2 ข้างหันหน้าเข้ากล้องเห็นจะจะ โดยไม่มีอะไรปิดเลย สัก 2 รูป ผมหวังว่าคุณนาถนดาคงไม่ขัดข้อง ผมอยากเอามาดู ถ้าดีผมจะสั่งซื้อเป็นชุด ๆ ผมส่งซองเปล่าพร้อมแสตมป์และที่อยู่มาในจดหมายนี้ด้วยแล้ว สุดท้ายนี้ขอให้คุณนาถนดาจงอยู่คู่กับที่เด็ดไปนาน ๆ

ด้วยความนับถือ

นัส

■ **ตอบคุณนัส**

"ขอให้มีความสุขนาน ๆ ก็ได้นะคะ เอาทั้งท่านั่งแบะขาท่านั่งหันหน้าอุ๊ยอะไรอีกหลายท่าเลยนะ ดาจัดการสั่งห้องอัดภาพให้แล้ว รับรองหายห่วงค่ะ จะ ๆ แจ่มแจ๋วชัดเจนเลย"

"นาถนดา"



ศาลาพักใจ

★ "ศาลาพักใจ" จดหมายระบายความทุกข์ความต้องการถึง "พี่สร้อยสุดา" ได้ที่ ตู้ ป.ณ.10 ปทฝ.ราชวิถี 10408 ★

ชอบสาวไวไฟ วัยไม่เกิน 27 ปี

สวัสดีครับ พี่สร้อยสุดา ที่นับถือ

ผมก็อีกคนหนึ่งชอบอ่านทีเด็ด เพราะได้อารมณ์ดี ฉบับนี้ก็เป็นฉบับแรกของผมที่เขียนมา จึงอยากจะรบกวนพี่สร้อยสุดาช่วยตีพิมพ์ประกาศหาเพื่อนหญิงที่รู้ใจให้ผมด้วย จะโสดหรือหม้ายก็ได้ หน้าตาไม่จำเป็น ขอให้เป็นเรื่องบนเตียง อายุไม่เกิน 27 ปี ยิ่งดี ถ้าเป็นสาวไวไฟ หุ่นเพรียว อกใหญ่ รักสะอาด ปิดความลับได้ดี ยิ้มเก่ง

ส่วนผม อายุ 19 ปี สูง 165 หนัก 56 กิโลกรัม ผิวปานกลาง รักสะอาด หน้าตาไม่ถึงกับหล่อพอใช้ได้ ถ้าท่านใดมีประสบการณ์ยินดีเสมอ ส่งรูปถ่ายมาด้วย ถ้ามีเบอร์โทรยิ่งดี ติดต่อโดยตรงตามที่อยู่ข้างล่างนี้

สุดท้ายนี้ ขอให้พี่สร้อยสุดามีความสุข คิดสิ่งใดขอให้สมปรารถนา

สุวิทย์ นาดี
254/1 หมู่ 3 ต.สระแก้ว
อ. เมือง จ. สุพรรณบุรี 72230

➡ *สุภาพสตรีสาวโสดหรือแม่ม่ายท่านใด ไม่รังเกียจหนุ่มแน่นวัย 19 ปีอย่างน้องสุวิทย์จากจังหวัดสุพรรณบุรีรายนี้ ขอเชิญติดต่อโดยตรงเลยค่ะ!*

"สร้อยสุดา"

ร่วมกันสร้างฝัน เพื่อความแปลกใหม่

เรียน คุณสร้อยสุดา ที่นับถือ

เราทั้งสองเป็นแฟนประจำของทีเด็ด โดยเฉพาะคอลัมน์ "ศาลาพักใจ" มีความประสงค์ให้คุณสร้อยสุดาช่วยประกาศเพื่อติดต่อเพื่อนที่เป็นคู่สามีภรรยาหรือเดี่ยวชาย-หญิง ร่วมกันสร้างฝันให้เป็นความจริง เป็นรางวัลชีวิตสำหรับคู่ของเรา เพื่อ



ความสนุกตื่นเต้นแปลกใหม่ร่วมกัน ยินดีต้อนรับเพื่อน ๆ ที่มีความปรารถนาตรงกัน โดยส่งผ่านคุณสร้อยสุดาครับผม

ท้ายนี้ เราต้องขอขอบคุณคุณสร้อยสุดาที่ช่วยให้เราสมหวังดังที่ใจสมประสงค์ในเร็ว ๆ นี้

ขอแสดงความนับถือ
ศักดิ์

➡ *แฟน ๆ ศาลาพักใจท่านใด สนใจในข้อเสนอบริการของคุณศักดิ์รายนี้ ขอเชิญติดต่อผ่านสร้อยสุดานะคะ!*

"สร้อยสุดา"

ถ้าเข้าใจกันได้ เรื่องอื่นคงจะตามมา

สวัสดีค่ะ คุณสร้อยสุดา

ดิฉันได้อ่านเจอคุณสร้อยสุดาในศาลาพักใจ รู้สึกชอบมาก ปกติก็ไม่ค่อยอ่านหนังสือนี้หรอกค่ะ พอดีไปร้านของน้องชาย เขาซื้อมาอ่านก็เปิด ๆ ดู ก็มาสะดุดใจกับศาลาพักใจของคุณเข้า เห็นคุณลงประกาศให้ใครต่อใครเยอะแยะ ก็มีคนสมหวังเขียนมาขอบคุณคุณมากมาย ตัวเองก็อยากจะลองดูบ้าง เผื่อมีโอกาสหรือโชคดีเหมือนคนอื่น ๆ

❑❑ ม่ายสาว...วัย 39 ปี...หน้าตาดี...ร่าเริง...คุยสนุก...ปัจจุบันทำงานบริษัทมั่นคงแห่งหนึ่ง...อยากรู้จักผู้ชายสักคน...ไว้เป็นเพื่อนก่อน...อย่างอื่นค่อยตามมา!! ❑❑

ดิฉันเป็นแม่หม้ายมา 9 ปี สามีเสียชีวิต มีบุตร 1 คนชาย เรียนอยู่ม.1 ดิฉันตอนนี้อายุ 39 ปี ผิวขาว หน้าตาดี ร่าเริง ยิ้มง่าย คุยสนุก สะอาด ขยัน รักป่าชอบธรรมชาติมาก ไม่เล่นการพนันทุกชนิด ไม่ชอบของมึนเมาทุกอย่าง ปัจจุบันทำงานบริษัทที่มั่นคงแห่งหนึ่งแถวนครปฐม

อยากรู้จักผู้ชายสักคน ไว้เป็นเพื่อนก่อนคบกันไป ถ้าเข้าใจกันได้ เรื่องอื่น ๆก็คงจะตามมา ต้องการผู้ชายอายุตั้งแต่ 35-55 ปี ขอให้เป็นคนดี โสดหรือหม้ายก็ได้ ที่ไม่มีพันธะกับใคร ไม่มีหนี้สิน ไม่เล่นการพนัน ไม่ดื่มเหล้าหัวราน้ำ นิดหน่อยพอได้เมื่อเข้าสังคม ถ้าหม้ายมีบุตรไม่เกิน 2 คน ฐานะมั่นคงหน่อย ไม่ชอบผู้ชายโกหก หรือผู้ชายชอบสาบาน ต้องมีความจริงใจต่อกัน ผู้ชายที่ติดต่อมา ต้องมีความจริงใจ ถ้าจะหลอกกันล่ะก็ ไม่ต้องเขียนมา คุณผู้ชายทั้งหลายถ้านึกสนุก ก็ขอให้ไปเล่นอย่างอื่น อย่าเขียนมาหลอกผู้หญิงนะคะ เพราะคนที่เขาเขียนมาลงประกาศ เขามีความทุกข์ความจำเป็นจริง ๆ ที่มาลงประกาศผู้หญิงก็เสี่ยงอยู่แล้ว ยิ่งคนทุกวันนี้น่าอันตรายที่สุด เชื่อกันได้ยากมากค่ะ

สุดท้ายขอขอบคุณ ๆ สร้อยสุดามาก ๆ นะคะ ที่กรุณาค่ะ สำหรับผู้ที่จะติดต่อมา ให้ติดต่อทางคุณสร้อยสุดานะคะ

วัลภา

➡สุภาพบุรุษท่านใด วัยระหว่าง 35-55 ปี สนใจจะรู้จักใกล้ชิดกับม่ายสาวสวยอย่างคุณวัลภาจากจังหวัดนครปฐมรายนี้ ขอเชิญติดต่อผ่านสร้อยสุดานะคะ!

"สร้อยสุดา"

อยากรู้จักนิภาวรรณ ติดแสตมป์มาแล้ว

สวัสดีครับ พี่สร้อยสุดา

ผมเป็นคนที่ชอบอ่านทีเด็ดมาก ผมอยากรู้จักคุณนิภาวรรณในช่องศาลาพักใจของพี่ในฉบับ 656 ผมเขียนจดหมายและติดแสตมป์มาเรียบร้อยแล้ว ขอให้พี่สร้อยสุดาเขียนที่อยู่ของคุณนิภาวรรณให้ด้วยเพราะผมไม่รู้ที่อยู่ของเขาจะเป็นพระคุณอย่างมากเลยครับ

ขอให้พี่สร้อยสุดาอยู่คู่ทีเด็ดตลอดไป

จาก ป้าน

➡คุณนิภาวรรณตัวจริงถูกกลั่นแกล้งนะคะ ตอนนี้งดติดต่อโดยเด็ดขาดค่ะ!

"สร้อยสุดา"



โสดหรือม่ายก็ได้ ไม่จำกัดอายุ

สวัสดีครับ พี่สร้อยสุดา

ผมขอหนังสือ "เพื่อนคลายเหงา" จำนวน 1 เล่ม ผมได้ส่งแสตมป์มา 5 ดวง ผมอยากจะได้อ่านแก้เหงา ผมอยากให้พี่ติดต่อผู้หญิงที่กำลังอกหัก อายุ 24 ปี สูง 160 น.น.48 ผิวขาว หน้าตาน่ารัก ชอบทะเลมาก ยิ้มเก่ง ร่าเริง ถ้ามองจากภายนอกทุกคนจะบอกว่าเรียบร้อยมาก ปัจจุบันรับราชการ ผมอยากให้พี่สร้อยสุดาติดต่อให้ผมด้วย ผมรับราชการมาอยากจะคบเป็นเพื่อนที่เป็นราชการ ผมขอให้พี่ลงในหนังสือทีเด็ดด้วยศาลาพักใจ สาวโสด หรือแม่หม้ายก็ได้ที่อยากจะแลกเปลี่ยนประสบการณ์ทางอารมณ์ (เซ็กส์) ไม่จำกัดอายุ แต่ต้องสะอาด ไม่เป็นโรค ส่งรูปถ่ายให้ผมดูด้วยยิ่งดี หรือที่บ้านมีโทรศัพท์เขียนเบอร์โทรศัพท์มาให้ผมด้วย ผมจะโทรมาคุย

ประวัติส่วนตัว อายุ 34 ปี มีความรู้การศึกษามัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.ปลาย) สูง 161 น้ำหนัก 58 ก.ก. รูปร่างหล่อเหมือนคุณธงชัย แมคอินไตย ต้องเห็นตัวจริงแล้วจะรู้เอง

ผมชอบทำบุญตักบาตร ใส่หน้าบ้านบ่อยครั้ง ผมหวังว่าพี่สร้อยสุดาคงลงในศาลาพักใจให้ผมด้วย ผมขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง ผมขอให้หนังสือทีเด็ดขายได้มาก ๆ ร่ำรวย ๆ ติดต่อ

ส.ท. ประทีป โพธิ์เจริญ

40 หมู่ 7 ต. ไผ่จำศิล อ. วิเศษ จ. อ่างทอง 14110

• สุภาพสตรีท่านใด สนใจจะรู้จักหนุ่มหล่อชอบทำบุญตักบาตรอย่างคุณประทีป จากจังหวัดอ่างทองรายนี้ ขอเชิญติดต่อโดยตรงเลยนะคะ!

"สร้อยสุดา"



อยากรู้จักน้องดาล ช่วยส่งต่อให้หน่อย

เรียน พี่สร้อยสุดา

ผมเป็นคนหนึ่งที่ติดตามอ่านทีเด็ดเสมอมา แต่ไม่เคยเขียนจดหมายมา ผมอ่านคอลัมน์ศาลาพักใจ "พี่สร้อยสุดา"

ผมอยากรู้จักน้องดาลที่ลงประกาศหามิตรใน "ศาลาพักใจ" ของนิตยสารทีเด็ดฉบับ 653 โดยผมได้เขียนจดหมายใส่ซองปิดแสตมป์เรียบร้อยแล้ว พี่ช่วยกรุณาจ่าหน้าซองให้ผมด้วย

จากคนหามิตร

นรินทร์

➡ ส่งต่อให้แล้วล่ะค่ะ ขอให้โชคดีมีความหวังนะคะ!

"สร้อยสุดา"

ช่วยตัวเองมานาน ตอนนี้ชักเบื่อ

สวัสดีครับ พี่สร้อยสุดาที่น่ารักของแฟน ๆ ทีเด็ดทุกท่าน

ผมเป็นแฟนประจำของทีเด็ดมานานแล้ว แอบอ่านในห้องนอนคนเดียวเวลาเหงา แล้วถึงกับต้องช่วยตัวเองทุกที

❑❑หนุ่มใหญ่...วัย 31 ปี...นิสัยเรียบร้อย...รักความสะอาด...รับประกันเรื่องความหล่อ...เคยช่วยตัวเองมานาน...ตอนนี้ชักเบื่อ...อยากได้เพื่อนสาว...เอาไว้คลายเครียด!! ❑❑

ตอนนี้ชักเริ่มเบื่อ อยากหาเพื่อนไว้คุย กิน เที่ยว ปรับทุกข์ คลายเครียด แก้เหงาบ้าง ขอรบกวนพี่สร้อยสุดาช่วยติดต่อสุภาพสตรีให้ด้วย ที่อัธยาศัยดี ใจสปอร์ต ผมมีความจริงใจ ไม่เกี่ยงเรื่องอายุ และจะถือเป็นความลับ

ผมอายุ 31 ปี สูง 170 หนัก 60 รับราชการในกรุงเทพฯ นิสัยเรียบร้อย เงียบขรึม รักความสะอาด รับประกันเรื่องความหล่อ แต่จีบสาวไม่เก่ง จึงต้องอยู่คนเดียวมาจนบัดนี้ สุภาพสตรีท่านใด ประสงค์จะคบหาด้วย โปรดติดต่อคุณเจ่ง 01-4723007 ตั้งแต่ 4 โมงเย็นเป็นต้นไป

เจ่ง

ภาสกร

97/113 ซอยจัดสรร อ.อ.ป. ถนนงามวงศ์วาน

แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กทม. 10900

➡ สุภาพสตรีท่านใด สนใจจะแลกเปลี่ยนประสบการณ์กับหนุ่มใหญ่วัยเหงาอย่างคุณเจ่งรายนี้ ขอเชิญติดต่อโดยตรงเลยนะคะ!

"สร้อยสุดา"

จีบผู้หญิงไม่เป็น ไม่รู้จะทำยังไง

สวัสดีครับพี่สร้อยสุดา ที่นับถือ

ผมติดตามอ่านคอลัมน์ศาลาพักใจของพี่สร้อยสุดามานานแล้วครับ แต่ไม่มีโอกาสได้เขียนมาคุยด้วย ผมอยากจะขอรบกวนพี่สร้อยสุดาช่วยลงประกาศหามิตรให้ผมด้วย

ผมอายุ 27 ปีแล้ว แต่ยังเป็นโสด เพราะจีบผู้หญิงไม่เป็นเลย ไม่รู้จะทำยังไง ตอนนี้เหงามาก อยากหาประสบการณ์ จึงเขียนจ.ม.มารบกวนพี่สร้อยสุดา ให้ช่วยลงให้ด้วย



ผมเป็นคนสะอาด ยินดีรับใช้สาว แก่ แม่หม้ายที่เหงา รับรองทุกอย่างเป็นความลับ ติดต่อได้โดยตรงที่ผม เบอร์ 01-4402310

เวลาหลังจาก 22.30 น.ไปแล้ว ผมขอใช้ชื่อว่าค้างคาวนะครับ

ท้ายนี้ขอให้ทีเด็ดของพี่สร้อยสุดาอยู่คู่ผู้อ่านตลอดไปนะครับ

นับถือเสมอ
ค้างคาว

➡*สุภาพสตรีท่านใด สนใจจะสมัครเป็นเพื่อนใจคลายเหงากับหนุ่มโสดจีบผู้หญิงยังไม่เป็นอย่างคุณค้างคาวรายนี้ ขอเชิญโทรศัพท์ติดต่อโดยตรงได้เลยค่ะ!*

"สร้อยสุดา"

ส่งมาเป็นเดือนแล้ว เหตุใดยังไม่ได้รับ

เรียน คุณสร้อยสุดา ที่นับถือยิ่ง

ผมมีความสนใจ ขอสมัครเป็นเพื่อนคุยทางจดหมายกับ "คุณสุวรรณา" ที่ลงใน "ศาลาพักใจ" นิตยสารทีเด็ดฉบับที่ 643 หน้า 8 ซึ่งแจ้งว่าเป็นสาวใหญ่วัย 33 ผมเองก็เป็นหนุ่มใหญ่วัย 40 พ่อหม้าย เมียหย่า จึงว้าเหว่อยู่มาก ขอได้กรุณาจัดส่ง จ.ม. ที่ผมผนึกซอง ปิดแสตมป์มาพร้อมแล้ว ไปให้คุณวรรณา เป็นการด่วนด้วยครับ

อีกเรื่องหนึ่ง คือผมส่งรูปภาพ เกมสต์ต่อภาพชวนฝันจากทีเด็ดฉบับที่ 642 มายังตู้ ปณ.10 ปทฝ.ราชวิถี กทม.10403 เป็นเวลาประมาณหนึ่งเดือนแล้ว เหตุใดจึงยังไม่ได้รับภาพลับเฉพาะฟรีจากท่านเลย ผมถือว่าถ้าได้รับรูปลับนี้แล้ว ผมจะตัดรูปภาพเกมส์ต่อภาพชวนฝันส่งมาอีก โดยยอมเสียเงินซื้อ "ทีเด็ด" งวดละ 40 บาทไปอีกเรื่อย ๆ ผมอยู่ อ.เมืองสุโขทัย แต่ต้องขึ้นรถประจำทางไปซื้อที่อำเภอสวรรคโลก ระยะทางไปกลับ 76 กม. เรื่องรูปภาพนี้ ทำไมจึงยังไม่ส่งมา เพราะเป็นเวลานานผิดปกติ เสียความรู้สึกจริง ๆ ช่วยตอบลงในนิตยสารทีเด็ดด้วยครับว่าผมจะได้หรือไม่ เพราะเหตุใด

นับถือเสมอ
ประชา
แฟนทีเด็ดเมืองสุโขทัย

➡*ทางฝ่ายจัดการคงกำลังดำเนินเรื่องนี้อยู่นะคะ กรุณาอดใจรอสักนิดนะคะ!*

"สร้อยสุดา"

แจกฟรี "เพื่อนคลายเหงา" 10 ปีมีครั้งเดียว

เรียน แฟน ๆ ศาลาพักใจทุกท่าน

เพื่อเป็นการตอบสนองความสนใจของแฟน ๆ ที่มีต่อ "ศาลาพักใจ" มายาวนาน ในโอกาสนี้สร้อยสุดามีพ็อคเก็ตบุ๊ค "เพื่อนคลายเหงา" เหลืออยู่จำนวนไม่มากนัก ตั้งแต่เล่ม 1 ถึงเล่ม 4 ไม่คิดจะจำหน่าย แต่จะแจกฟรีสำหรับผู้ที่สนใจขอมา

โดยมีกติกาง่าย ๆ เพียงแต่ส่งแสตมป์ดวงละ 2 บาท จำนวน 5 ดวง ต่อ 1 เล่ม หรือถ้าต้องการทั้ง 4 เล่มก็ส่งแสตมป์ดวงละ 2 บาทจำนวน 20 ดวง เพื่อเป็นค่าจัดส่ง เพียงเท่านี้แฟน ๆ ศาลาพักใจก็จะได้หนังสือ "เพื่อนคลายเหงา" ไปอ่านฟรี ๆ โดยไม่ต้องเสียสตุ้งสตางค์ซื้อแม้แต่บาทเดียว

รีบ ๆ ส่งแสตมป์ขอมาได้เลยนะคะ ช้าหมด อดอ่านแน่นอนค่ะ

"สร้อยสุดา"

ดวงของคุณ



ราศีเมษ

13 เม.ย.-14 พ.ค.

ในรอบ 7 วันนี้ จะได้บุตรธิดาบริวารที่ถูกใจหรือบุคคลดังกล่าวจะทำให้คุณเกิดความสมหวังหรือความสุขและอาจจะมีโชคจากการพนันหรือการลงทุนเพื่อหวังกำไรในระยะสั้น ๆ แต่ส่วนที่เสียก็คือจะเป็นคนเจ้าอารมณ์เกินไปทำให้หงุดหงิดอยู่เสมอขณะเดียวกันคุณมีเกณฑ์จะได้เดินทางไกลย้ายที่อยู่อาศัยหรือย้ายที่ทำงานไปในสถานที่อันต้องการหรือย้ายในลักษณะที่ประสบโชควาสนา ช่วงนี้คุณมีโอกาสจะได้พบกับมิตรสหายที่น่ารักน่าใคร่พอใจหรือพบกับมิตรแท้อีกประการหนึ่งมีเกณฑ์จะได้เข้าเป็นสมาชิกของสมาคมชมรมหรือร่วมกับคนส่วนรวมที่ดีหรือมีโอกาสได้เข้าไปในงานสมาคมชมรมที่ถูกใจ ได้เรียนรู้ในสิ่งที่ต้องการจะรู้หรือได้ประสบความเจ็บไข้ ส่วนทางด้านที่เสียก็ต้องระวังเพื่อนสนิทมิตรสหายคนใกล้ชิดจะทำให้เกิดความเดือดร้อนในเรื่องการงานหรือการประกอบอาชีพ ความรักของหนุ่มสาวจะมีการเดินทางร่วมกันบ่อยครั้ง



ราศีพฤษภ

15 พ.ค.-14 มิ.ย.

ในรอบ 7 วันนี้คุณมีโอกาสได้ครอบครองบ้านที่ดินรถยนต์หรือกิจการร้านค้าบริษัทต่าง ๆ หรือรถยนต์และกิจการใดที่ไม่สมประกอบหรือไม่เรียบร้อยก็จะเรียบร้อยและนอกจากนั้นผู้ใหญ่ในวงงานก็จะช่วยเหลือให้คุณมีอำนาจหน้าที่ที่ดีขึ้น มีโอกาสจะได้พบกับคนที่จะให้ความช่วยเหลือให้ความสนับสนุนในสิ่งที่คุณต้องการ ขณะเดียวกันอาจได้รับความช่วยเหลือในด้านการเงินจากความสามารถของตนเองหรือเพราะการช่วยเหลือจากมิตรสูงอายุจากคนที่เคยให้ความสนับสนุนหรือการอุปถัมภ์การช่วยเหลือ ช่วงนี้คุณมีโอกาสจะได้ครอบครองเงินทองทรัพย์สินที่มีอยู่หรือจะพบกับโชคในการพนันหรือการเสี่ยงโชค แต่ทางด้านเสียควรระวังอุบัติเหตุจากการขับขี่และการโดยสารยวดยานพาหนะหรือการขัดแย้งกับผู้ใหญ่ในวงญาติหรือผู้บังคับบัญชาเกิดปัญหาเกี่ยวกับบ้านที่ดิน รถยนต์ ความรักของหนุ่มสาวจะใกล้ชิดสนิทสนมกันดี



ราศีเมถุน

15 มิ.ย.-15 ก.ค.

ในรอบ 7 วันนี้เป็นระยะที่จะพบกับมิตรสหายแท้จริงหรือพบกับเพื่อนตายจะให้ความช่วยเหลือในด้านการซื้อขายนายหน้าตัวแทนจนประสบความสำเร็จการซื้อขายในตลาดหลักทรัพย์จะมีผลดีอีกอย่างหนึ่งการติดต่อกับคนรักหรือเพศตรงข้ามก็จะได้รับความสำเร็จอย่างสมใจงานและอาชีพต่าง ๆ จะรุดหน้า ขณะเดียวกันก็จะได้รับการช่วยเหลือหรือการสนับสนุนจากมิตรผู้ใหญ่หรือคนที่มีอำนาจจะได้รับของขวัญของรางวัลในบางสิ่งบางอย่างหรือพบกับโชคในการพนันหรือการลงทุนในระยะสั้นหรือพบกับเรื่องราวที่ทำให้เกิดความสุขความสนุกความรื่นเริงต่าง ๆ แต่ทางด้านเสียก็ต้องระวังจะเดือดร้อนเกี่ยวกับเรื่องเก่า ๆ หรือมรดกพินัยกรรมเรื่องเกี่ยวกับการตายและการสูญหายของผู้อื่น และจะเดือดร้อนเพราะที่อยู่อาศัย การเดินทางเครดิตทางการค้าหรือสินเชื่อทางการเงิน ความรักของหนุ่มสาวก็จะสมหวังตามที่ปรารถนาตกลงกันได้



ราศีกรกฎ

16 ต.ค.-16 ส.ค.

ในรอบ 7 วันนี้การเงินของคุณจะมีมาตรฐานยิ่งขึ้นสามารถกะหรือกำหนดฐานะทางการเงินของคุณได้อย่างไม่ผิดพลาด อีกอย่างหนึ่งสิ่งของเครื่องใช้เครื่องประดับ ของคุณจะสมบูรณ์และสามารถใช้สิ่งของที่มีค่าและราคาได้ เกี่ยวกับการเงินของคุณจะดีขึ้นและหากมีความประสงค์จะยืมเงินกู้เงินเบิกเงินเกินบัญชีใช้เครดิตทางการค้าก็จะประสบความสำเร็จหรือต้องแสวงหาเงินในต่างประเทศก็จะพบกับความสำเร็จเช่นกันในขณะเดียวกันก็จะได้รับความเชื่อถือหรือการยกย่องกับเพื่อนอีกกลุ่มหนึ่งหรือมีเกณฑ์จะได้พบกับมิตรสหายที่มีเกียรติและศักดิ์ศรีแต่ทางด้านที่เสียก็คือควรระวังการเสียเงินหรือการเสียทรัพย์สินเพราะคู่ครองคนรักเพศตรงข้ามหรือเสียเงินเพราะคดีความสัญญาข้อตกลงหรืออีกอย่างหนึ่งอาจจะเกิดความแตกแยกหรือขัดแย้งกับคนรักคู่ครองหุ้นส่วนเพราะเรื่องการเงิน ระมัดระวังอย่าประมาทอาจเกิดอุบัติเหตุได้ง่าย



ราศีสิงห

17 ส.ค.- 16 ก.ย.

ในรอบ 7 วันนี้ร่างกายจะเกิดความแข็งแรงขึ้นจิตใจจะมีความเข้มแข็งสามารถต่อต้านกับอุปสรรคต่าง ๆ นานาได้อย่างมั่นคง หรืออีกอย่างหนึ่งอุณหภูมิในร่างกายจะเกิดความเปลี่ยนแปลงโดยเร่าร้อนมากขึ้นทำให้อารมณ์และความคิดพลอยเร่าร้อนไปด้วยอยู่กับที่ไม่ติด แต่ช่วงนี้ผู้ใหญ่จะมอบหมายงานให้ทำหรือมอบหน้าที่ให้รับผิดชอบหรืองานที่มีตำแหน่งที่สูงขึ้น คุณจะได้รับความสะดวกสบายเกี่ยวกับรถยนต์หรือยวดยานพาหนะต่าง ๆ หากแสวงหาเงินหรือแสวงหาสิ่งของในด้านเครดิตหรือสินเชื่อคุณจะได้รับความสำเร็จ เกี่ยวกับการเสี่ยงโชคการพนันหรือได้ลาภลอยหรือได้รับผลกำไรจากการลงทุนด้วยเงินน้อย ๆ แต่มีกำไรมากแต่ทางด้านเสียอยู่ในเกณฑ์ที่จะเกิดความขัดแย้งกับคู่ครองคนรักและหุ้นส่วน หรือมีปัญหาเกี่ยวกับสัญญาข้อตกลงการซื้อขาย ความรักของหนุ่มสาวส่วนลึก ๆ ของหัวใจยังมีปัญหาให้ทุกข์และหนักใจ



ราศีกันย

17 ก.ย. -16 ต.ค.

ในรอบ 7 วันนี้มีเกณฑ์จะพบกับคู่ครองและคนรักที่ถูกใจมีความสุขและความสมหวังเกี่ยวกับกามา-รมณ์และความรักมีเกณฑ์สู่ขอหรือมีเกณฑ์แต่งงาน กิจการเกี่ยวกับการซื้อขายสัญญาข้อตกลงหรือธุรกิจเกี่ยวกับนายหน้าตัวแทนจะประสบความสำเร็จ อนึ่งจะพบกับมิตรสหายที่ถูกใจหรือได้เรียนรู้ได้ประสบการณ์ที่ดีในชีวิต หรือได้เข้าเป็นสมาชิกของสมาคมและชมรมที่มีเกียรติได้เข้าไปในงานสังคมได้รับความช่วยเหลือทางการเงินและทรัพย์สิน หรือได้รับเครดิตทางด้านส่วนที่เสียก็คือควรงดเว้นจากการเสี่ยงโชคจากการพนันการเสี่ยงโชคหรือการแสวงกำไรในระยะสั้น บุตรธิดาบริวารจะสร้างปัญหาให้ต้องแก้ไขหรือประสบความเดือดร้อนเกี่ยวกับภาระหนี้สินโรคภัยหรือพบกับศัตรูและอุปสรรคต่าง ๆ ที่ต้องแก้ไขและการเล่นที่ผิดกฎหมายจะพาให้ต้องเข้าห้องขังหรือเข้าเรือนจำ ความรักของหนุ่มสาวจะมีเรื่องแตกร้าวให้ต้องเลิกกัน

โดย: ส.บางพลัด พยากรณ์



ราศีตุลย์

17 ต.ค.-15 พ.ย.

ในรอบ 7 วันนี้รายได้หรือรายรับของคุณจะมีมาตรฐานยิ่งขึ้น สามารถกะหรือกำหนดรายได้ รายรับได้อย่างถูกต้องและการแสวงหารายได้หรือความสำเร็จของคุณจะมีมาตรฐานยิ่งขึ้น มิใช่ลักษณะการเพ้อฝัน นอกจากนั้นอาจจะได้พบกับคนที่ให้ความช่วยเหลือและให้การสนับสนุนให้คุณมีรายได้หรือประสบความสำเร็จในสิ่งคนเองต้องการ ช่วงนี้คุณมีโอกาสจะได้พบปะกับมิตรสหายหน้าใหม่ ๆ หากเข้าร่วมในงานสังคมสังสรรค์หรือกับมิตรสหายจะได้ลาภได้ผลประโยชน์มากกว่าเสีย อีกประการหนึ่งจะได้รับการส่งเสริมและได้รับความช่วยเหลือให้มีรายได้หรือรายรับสูงขึ้น แต่ทางด้านเสียควรระวังอุบัติเหตุเกี่ยวกับการขับขี่และการโดยสารยานพาหนะหรือการขัดแย้งกับคนในวงญาติหรือผู้บังคับบัญชาจะเสียเกียรติเสียศักดิ์ศรีเกี่ยวกับเรื่องบ้านที่ดิน ยานพาหนะ ความรักของหนุ่มสาวยังสุขเหมือนเดิม



ราศีพิจิก

16 พ.ย.-15 ธ.ค.

ในรอบ 7 วันนี้งานและอาชีพของคุณจะมีมาตรฐานมั่นคงยิ่งขึ้น คนที่ทำงานแล้วอาจจะได้เลื่อนขั้นหรือเลื่อนตำแหน่ง และเป็นระยะที่จะมีความสุขเกี่ยวกับเรื่องรัก ๆ ใคร่ ๆ หรือมีความสุขทางกามารมณ์ และเป็นระยะที่จะประสบกับความสำเร็จทางด้านการติดต่อการเจรจาสัญญาข้อตกลงต่างๆ อีกส่วนหนึ่ง หากชอบการซื้อขายในตลาดหลักทรัพย์ก็น่าจะทดลองดูอาจมีโชคดีก็ได้ ช่วงนี้คุณจะได้พบปะกับมิตรสหายที่ดีมีประโยชน์ให้ความช่วยเหลือแก่คุณในด้านต่าง ๆ มากขึ้น จะพบกับคนที่ให้ความสนับสนุนในเรื่องรายได้ความสำเร็จและทางการเงิน ความหวังที่รอคอยจะประสบความสำเร็จหรือจะได้รับการช่วยเหลือการสนับสนุนหรือส่งเสริมจากบุคคลที่มีอำนาจ แต่ทางด้านเสีย อาจขัดแย้งกับมิตรสหายคนใกล้ชิดหรือผู้ใหญ่และอาจพบอุบัติเหตุในทางรถ เรือและการขับขี่ยวดยานพาหนะ ความรักของหนุ่มสาวอาจมีเรื่องไม่ค่อยจะเข้าใจกันก็ได้



ราศีธนู

16 ธ.ค.-14 ม.ค.

ในรอบ 7 วันนี้ที่อยู่อาศัยของคุณจะจัดแจงตบแต่งให้สะอาดตาหรือน่าอยู่อาศัยยิ่งขึ้น ขณะเดียวกันก็อาจจะมีเปลี่ยนแปลงในการดำเนินชีวิตใหม่ นอกจากนั้นมีเกณฑ์จะได้เกียรติความยกย่องจากสมาคมชมรมหรือคนส่วนรวมได้เป็นสมาชิกหรือตัวแทนเป็นต้น ช่วงนี้คุณมีเกณฑ์จะได้พบกับคู่ครองคนรักหรือเพศตรงข้ามที่ถูกใจ มีความสุขทางกามารมณ์และสมหวังในเรื่องความรัก นอกจากนั้นจะพบกับความสำเร็จในการซื้อขายแลกเปลี่ยนหรือกับความสำเร็จในธุรกิจเกี่ยวกับนายหน้าและตัวแทน และมีเกณฑ์จะเดินทางไกลหรือประสบความสำเร็จในเรื่องของทางไกลได้รับสินเชื่อทางการเงินได้รับเกียรติแต่ทางด้านเสียระวังจะเสียเงินหรือเสียทรัพย์สินเพราะการทำงานและการประกอบอาชีพประสบความยุ่งยากในการทำงานเพราะเพื่อนสนิทมิตรสหาย ความรักของหนุ่มสาวจะร้อนแรงมากถึงขั้นได้เสียกัน



ราศีมังกร

15 ม.ค.-12 ก.พ.

ในรอบ 7 วันนี้จะพบกับมิตรสหายเก่า ๆ ของสมาคมหรือชมรมเก่าๆ อาจต้องรับภาระในการจัดงานสังคมสังสรรค์งานรวมศิษย์เก่า ขณะเดียวกันก็จะได้รับความช่วยเหลือจากมิตรสหายคนใกล้ชิดหรือพบกับมิตรสหายที่มีเกียรติได้เข้าสังคมสมาคมกับบุคคลชั้นสูง ช่วงนี้คุณจะใช้เครดิตเกี่ยวกับบ้านที่ดิน รถ เรือหรือผู้ใหญ่หรือผู้บังคับบัญชาจะให้ความเชื่อถือและการไว้วางใจมากขึ้น หรืออาจต้องเดินทางไกลเกี่ยวกับญาติพี่น้องพวกพ้องบริวารหรือเพื่อรายได้และผลประโยชน์อย่างใดอย่างหนึ่งแต่ทางด้านเสียก็คือ คุณจะเดือดร้อนเกี่ยวกับที่อยู่อาศัยที่ทำงานหรือจะมีเหตุให้เกิดการเสื่อมเสียศักดิ์ศรีชื่อเสียง เกียรติเสียเครดิตทางการค้าและสินเชื่อทางการเงิน นอกจากนั้นจะยุ่งยากเพราะหนี้สินหรือภาระผูกพันต่าง ๆ จะมีโรคภัยความเจ็บไข้หรือประสบศัตรูผู้คิดร้าย จะมีปัญหาเกี่ยวกับมรดก ความตาย การสูญหาย ความรักของหนุ่มสาวจะกลัดกลุ้มเพราะความไม่เข้าใจ



ราศีกุมภ์

13 ก.พ.-14 มี.ค.

ในรอบ 7 วันนี้มีเกณฑ์ที่จะได้พบกับคู่ครองคนรัก เพศตรงข้ามชนิดที่เรียกว่าบุพเพสันนิวาสได้คู่ครองคนรักที่ถูกใจ มีฐานะและมีทรัพย์สิน นอกจากนั้นคุณจะได้รับความสำเร็จจากการซื้อขายแลกเปลี่ยนสัญญาข้อตกลง การเป็นนายหน้าหรือเป็นตัวแทน อาจมีโชคอย่างไม่คาดฝันเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินอย่างง่าย ๆ โดยไม่ต้องลงทุนและลงแรงมากนัก เช่นได้เงินจากการพนัน การเสี่ยงโชคหรือการลงทุนในระยะสั้นเป็นต้น หรือมีเกณฑ์จะได้ครองครองทรัพย์สินสมบัติที่คุณรักใคร่พอใจ สมหวังในเรื่องโชคและความสำเร็จอนึ่งจะได้โชคในด้านการทำงานหรือการประกอบอาชีพ หากตกงานมีสิทธิ์ได้งานทำ แต่ทางด้านเสียก็คือจะมีเรื่องกระทบกระทั่งเกี่ยวกับเด็ก ๆ และบริวารจะประสบปัญหาเกี่ยวกับสูญเสียบุคคลสิ่งของอันเป็นที่รักใคร่พอใจหรือเกิดความขัดแย้งกับคู่ครองคนรักหุ้นส่วน ความรักของหนุ่มสาวคงจะได้หมั้นหรือแต่งงานกันหรือฝากรักกัน



ราศีมีน

15 มี.ค.-12 เม.ย.

ในรอบ 7 วันนี้สิ่งของเครื่องใช้หรือสิ่งที่ให้การบริการความสุขในชีวิตของคุณจะสมบูรณ์ เช่นคนบริการ นอกจากนั้นหนี้สินหรือภาระผูกพันต่าง ๆ ก็จะลดลง ศัตรูร้ายจะกลายเป็นมิตร อุปสรรคต่างๆที่พบอยู่จะลดลง ช่วงนี้คุณมีโอกาสจะได้ครอบครองบ้านที่ดินรถยนต์ นอกจากนั้นทางด้านความรักและกามารมณ์จะพบกับเพศตรงข้ามและคนรักที่ถูกใจ อีกอย่างหนึ่งอาจพบกับความสำเร็จในการซื้อขายสัญญาข้อตกลงการเข้าหุ้นลงทุนต่าง ๆ โรคภัยความเจ็บไข้จะหายขาดพบกับยาดีหรือพบกับหมอที่ดี ศัตรูจะกลายมาเป็นมิตร หนี้สินหรือภาระผูกพันต่างๆ จะเบาบางหรือมีทางชดใช้หนี้สินได้ มีเกณฑ์จะพบกับมิตรสหายที่ถูกใจได้เข้าไปในงานสังคมสมาคมที่ชอบใจและพอใจ แต่ทางด้านเสียระวังจะเกิดความขัดแย้งกับหุ้นส่วนคู่ครองคนรักเพราะเรื่องของรายได้รายรับ ความรักของหนุ่มสาวจะสดชื่นสมหวังเข้าใจกันดีมีสุข

สาวไส้บันเทิง

เรื่องของความเชื่อ หรือความงมงาย แม้เราจะบอกว่าเป็นประเทศที่กำลังพัฒนาแล้วก็ตามแต่เรื่องเหล่านี้ดูเหมือนว่า จะบอกให้ใครเลิกเชื่อคงเป็นเรื่องยาก ซึ่งที่ผมอยากจะพูดถึงในวันนี้ คงเป็นเรื่องของสัตว์ป่าที่หลายคนเชื่อว่าเป็นยาโป๊ หรือชูกำลังได้อย่างดีกับเรื่องของอุ้งตีนหมี ยังไงล่ะครับ

โดยนักโภชนาการหลายท่าน ก็อุดส่าห์ลงมาชี้ทางสว่าง ว่าไม่ได้เป็นยาชูกำลังอย่างที่เรา ๆ ท่าน ๆ คิดกันเลยนะครับ แถมถ้าเจอเชื้อไวรัสในอุ้งตีนหมี ก็มีสิทธิ์เสียชีวิตได้ด้วย ถ้าเรารับประทานเข้าไป เพราะฉะนั้น เรามาเปลี่ยนความคิดกันเสียใหม่เถอะครับ นอกจากเราจะได้ชื่อว่าเป็นผู้อนุรักษ์สัตว์ป่าด้วยแล้วใคร ๆ เขาจะได้เลิกมองคุณเสียทีว่าเป็นคนรุ่นเก่าที่ยังหลงเชื่องมงายกับเรื่องไร้สาระอยู่อีกหรือ? สำหรับผมคนหนึ่งล่ะที่ไม่เชื่อ ถ้าคุณอยากต่อยหนัก หรือเตะปี๊บดังลองทานอาหารให้ถูกหลักอนามัยครบ 5 หมู่และออกกำลังกายทุกวันซิครับ ขี้คร้านภรรยาจะบ่นอู้ ว่าอย่าทำค่อยเชื่อผมเถอะครับ อุ้งตีนหมีหรือจะสู้แรงคนได้!

วกเข้ามาคุยกันถึงเรื่องบันเทิงสนุก ๆ บ้างดีกว่า ตรงนี้ก็ถือได้ว่าเป็นยาชูกำลังได้อย่างหนึ่งเพราะเมื่อร่างกายคุณได้ผ่อนคลาย จิตใจก็มีความสุข พอไม่มีทุกข์คุณก็มองทุกอย่างได้สวยงาม แม้แต่ภรรยาข้าง ๆ เตียง เวลาปิดไฟก็สวยเลยครับ

เป็นเรื่องให้ได้ตลอดปีชิน่า สำหรับ หนูเอ๋ อัจฉรา ทองเทพ ที่แอบหลบเลียแผลใจกับหนุ่มนอกวงการ ซึ่งแรกๆ ก็คุยฟุ้งมีกิจการมากมาย สุดท้ายเธอก็ถูกหลอกตามระเบียบ งานนี้หนูเอ๋คงเข็ดเรื่องมีแฟนไปอีกนานเชียวแหละ!!!

ถูกจับตามองจากเพื่อนๆ ดาราด้วยกัน หนุ่มบอย ปริญญา ปุ้นสกุล ที่ต้องไปเย็บแผลตรงปากเจ่อบ่อย ๆ ถึงอเมริกา เพราะการตกม้าเล่นละครเรื่อง "เสราดารัล" แต่ไปกลับมาเที่ยวนี้ เค้าลือกันให้แซ่ดว่า หนุ่มบอย ถอยบีเอ็ม มาขับได้เลย ตกลงไปเย็บปากเสียเงินหรือได้เงินกันแน่เนี่ย งงจริง ๆ เลย

เรื่องของคนดวงดี ต้องยกให้หนุ่มตั้ว ศรัณยู วงศ์กระจ่าง ที่ช่อง 7 สีหลงรักเป็นนักหนา ล่าสุดให้เล่นละครเป็นพระเอกคู่กับ หนูกบสุวนันท์ คงยิ่ง ใน "ด้วยแรงอธิษฐาน" แม้จะอายุห่างกันกับพี่ตั้วหลายรอบ แต่พอคู่กันแล้ว พี่ตั้วทำหน้าอ่อนได้เท่าน้องกบเลย หนูหัทยา น่าจะดีใจที่ได้แฟนหน้าเด็กตลอดกาลนะเนี่ย

เห็นเป็นชายก็ไม่เชิง เป็นหญิงก็ไม่น่าใช่ก็เถอะ แต่ เปิ้ล นาคร ก็ได้เป็นพรีเซ็นเตอร์โฆษณาไส้กรอกได้รับค่าตัวถึง 6 หลักแบบสบาย ๆ แต่แหม...ใครนะช่างอยากให้เปิ้ลเป็นไส้กรอกซะจริง ๆ

เบื่อจีบหญิงเอาดื้อ ๆ ดาราวัยรุ่น ตั๊ก บริบูรณ์ จันทร์เรือง ที่



ตอนนี้งานเวิร์คจัด แทบจะจัดคิวไม่ถูก เป็นเหตุให้ตั๊ก เห็นแววเป็นเสี่ยในอนาคต เค้าเลยประกาศขอเลิกมั่วกับสาว ๆ ชั่วคราว อ้าว! สาว ๆ ทราบแล้วเปลี่ยนด้วยจ้ะ

แม้จะพยายามบอกกับใคร ๆ ถึงสาเหตุที่ หมอก ณัฎสิมา หน้าป่อง เพราะแพ้ยาที่หมอสั่งให้กินจริง ๆ แต่บรรดาขาเม้าท์เหล่ากระเทย ก็เถียงคอเป็นเอ็นว่าเพราะไปฉีดหน้ามาต่างหาก ตกลงแล้วจะให้เชื่อใครดีล่ะเนี่ย น้องหมอก

ในบรรดาเหล่าดาราก็รู้อยู่แล้ว เรื่องของความสวยความงามต้องเป็นของคู่กันตลอด แต่

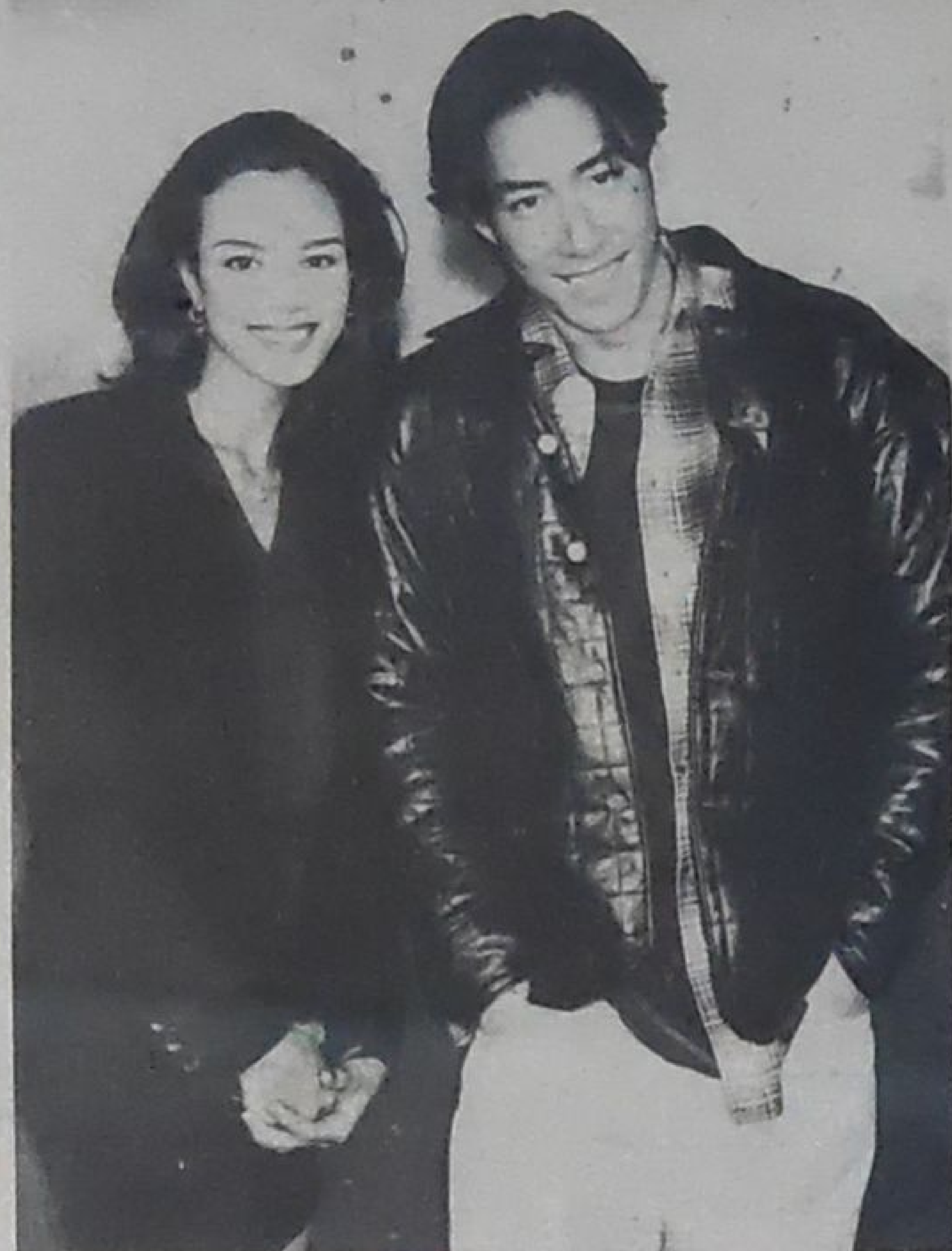
บางครั้งการแต่งเติมเสริมอะไรมากไปก็คงจะไม่ดีนัก ว่าแล้วหนูเ[illegible]น้ำภา ดัสกร ก็อยากจะหาเวลาไปเอาคางแหลมดั่งแม่มดออกซะให้หมดในเร็ววัน ••• ส่วนของหนูต้อม **รชนีกร พันธุ์มณี** ที่เธอสวยเด่นมาได้ ก็เพราะได้ซี่โครงบุญมาเสริมจมูกให้โหงวเฮ้งดูดี แต่ได้ข่าวว่าเธอจะไปให้หมอเปลี่ยนใหม่ ให้หน้าสวยอีกแล้วนี่ •••และจะเท็จจริงอย่างไร ไม่มีใครรู้ เขาเล่าว่า **หนูปรียานุช ปานประดับ** เมื่อก่อนเธอก็หน้ากลม ๆ พอไปเสริมคางมา เธอก็แปลกตาสวยได้อย่างน่าประหลาดอีกคน





เรื่องนี้หลายคนยังคงว่าจริงหรือไม่ มีเธอคนเดียวเท่านั้นที่รู้ •••ส่วนเรื่องของนมต้มดูจะเป็นเรื่องธรรมดาของสาว ๆ แล้ว เดี๋ยวเอาเข้าเอาออกจนกว่าจะพอใจนั้นแหละ และช่วงนี้ก็ใกล้เทศกาลถ่ายปฏิทินปีใหม่เข้ามาทุกที เห็นว่า **หนูโยโกะ ทาคาโน่** ก็เริ่มจะไปปรึกษาหมอเรื่องโฟร์โมสต์ที่น้อยหน้าคนอื่นเหมือนกัน ••• เพราะการถ่ายรูปนู้ดหรือจะเรียกให้เก๋ไก๋ว่ารูปถ่ายศิลป์ ใคร ๆ ก็เป็นแบบกันได้ง่าย และแม้แต่ดารากันเอง เดี๋ยวนี้ก็แข่งกันมาก ข่าวว่า **หนูเปิ้ล วีนัส มีวรรณ** เธออยากขอประชันจะถ่ายปฏิทินให้ได้อีกคน ซึ่งปีใหม่นี้รับรองเราคงได้ดูรูปถ่ายดารากันจนตาแฉะแน่ ••• ฮือฮากันไม่หยุดหย่อน สำหรับ **หนูจ๋า ญาสุมินทร์** ที่ยอมถ่ายรูปในชุดว่ายน้ำระลอกสอง หลังจากที่เธอเคยชนะการประกวดมิสไทยแลนด์เวิร์ลมาแล้ว เป็นเหตุให้มีคนออกมาวิพากษ์วิจารณ์สัดส่วนของเธอกันน่าดูอย่างว่าแหละนาน ๆ ที่จะเห็นขาอ่อนหนูจ๋า ก็เลยมีคนทนไม่ได้ที่จะพูดถึง ••• เป็นงงกับ **หนูจิ๊ก เนาวรัตน์** ซะจริงๆ เพราะตอนสมัยที่ราหูอมจันทร์เกิดเงามืด เล่นเอาดาราหลายคนขวัญผวากับชื่ออักษรตัวย่อนำหน้า ซึ่งเธอก็อุตส่าห์ไปเปลี่ยนกับเขาด้วยว่า วรรณอนงค์ แต่ล่าสุดกลับมาใช้ชื่อเก่าเนาวรัตน์อีกแล้ว เห็นทีพี่เด็กสามีคงจะปวดหัวเรียกชื่อจริงบ้างหรือเปล่าก็ไม่รู้นะเนี่ย? ••• ต้องขอมรับในความเป็นดาราที่รักอาชีพของคนเหลือเกิน หนุ่มอ๊อฟ **พงษ์พัฒน์ วัชระบรรจง** เห็นใครชอบพูดเรื่องการเป็นดารา เป็นแค่ของเล่นแว้บเดียวแล้วก็เลิกราไป เขามักจะเกิดอารมณ์เหมือนดู

ถูกสถานที่ทำมาหากินของตัวเอง นี่ถ้าในวงการมีคนแบบหนุ่มอ๊อฟเยอะ ๆ ดาราคงจะดูสูงศักดิ์กว่านี้อีกแน่ ! *** **หนูจอย ศิริลักษณ์ ผ่องโชค** วันว่างชอบตระเวณดูหมอ ล่าสุดเลยถูกหมอทักว่ายังไม่มีดวงเรื่องความรัก ซึ่งหนูจอย ก็ดีใจเพราะเธอยังไม่อยากมีแฟนตอนนี้แต่เมื่อใดถ้าหนูจอยประกาศก้องล่ะก็รับรองหนุ่ม ๆ ในวงการขี้คล้านจะวิ่งตามกันเป็นแถว จริงมั้ยจ๊ะจอยจ๋า!?! *** หายเงียบไปเลย หนูแอน **มรกต มณีฉาย** ด้วยความแรงแค่ร่างกาย พอถูกรุ่นน้องมาใหม่แซงคิว เวลานี้เธอเลยเดี้ยง ไม่มีงานการแสดงส่ง ก็น่าสงสารเธอเหมือนกันอุตส่าห์เสียแรงโชว์นมตั้มมาก็นาน แต่พอหมดความนิยมคนก็ลืม *** แม้จะต้องห่างวงการร้องเพลงเพื่อไปเรียนต่อยังต่างประเทศ แต่ **เจ เจตริน วรรธนะสิน** ทุกซัมเมอร์ ก็มักจะโฉบเฉี่ยวมาเที่ยวเมืองไทยเป็นประจำ ซึ่งหน่วยสืบราชการลับของเรา มิได้เห็นมีแหม่ม





คนไหนติดตามเจมาด้วยแต่อย่างใด ใจแข็งจริง ๆ เลยนะพ่อหนุ่ม *** ซึ่งพอ ๆ กันกับต้น **ตระการ พันธุมเลิศรุจ** แม้ขณะนี้จะไม่ได้จี๋จ๋ากับ น้องนก **รัชนก พูลผลิน** แล้วก็ตาม แต่เขาก็ยังคงครองความเป็นโสดได้ตลอดเวลา โดยบอกว่าอายุ 40 ปีเมื่อไหร่ ผมถึงจะแต่งงานเป็นตัวเป็นตน แสดงว่าที่ผ่าน ๆ มาก็แค่แต่งเล่น ๆ ชั่วครั้งชั่วคราวล่ะซิต้น ก็โอเค.น่า *** คนมีฝีมือซะอย่างกลัวอะไร ว่าแล้ว เดอะต๋อย **ไตรภพ ลิมปะพัทธ์** ก็หอบเอารายการ **"เพลงต่อเพลง"** ไปอยู่ช่อง 3 ด้วยความน้อยอกน้อยใจเรื่องเวลาทางช่อง 5 หรือเปล่าก็ไม่รู้ แต่ที่แน่ ๆ สปอนเซ่อร์ของเดอะต๋อยอยู่ที่ไหนก็เต็มจนคนทำรายการต่างอิจฉา *** คงได้อะไรดี ๆ ติดไม้ติดมือมาอย่างแน่นอน หลังจากเดินสายตระเวณเล่นดนตรีมาเกือบจะทั่วประเทศไทยแล้ว **พงษ์สิทธิ์ คำภีร์** ก็หอบหิ้วทีมงานไปเล่นคอนเสิร์ทที่ประเทศญี่ปุ่นดูบ้าง ซึ่งที่นั่นก็รู้ ๆ กันอยู่ว่าคงมีเรื่องราวของผู้หญิงไทยมาให้ปู่ได้แต่งเพลงอีกเยอะเลย ไม่เชื่อก็คอยดูอัลบั้มชุดต่อไปของเขากัน

ธาย ธอมไธ

อนุสิทธิ ถอดความ

"การผสมเทียม" เทคนิคซับซ้อนที่คาดไม่ถึง



เรื่องที่เกี่ยวกับคู่สมรสที่ไม่มีบุตร และต้องการที่จะมีบุตรเรื่องนี้แพทย์พอที่จะช่วยเหลือได้บ้าง การมีบุตรแบบนี้ในต่างประเทศบางทีก็เรียกบุตรชนิดนี้ว่า เทสต์ทิ้ว เบบี้ หมายถึงทารกซึ่งเกิดจากหลอดทดลอง คือทารกที่เกิดจากผลของทางวิทยาศาสตร์แทนที่จะเกิดจากธรรมชาติตามปกติ

การผสมเทียมนั้น ศัพท์ทางแพทย์เรียกว่า อารติฟิเชีล อินเซมมิเนชั่น ซึ่งหมายถึงการใช้เครื่องมือเครื่องใช้บางอย่างฉีดซีเม่นหรือน้ำอสุจิที่เรานิยมเรียกกันเข้าไปภายในช่องวาไจน่า หรือถ้าจะให้ได้ผลดีจริง ๆ แล้วละก็ต้องให้เข้าไปในปากมดลูกตามคำจำกัดความที่ได้ให้ที่นี่ ท่านคงจะเห็นได้ชัดแล้วว่ามันมีความแตกต่างจากการผสมที่แท้จริง ซึ่งเป็นการผสมตามธรรมชาติที่ชายหญิงต้องทำการร่วมเพศกันเอง แทนที่จะใช้เครื่องมือฉีดอสุจิให้เข้าไปภายในช่องวาไจน่า

วิธีผสมเทียมนี้ใช้กันมากในการผสมพันธ์สัตว์ ทั้งนี้เพราะสัตว์ตัวผู้ที่มีพันธุ์ดีนั้นราคาแพงมาก หากจะปล่อยให้ผสมกับสัตว์ตัวเมียด้วยวิธีตามธรรมชาติแล้วจะผสมกับตัวเมียได้เพียงไม่กี่ตัว เพราะถ้าหากจะปล่อยให้ผสมมากเกินไปแล้วละก็จะเป็นการ เสี่ยงต่อการเสียสุขภาพของสัตว์พ่อพันธุ์เป็นอย่างมาก ดังนั้นนักวิทยา ศาสตร์จึงจำต้องค้นคิดหาวิธีผสมเทียมเพื่อป้องกันไม่ให้สุขภาพของพ่อพันธุ์จะต้องเสื่อมทรามลงไป และ สามารถที่จะผสมสัตว์ตัวเมียได้เป็นจำนวนมากมาย ทั้งนี้เพราะจำนวนอสุจิสัตว์หลั่งออกมาครั้งหนึ่ง ๆ นั้น มีจำนวนมากมาย สามารถที่จะผสมสัตว์ตัวเมียได้หลายสิบตัวแต่ถ้าปล่อยให้ผสมตามธรรมชาติแล้ว น้ำอสุจิดังกล่าวแล้วต้องหกออกมาเสียเปล่า ๆ ไม่ได้ใช้ให้เป็นประโยชน์แต่อย่างใดเลย

ดังที่ท่านได้ทราบแล้วว่าตัวอสุจิที่ต้องผสมกับไข่นั้นมีพียงตัวเดียวเท่านั้น นอกจากนั้นแล้วน้ำอสุจิที่สัตว์หลั่งออกมานั้น ยังสามารถที่จะทำให้เจือจางลงไปอีกด้วยการใช้ผสมกับน้ำยาบางอย่างซึ่งจะช่วยรักษาชีวิตของตัวอสุจิให้มีชีวิตยืนยาวออกไปอีก ด้วยการกระทำเช่นนี้จึงทำให้น้ำอสุจิของสัตว์ผู้ที่หลั่งออกมาครั้งหนึ่ง ๆ นั้น



สามารถที่จะเอาไปผสมกับสัตว์เมียได้ร้อย ๆ ตัว เป็นการประหยัดกว่าที่จะปล่อยให้ผสมกันเองตามธรรมชาติเป็นอย่างมากด้วยเหตุนี้ จึงเป็นที่นิยมใช้กันอย่างแพร่หลายในวงการเลี้ยงสัตว์โดยทั่ว ๆ ไป

ในปัจจุบันนี้การผสมเทียมนี้ได้เริ่มใช้กันเพิ่มมากขึ้นในคนเราเหมือนกัน ดังนั้นจึงควรที่เราจะได้ทราบเอาไว้บ้างเพื่อประดับความรู้และในคู่สมรสที่ไม่มีบุตรและอยากจะมีบุตร วิธีการนี้อาจจะช่วยทำให้ได้สมความปรารถนาบ้าง ในคนเรานั้นวิธีการผสมเทียมนั้นมีอยู่ 2 แบบด้วยกัน มีชื่อเรียกแตกต่างกัน ดังนี้คือ วิธีแรก **เรียกว่า เอ.ไอ.เอช.** และวิธีที่สอง **เรียกว่า เอ.ไอ.ดี.**

วิธีแรกที่มีตัวย่อว่า เอ.ไอ.เอช. นั้นย่อมาจาก **อารติฟิเชียล อินเซมมิเนชั่น ฮัสแบนด์** คือสตรีที่ได้รับการผสมเทียมนั้นได้รับน้ำอสุจิของสามีของเธอเอง ส่วน **วิธีที่สอง เอ.ไอ.ดี.** นั้นย่อมาจาก **อารติฟิเชียล อินเซ็มมิเนชั่น ดอนเนอร์** คือน้ำอสุจิ ซึ่งเอามาผสมเทียมให้กับสตรีนั้นเป็นผู้ที่บริจาคน้ำอสุจิ ซึ่งเอามาผสมเทียมให้กับสตรีนั้นเป็นน้ำอสุจิซึ่งได้มาจากผู้อื่นที่มิใช่สามีของสตรีเป็นผู้ที่บริจาคน้ำอสุจิให้

สาเหตุที่พบบ่อย ๆ ที่สุดในการที่สตรีจำเป็นจะต้องได้รับการผสมเทียมโดยการใช้น้ำอสุจิที่ได้จากสามีของเธอเองนั้นก็คือการที่สามีของเธอหย่อนสมรรถภาพในทางกามารมณ์ ไม่สามารถที่จะร่วมเพศได้โดยปกติวิสัย หรือมิฉะนั้นสามีก็มักจะเป็นผู้ที่บรรลุจุดกระสันสุดยอดก่อนกำหนด ด่วนหลั่งน้ำอสุจิออกมาเสียก่อนที่ฝ่ายภรรยาจะบรรลุจุดกระสัน ดังนั้นจึงทำให้มดลูกของฝ่ายภรรยาไม่สามารถที่จะดูดเอาน้ำอสุจิเข้าไปภายในมดลูก ทำให้ลดโอกาสของตัวอสุจิที่จะไปพบกับไข่ จึงทำให้ไม่สามารถที่จะตั้งครรภ์ได้ง่าย ๆ สามีจำนวนนี้ส่วนใหญ่แล้วสามารถที่จะผสมกับไข่ได้ด้วยเหตุนี้ จึงจำเป็นที่จะต้องเก็บน้ำอสุจิเอาไว้ฉีดให้ภรรยา วิธีเก็บน้ำอสุจินั้น ทำได้โดยให้ประกอบความใคร่ด้วยตนเอง วิธีมักจะใช้เสมอ ๆ ในการตรวจสอบภาพของน้ำอสุจิและใช้สำหรับการแก้ไขความเป็นหมันโดยการผสมเทียม

ส่วนในเรื่องผลของการผสมเทียมนั้นจัดได้ว่าได้ผลดีเป็นอย่างมาก แต่ในครั้งก่อนที่เริ่มใช้การผสมเทียมในระยะแรก ๆ นั้น ผลที่ได้รับมักจะไม่เป็นที่น่าพึงพอใจเท่าใดนัก การที่เป็นเช่นนี้มิใช่เป็นเพราะใช้วิธีการผิด ๆ แต่อย่างใดเลย แต่การที่ได้รับไม่ดีเท่าใดนักนั้น เพราะกะระยะเวลาที่ใช้ในการผสมผิด ๆ ทั้งนี้เพราะในสตรีนั้นมีระยะเวลาแต่เพียงประมาณ 2 วัน เท่านั้นในวงจรของการมีโลหิตประจำเดือนของสตรีที่เธอสามารถจะตั้งครรภ์ได้กล่าวคือในขณะที่ไข่ตกออกมาจากรังไข่และผ่านมาในท่อนำไข่จนถึงมดลูกในระหว่างระยะเวลานี้

เท่านั้น ที่ไม่สามารถจะถูกผสมกับตัวอสุจิ พ้นจากระยะเวลาดังกล่าวแล้วไข่จะไม่มีโอกาสที่จะผสมกับอสุจิเลย ดังนั้น เพื่อที่จะให้โอกาสได้ผสมติดและตั้งครรภ์ได้โดยง่ายนั้น จึงมีสิ่งที่จำเป็นที่จะต้องกระทำ 2 สิ่งด้วยกัน คือ **ประการแรก** ภรรยาจะต้องไปหาแพทย์ เพื่อได้รับการตรวจ อวัยวะสืบพันธุ์ภายในอย่างถี่ถ้วน

ทั้งนี้รวมทั้งให้แพทย์ตรวจดูด้วยว่าท่อนำไข่ของเธอได้มีการอุดตันซึ่งจะเป็นอุปสรรคขัดขวางต่อการผ่านของตัวอสุจิเข้าไปผสมกับไข่หรือขัดขวางต่อการเคลื่อนตัวของไข่มาสู่



ยังมดลูก **ประการที่สอง** มีความจำเป็นที่จะทราบระยะเวลาที่ภรรยาจะมีไข่ออกลงมาจากรังไข่ เพื่อที่จะให้ทราบระยะเวลาที่แน่นอน แพทย์จำเป็นต้องสอนวิธีการให้เธอบันทึกอุณหภูมิของร่างกายของเธอเป็นประจำทุก ๆ วัน

และอุณหภูมิของร่างกายที่จะบันทึกเอาไว้นั้นควรจะเป็นอุณหภูมิที่วัดได้จากทวารหนัก หรือภายในช่องวาไจน่า โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเวลาเช้าภายหลังจากที่ได้ตื่นนอนขึ้นมา ก็ควรจะจัดเป็นประจำทุกวัน เสร็จแล้วก็เอามาจดบนกระดาษทำเป็นผังของอุณหภูมิสูงขึ้นเล็กน้อยกว่าอุณหภูมิของร่างกายโดยปกติ

นอกจากนั้นแล้วแพทย์จะขอร้องให้ภรรยาพยายามสังเกตอาการต่าง ๆ ที่แสดงว่าได้มีไข่ตกออกมาจากรังไข่แล้ว อาทิเช่น อาจจะมีโลหิตไหลออกมาทางช่องวาไจน่าเล็กน้อยเป็นต้น เมื่อได้ทราบตามวิธีดังกล่าวแล้วว่า วันไหนในวงจรของการมีโหลิตประจำเดือนของเธอซึ่งเป็นวันที่ไข่ตกออกมาจากรังไข่แล้ว เธอก็ควรจะไปรายงานให้แพทย์ทราบในวันนั้นทุก ๆ เดือน เพื่อที่จะได้รับการผสมเทียม การผสมเทียมนี้อาจจะต้องการทำกันซ้ำครั้งแล้วครั้งเล่าในทุก ๆ เดือนอย่างน้อยที่สุดเป็นเวลาหนึ่งปีเต็ม ก่อนที่จะได้รับผลสำเร็จคือตั้งครรภ์ทั้งนี้เพราะขึ้นอยู่กับโอกาสเท่านั้น

ส่วนเหตุผลของการผสมเทียมในแบบที่สอง คือ เอ.ไอ.ดี ที่จำเป็นจะต้องใช้น้ำอสุจิของชายอื่นซึ่งไม่ใช่สามีของตนมาทำการผสมเทียมให้นั้นก็เนื่องมาจากการที่สามีเป็นหมันหรือมิเช่นนั้นก็ได้พยายามผสมหลายต่อหลายครั้งแล้วแต่ก็ปรากฏว่าผสมไม่ใคร่ได้ผลดี ทั้งนี้โดยไม่ทราบเหตุผล ในบางครั้งการใช้น้ำอสุจิของชายอื่นมาทำการผสมเทียมให้แก่ภรรยานั้นอาจจะมีเหตุผลมาจากการป้องกันการถ่ายทอดลักษะบางอย่างที่ถ่ายทอดในทางกรรมพันธุ์ได้ เนื่องจากมีสภาพวิกลวิการบางอย่างในครอบครัวทางฝ่ายสามี ซึ่งสามารถที่จะถ่ายทอดในทางกรรมพันธุ์มาถึงบุตรหากว่าปล่อยให้บุตรเกิดโดยการร่วมเพศตามธรรมดาในระหว่างสามีภรรยา

ส่วนผลที่จะได้รับจากการผสมเทียมในแบบ เอ.ไอ.ดี. ซึ่งภรรยาเป็นฝ่ายที่ได้รับน้ำอสุจิจากชายอื่นนั้นมักจะได้ผลเป็นอย่างดียิ่ง หากว่าได้มีการคัดเลือกชายที่บริจาคน้ำอสุจิกันอย่างละเอียดถี่ถ้วนจริง ๆ คู่สมรสที่อยากมีบุตรและอยากที่จะได้รับการผสมเทียมในแบบนี้ควรที่จะได้ระลึกถึงสาเหตุ ๆ อาทิเช่นในทางชีววิทยาด้านกฎหมายและสิ่งที่เกี่ยวข้อง ตลอดทั้งความยุ่งยากที่อาจจะเกิดขึ้นในทีหลังไว้ให้ดีด้วย

ทั้งนี้เพราะส่วนมากของคู่สมรสที่อยากจะมีบุตรมักไม่ใคร่จะได้คิดในเรื่องนี้เอาไว้ก่อน คู่สมรสส่วนมากมักจะคิดว่าการผสมเทียมแต่เพียงครั้งเดียวเท่านั้นก็จะได้รับผลสมควรปรารถนาของตน นอกจากนั้นแล้วมักจะมีความเชื่อมั่นอยู่ภายในใจด้วยว่าลักษณะของสามีทั้งในทางรูปร่างท่าทางและอุปนิสัยใจคอนั้นอาจจะทำให้ปรากฏเหมือนในเด็กทารกที่จะเกิดขึ้นมาหากว่าได้ทำการเลือกผู้บริจาคน้ำอสุจิให้ได้มีรูปร่างและอุปนิสัยใจคอให้คล้าย ๆ กัน

บางครั้งคู่สมรสที่ยินยอมให้ทำการผสมเทียมนั้นจะก้าวไปไกลจนกระทั่งอยากจะได้ทราบว่าใครเป็นผู้บริจาคน้ำอสุจิที่ใช้ในการผสมเทียมนั้น หากว่าแพทย์ได้ยินยอมให้ทราบว่าใครเป็นผู้บริจาคน้ำอสุจิที่จะใช้ในการผสมเทียมแล้ว ผลมักจะเสียมากกว่าที่จะได้โดยเหตุที่จะเป็น

ภรรยาผู้ที่ได้รับการผสมเทียมและผู้บริจาคน้ำอสุจิให้เพื่อนการผสมเทียมนี้ควรจะรู้แต่เพียงว่า ตนได้บริจาคเพื่อการผสมเทียมเท่านั้น ส่วนจะเอาไปผสมให้ใครนั้นก็ไม่ควรจะทราบเท่า ๆ กับที่สตรีที่ได้รับการผสมเทียมไม่ควรจะทราบว่าใครเป็นผู้บริจาคน้ำอสุจิ เพื่อป้องกันการผูกพันในทางจิตใจซึ่งกันและกันดังกล่าวแล้ว

การที่จะเก็บเรื่องต่าง ๆ ให้เป็นความลับโดยไม่ยมอเปิดเผยชื่อของทั้งสองฝ่ายในการผสมเทียมแบบที่ใช้น้ำอสุจิของผู้บริจาคนั้นต่อไปก็จะทำให้ทั้งสองฝ่ายลืมเรื่องผสมเทียมนี้โดยสิ้นเชิงในเรื่องนี้เท่าที่ปรากฏในรายงานจากนิตยสารทางเพศจากต่างประเทศปรากฏว่าเป็นการแปลกประหลาดเป็นอย่างมากที่ภายในระยะเวลาไม่นานเท่าใดนักคู่สมรสที่ได้การผสมเทียมเป็นส่วนมากจะลืมเรื่องนี้นอกจากนั้นแล้วความสัมพันธ์ในทางจิตใจระหว่างพ่อกับลูกจะเกิดขึ้นอย่างรวดเร็วในระหว่างสามีและทารกที่เกิดขึ้นจากการผสมเทียม ในเรื่องนี้แพทย์ผู้ชำนาญในเรื่องนี้มากต่อมากคนได้แนะนำว่า จะเป็นการช่วยให้ทุก ๆ ฝ่ายลืมเรื่องนี้ได้อย่างรวดเร็ว มากขึ้นหากว่าจะได้ทำการเติมน้ำอสุจิของผู้ที่บริจาคให้ด้วยน้ำอสุจิของ ฝ่ายสามีแม้แต่เพียง 2-3 หยด ทั้ง นี้แม้ว่าน้ำอสุจิของฝ่ายที่บริจาคนั้นจะมีความสามารถในการสืบพันธุ์สูงกว่าของสามีก็ตาม ทั้งนี้เพราะบางทีอาจจะมีโอกาสที่ตัวอสุจิของฝ่ายสามีแต่เพียงตัวเดียวในอสุจิที่มีแต่เพียงส่วนน้อยนั้น อาจจะมีโอกาสไปผสมกับไข่แทนที่จะเป็นตัวอสุจิซึ่งเป็นของผู้ที่บริจาค ซึ่งมีจำนวนมากกว่าก็ตาม การกระทำเช่นนี้เพื่อสร้างความมั่นใจให้แก่ฝ่ายสามีในเรื่องที่ว่า ทารกที่เกิดมานั้นอาจจะเป็นเลือดเนื้อเชื้อไขที่แท้จริงของตนก็ได้ แต่การเติมอสุจิของสามีลงไปกับน้ำอสุจิของผู้ที่บริจาคให้นั้นควรจะทำเฉพาะในรายที่อสุจิของสามีไม่ได้เป็นหมันโดยสิ้นเชิง คือยังแข็งแรงว่องไวดี แต่ด้วยเหตุผลกลใดไม่ปรากฏภรรยา ไม่สามารถที่จะตั้งครรภ์ได้สักที



เมื่อได้พูดมาถึงตอนนี้แล้วคำถามที่มักจะได้รับบ่อย ๆ มักจะเป็นไปในทำนองที่ว่าน้ำอสุจิจากผู้ที่บริจาคนั้นจะเก็บได้อย่างไร การเก็บน้ำอสุจิจากผู้ที่บริจาคนั้นอาจจะทำได้ โดยการสำเร็จความใคร่ด้วยตัวตนเอง หรือโดยวิธีร่วมเพศกับภรรยาของเขาแล้วพอจวนจะบรรลุจุดสุดยอดก็ชักพีนิสออกมาจากวาไจน่า เพื่อจะได้เก็บเอาน้ำอสุจิไปใช้ในการผสมเทียม ส่วนต่อคำถามที่ว่าทำไมผู้บริจาคน้ำอสุจิจึงยอมบริจาคให้ แน่ละการกระทำเช่นนี้มิใช่เป็นเรื่องที่มีความมุ่งหวังเป็นเงินเป็นทองเป็นสิ่งตอบแทนการที่เขายอมทำให้โดยมากเพราะว่าเขาเป็นสามีของสตรีซึ่งแพทย์เคยได้ช่วยให้ได้มีบุตรสมปรารถนา และการที่ภรรยาของเขาสามารถที่จะมีบุตรได้นี้ทำให้เขาระลึกบุญคุณของแพทย์ที่ช่วยเหลือเขาไว้ หรือบางทีการที่เราบริจาคน้ำอสุจิของเขาให้ก็เป็นเพราะเขาอยากให้คนอื่นเป็นสุขในเมื่อเขาได้เป็นสุขโดยมีบุตรแล้วบ้าง

ในขณะนี้ผู้ที่บริจาคน้ำอสุจิในต่างประเทศนั้นส่วนมากเป็นนักเรียนแพทย์ที่กำลังศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยซึ่งมีโรงพยาบาลและคนไข้ที่เป็นสตรีไปขอให้แพทย์ทำให้ตนมีบุตรได้ที่โรงพยาบาลนั้น ๆ



แอบดูเพื่อนบ้าน



ลักหลับพี่เขย

> “ผมเสียวอยากจะตอบสนองนางจังเลย แต่ก็แข็งใจนอนเฉยจะดูซิว่านางจะทำอย่างไร พอนางดันเต่าจมแล้วนางทำหน้าบูดเบี้ยวแล้วมองหน้าผมว่าผมจะตื่นหรือเปล่า”

สวัสดีท่านที่อ่านทีเด็ดและพี่ ๆ ทีมงานทุก ๆ ท่าน ผมมีเรื่องที่เสียว ๆ มาให้ท่านอ่านแลกเปลี่ยนกันอ่านบ้าง เพราะอ่านแต่ของคนอื่นมามากแล้วลองมาอ่านของผมดูบ้างสิจะเสียวเหมือนของพี่ ๆ ที่ส่งเรื่องมาไหม

เริ่มเลยดีกว่าซักเสียวหัว เรื่องมีอยู่ว่าบ้านผมเป็นบ้าน 2 ชั้นเมียผมจะทำผ้าปักผ้าตามลายที่พิมพ์มาทำไปด้วยเลี้ยงลูกไปก็ไม่มีอะไรเกิดจนมาปี 2539 ที่เกิดเรื่องเสียว ๆ ขึ้นกับตัวผมเองคือน้องเมียของผมพอทำนาเสร็จก็ลงมาหาพี่สาว เธอมาหางานทำ พี่สาวเธอก็ให้ทำผ้ากลับไปบ้านก็ไม่ได้ทำอะไรเพราะนาก็ทำเสร็จแล้ว น้องเมียผมชื่อนางอายุ 23 ปี หุ่นดีหน้าตาน่ารักแบบไทย ๆ เธอทำอยู่กับเมียผมก็ได้เงินพอใช้เดือนนึง ๆ 3000 กว่าดีกว่าไม่ได้อะไรเลย วันนั้นเมียผมออกไปซื้อไหมที่ตลาดเพราะไหมหมด ผ้าก็จะรีบมาส่งด้วยต้องไปซื้อไหมมาทำให้เสร็จตามที่นัด พอเมียผมออกไปผมนอนอยู่ชั้นบน ผมก็วางแผนที่จะฟันน้องเมียให้ได้เพราะผมอดใจมาตั้งแต่เห็นครั้งแรก ๆ แล้วนางเธอสวยกว่าเมียผมหุ่นดีกว่าและขาวกว่าเมียผมอีก พอเมียออกไปข้างนอกแล้วผมรู้ว่าตอนเที่ยง ๆ นางต้องขึ้นมาทานข้าวทุกวันและผมได้ข่าวว่านางน้องเมียผมได้เสียกับหนุ่มข้างบ้านแล้วหม้ายขันหมาก น้องเมียผมผ่านผู้ชายมาแล้วแต่ผู้ชายไม่รับผิดชอบยอมเสียเงินค่าทำขวัญเพราะผู้ชายรวย ผมมาคิดดูน้องเมียผมต้องหงี่แน่ ๆ ถ้าเจอเห็นปลาช่อนผมละก็ แหมของเคยได้กินแล้วไม่ได้กินก็ต้องหิวธรรมดาและมาพบเห็นเจอของที่อยากกินรับรองนางน้องเมียผมต้องเข้ามาจับกินแน่ ๆ

ผมคิดจนนอนไม่หลับแล้วก็ได้เวลาใกล้เที่ยงแล้วด้วย ผมจึงวางแผนแกล้งนอนหลับ ผมนอนนุ่งผ้าขาวม้าด้วย พอได้ยินมีเสียงหยุด



ลีลาประทับใจ..



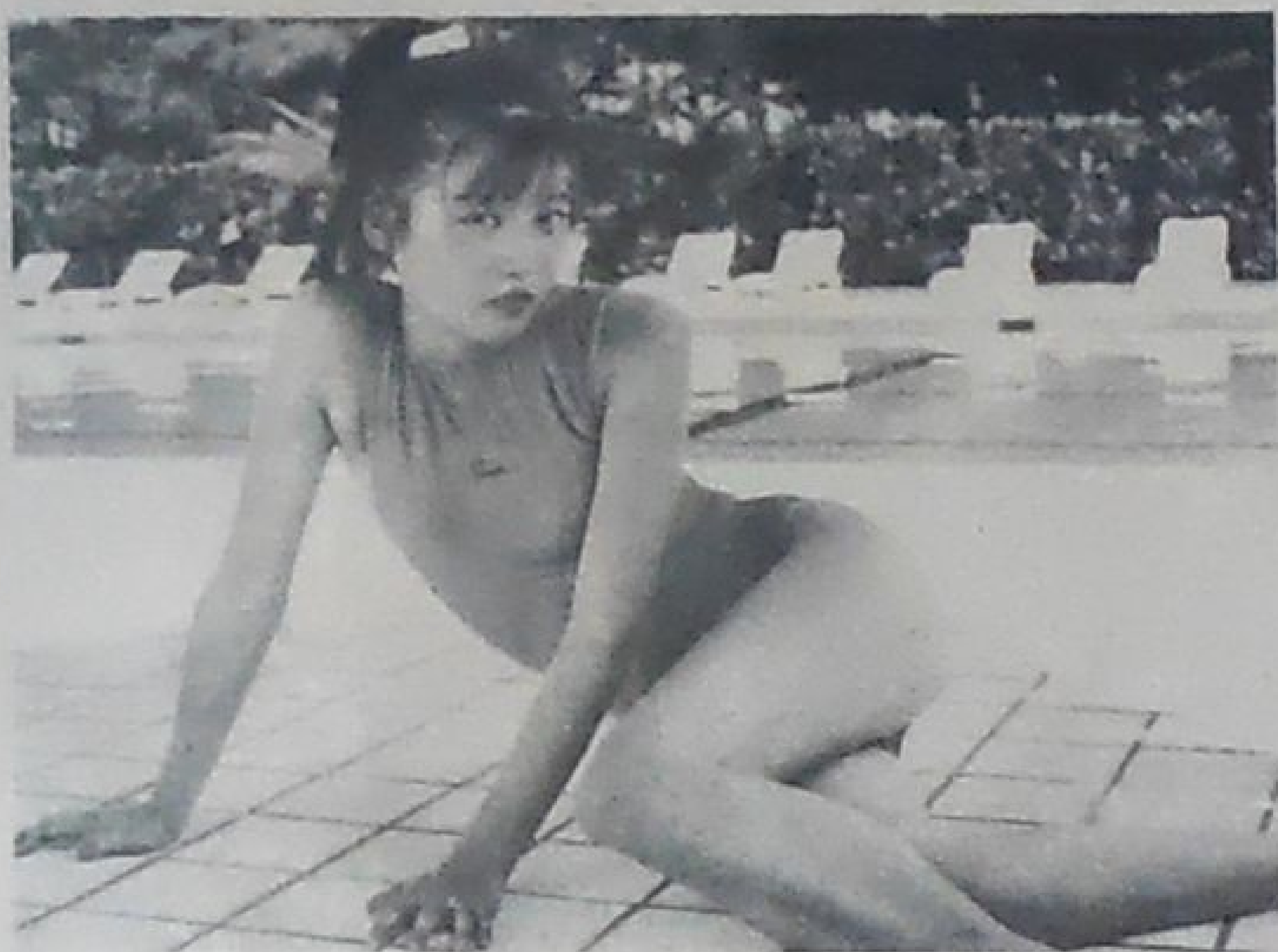
หม้ายอารมณ์เปลี่ยว

สวัสดีครับพี่นาถนดาและท่านทีมงานทุกท่าน ผมมีเรื่องเสียว ๆ มาให้พี่พิจารณาเพราะผมอยู่ยามอ่านทุกคืนเลยหนังสือของพี่มันแก้ง่วงนอนได้ครับ เรื่องเสียว ๆ มัน ๆ โป๊แต่เมื่อเจอเสียวขึ้นกับตัวผมเองเลยเขียนมาให้อ่านกันบ้าง เริ่มเรื่องเสียว ๆ มัน ๆ กันเลยดีกว่า

ผมชื่อเล่น **โต้ง** เพื่อนเรียกผมชื่อเล่นกันหมด ผมเป็นยามร.ป.ภ.อยู่สุขาภิบาล 3 บางกะปิ เรื่องเกิดขึ้นเมื่อเดือนกรกฎาคมตอนสิ้นเดือนนี่เองเพราะเป็นวันที่เงินเดือนยามออก พอเพื่อน ๆ ยามด้วยกันได้รับเงินก็ลาหยุดไปเที่ยวกันบ้าง กลับเอาเงินไปให้พ่อแม่กันบ้างแต่ผมบ้านใกล้ไปกลับทุก ๆ วันผมจำเป็นต้องควงเวรแทนเพื่อน ๆ ที่ลากลับบ้าน. ผมควงยามแทนเพื่อน ๆ ก็ไม่กลับบ้านไม่ได้หลับได้นอนเลย 2 วัน 2 คืน พอเพื่อน ๆ มาก็กลับบ้าน บังเอิญตอนนั่งรถกลับบ้านนั่งรถเมล์นั่งคู่กับสาวสวยหุ่นงาม ผมยาวมารู้ทีหลังเธอบอกเป็นหม้ายผัวมีเมียใหม่ ผมนั่งคู่กับเธอมาไม่ทันเท่าไหร่ผมง่วงนอนหลับในรถจนหมดระยะ ผู้หญิงคนนั่งข้างผมก็ปลุกเรียกคุณ ๆ ตื่นเถิดรถหมดระยะแล้ว ผมตกใจตื่นผมหลับไปตั้งเมื่อไหร่ก็ไม่รู้เอาหัวไปพิงกับไหล่เธอ เธอปลุกผมพอผมรู้ตัว



ลีลาประทับใจ : เรื่องจริงสยิวอารมณ์ที่ตราตรึงติดใจมิรู้ลืม หากท่านใดมีลีลาที่คิดว่าแปลกพิศดารสร้างความสุขสนุกจนยากที่จะลืมเลือนส่งมาให้เพื่อน ๆ ได้รับรู้กันบ้าง เรามีค่าตอบแทน **100 บาทหรือ ภาพฝัน 2 ชุด** ส่งมา **ตู้ป.ณ.10 ปทฝ.ราชวิถี กทม.10408** (มุมซองลีลาประทับใจ) **หมายเหตุ :** ความยาวประมาณ 2 หน้ากระดาษเขียนหรือ 1 หน้ากระดาษพิมพ์ดีด กรุณาเขียนตัวบรรจงอ่านออกง่ายนะคะ



แต่เธอก็เฉย เธอวางตัวดีมาก มารู้ทีหลังว่าเธอเคยมีแฟนมาแล้ว แต่ถูกหลอกเพราะผู้ชายมีเมียแล้ว เธอจึงช้ำในอก หนีออกจากบ้านไม่ยอมเรียนหนังสือ แต่ด้วยความจนจึงมาสมัครเป็นกระเป๋ารถยนต์ ดูแล้วเท่ห์ดีไม่น้อยครับ...คนอย่างนี้ซิผมชอบ

ผมชอบเธอและพยายามสืบทราบว่า กิงพักอยู่ที่ไหน บ้านที่พักมีใครบ้างเพราะหากว่าเธอมีผัวใหม่และข่าวกรองที่ผมได้มาเกิดผิดพลาด ผมก็อาจจะถูก...ถูกเตะนะครับ

ความพยายามของผมก็สำเร็จ ผมทราบว่าที่กิงมาอยู่กรุงเทพฯ แบบข้อยมาคนเดียว พักห้องเช่าราคาถูก ๆ ข้างอู่นี้เอง

ผมก็เลยย้ายบ้านมาเช่าห้องอยู่ข้าง ๆ ห้องเธอ กิงไม่รู้ว่าผมย้ายมาเพราะอยากจะอยู่ใกล้เธอ แต่ผมแสดงว่าเป็นเหตุบังเอิญให้เธอเห็น

ผมใช้ความพยายามอยู่นานจนกระทั่งกิงวางใจ เชื่อใจผม เธอมีท่าทางชอบ ๆ ผมเหมือนกัน ในที่สุดความพยายามอยู่ที่ไหน ความสำเร็จก็ย่อมอยู่ที่นั่น...

คืนหนึ่งกิงลาพักร้อน ผมวิ่งรถกับกระเป๋าผู้ชายแทน เซ็งเป็นบ้าเลยครับมันกวนตีนผมมาก ผมจึงตัดสินใจไปตามกิงมาเข้าเวรแทน หากไม่งั้นผมมีหวังเตะไอ้กระเป๋าคนนี้แน่นอน

ผมเข้าไปในห้องของกิงตอนเวลาเที่ยง เธอกำลังนอนหลับอย่างสบายเชียวครับ กิงนอนอยู่ในชุดผ้าถุงกระโจมอก เธอทั้งขาวทั้งอวบ

หัวใจผมเต้นแรง เลือดขึ้นหน้าจนร้อนผ่าว สัญชาตญาณแห่งความเป็นชายแข็งโด่ขึ้นมาทันทีทันใด ตั้งแต่เกิดมายังไม่เคยเจอกับภาพอย่างนี้จริง ๆ

ผมค่อย ๆ ก้มตัวลงจูบที่ไหล่เบา ๆ กลิ่นตัวเธอหอมมากครับเพราะเธอไม่ชอบกินปลาร้านั่นเอง ตัวจึงหอม ผมทำใจกล้าขึ้นอีกนิด คราวนี้ปลดกระโจมอกเธอออก เธอเปลี่ยนท่านอนมาเป็นท่านอนหงาย โอ้โฮ...คุณเอ๋ยผมอยากให้คุณมาเห็นกับตาตัวเองจริง ๆ เต้านมของเธอแข็งปั๋งเชียวครับ ผมค่อย ๆ เลิกผ้าถุงด้านล่างเธอขึ้น กางเกงในของกิงไม่ได้ใส่ด้วย โคกของเธอนูนมโหฬารดีแท้ ผมจูบเสียฟอดหนึ่งแล้วก็ลองเอานิ้วเขี่ยฝนในร่องนั่นเล่น เพราะเธอถ่างขาเหมือนจะอำนวยความสะดวกให้ผมจะได้ไชถนัด ๆ

ผมเปลี่ยนใจแล้วครับ คราวนี้เอาไอ้จ้อนผมแยงดีกว่า ผมเอามันไปป้วนเปี้ยนปากทางจนหมดความอดทน ผมดันมันเข้าไปแล้วซอยเนิบ ๆ อย่างมีศิลปะ กิงครางขึ้นซี้ดซ้าดอย่างมีความสุข ผมเข้าออกอยู่ราว 10 นาที ก็เรียบร้อยโรงเรียนขสมก.อยากจะเบิ้ลแต่กลัวเธอจะตื่นขึ้นมาเสียก่อน

เธอยังคงหลับไหลต่อไปอย่างเป็นสุข ส่วนผมก็จัดแจงซักแห้งด้วยกระดาษทิชชู่แล้วกลับไปขับรถต่อ คราวนี้อารมณ์ไม่เสียแล้วครับ จอดรับผู้โดยสารทุกป้าย

โชเฟอร์สาย 14





เล่นสงกรานต์สวาท

สวัสดีครับคุณนาถนดาและทีมงานทีเด็ดทุกท่าน สำหรับผมนั้นเป็นแฟนทีเด็ดมานานพอสมควร ก็ตั้งแต่อยู่ม.3 ซึ่งขณะนี้ผมกำลังศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยแห่งหนึ่งในกรุงเทพฯ ส่วนเรื่องครั้งหนึ่งในชีวิตของผมนั้นเกิดขึ้นในขณะที่เรียนอยู่ ม.5 ส่วนตัวกระผมนั้นชื่อนัด ส่วนสูง 180 ซ.ม.น้ำหนัก 55 ก.ก. เรื่องที่เกิดขึ้นมีดังนี้

ในช่วงที่เปิดเทอมผ่านมา 2 สัปดาห์ อาจารย์ก็ได้แนะนำเพื่อนใหม่ซึ่งย้ายมาจากโรงเรียนที่อ.ศรีราชา (โรงเรียนของผมอยู่ในตัวจังหวัดชลบุรี) คนหนึ่งเป็นผู้ชายชื่อ **นพดล** ส่วนผู้หญิงชื่อ **ศศิพรหรือฝน** ซึ่งผมเห็นครั้งแรกก็ต้องตกใจเพราะเธอนั้นสวยมาก แต่ดูไม่ออกว่าเธอเป็นคนอวบหรือเปล่า แต่ขาวผมยาว สูงประมาณ 167 ซ.ม.ส่วนผู้ชายนั้นสูง

> **“ผมเลียมาเรื่อย ๆ จนถึงแคมซึ่งมีสีแดง เธอกดหัวผมไว้แล้วครางซี๊ดออกมา ผมก็ยิ่งสะใจเลียไปจนเธอบอกว่า เสียวจังเลย ไม่เคยเสียวอะไรอย่างนี้ อย่ารังแกฝนอีกเลย ฝนทนไม่ไหวแล้วจะทำอะไรก็รีบทำเถอะ”**

170 ซ.ม.ทั้ง 2 คนเป็นพี่น้องกัน ตอนนั้นผมเป็นหัวหน้าห้อง อาจารย์จึงแนะนำผมเป็นคนแรก ซึ่งตอนนั้นผมก็เริ่มสนใจฝนตั้งแต่นั้นมา พอผ่านไป 3 เดือนผมก็เริ่มสนิทกับ 2 พี่น้องนี้มาก ซึ่งรู้มาว่าทั้ง 2 คนพักอยู่บ้านของคุณอาซึ่งก็อยู่ใกล้กับบ้านของลุงผม ทำให้ผมยิ่งสนิทกับฝนมากขึ้นจนเพื่อนหาว่าเราเป็นแฟนกัน ซึ่งผมก็ไม่ได้ปฏิเสธแต่อย่างไร ตอนผมอยู่กับฝนนั้น ผมก็ได้แค่



จับมือ กอดจูบแต่ไม่ได้ทำอะไรเกินเลยกว่านั้นเลย แต่ผมก็คิดจะฟันเธอเพราะเธอนั้นอวบ หน้าอกใหญ่มาก ส่วนโคกเนินนั้นผมกะว่าคงจะใหญ่พอสมควร

และในที่สุดฝันของผมก็เป็นจริงจนได้ แต่ครั้งแรกนั้นไม่สำเร็จซึ่งเกิดขึ้นในวันลอยกระทง ผมก็ชวนฝนไปเที่ยวงานเที่ยวกันจนเหนื่อยจนดึกมากประมาณตี 3 เห็นจะได้ ฝนอยากกลับบ้าน ผมจึงพาเธอกลับบ้านแต่บ้านของเธอนั้นปิด เรียกเท่าไหร่ก็ไม่มีคนมาเปิดสงสัยจะหลับกันหมด ผมจึงพาฝนไปนอนที่บ้านลุงพอถึงบ้านผมก็ให้ฝนอาบน้ำ ช่วงที่เธออาบน้ำ ผมก็ได้ไปแอบดูรูที่ผมเจาะเอาไว้ ผมก็ต้องตะลึงเพราะหม้อของเธอใหญ่มาก กางฝ่ามือยังปิดไม่อยู่เลยส่วน

จักรแสดงว่าเที่ยง นางต้องขึ้นมาทานข้าวแน่ ๆ เลยผมเลยแกล้งนอนหลับแล้วเปิดผ้าขาวม้าออกให้เห็นปลาช่อนตัวเขื่องของผม สักพักนางก็เดินมา ผมนอนได้ยินปลาช่อนผมก็เหมือนรู้ใจเต่าเดินมาแล้วลุกตื่นมองหาเต่าใหญ่แถมพยักหน้าหงึก ๆ เรียกเต่าเข้ามาหา พอนางขึ้นมาทานข้าวก็ต้องเดินผ่านห้องที่ผมนอนก่อนจะถึงครัว บังเอิญวันนั้นมันร้อนผมเปิดประตูนอนแทบทุกวันแต่วันนี้ร้อนเลยเปิดพัดลมกดเลข 3 เหมือนจงใจจะแกล้งให้ผ้าขาวม้าเปิดออกให้เห็นปลาช่อนตัวเขื่องของผม พอนางเดินมาก็ผ่านประตูที่ผมนอนไม่ต้องตั้งใจมองเดินผ่านมาก็จะเห็นผมนอนแล้ว นางเดินมาแถมยังร้องเพลงสบายอารมณ์มองโน่นมองนี่ พอนางเดินผ่านห้องผมก็เห็นผมนอนปลาช่อนออกมาอย่างจัง ผมแกล้งนอนหงายหรี่ตามองนางนิด ๆ นางเห็นปลาช่อนผมนอนออกมาเท่านั้นและนางหยุดร้องเพลงทันทีแล้วแอบมองผมว่าผมนอนหลับสนิทหรือเปล่า ผมแกล้งนอนแทบจะไม่หายใจเลยเพราะกลัวนางรู้ว่าผมแกล้งหลับเดี๋ยวแผนจะเสีย ผมนอนไม่กระดุกกระดิกเลยนางจึงแน่ใจว่าผมหลับแน่เพราะพัดลมก็เปิดตรงมาทางปลาช่อนด้วยเปิดแรงอีกด้วย



นางจึงแน่ใจว่าผมหลับนางเลยย่องเข้ามาใกล้ปลาช่อนผมปลาช่อนทำแผนเกือบแตกพอนางจะจับเท่านั้นละดันพยักหน้างึก ๆ ได้ นางหยุดชะงักนิดนึง แหมแผนเกือบพังหมดอุตส่าห์อดทนเสียตั้งนานแล้วก็มองหน้าผมแล้วนางก็จับไอ้ช่อนรูดขึ้นลงจนไอ้ช่อนแข็งเต็มที่ ผมเห็นนางมองไอ้ช่อนผมจ้องมองจนหน้าแดงเลย นางจับได้ใจรู้ว่าหลับไม่รู้สึกตัวมือซ้ายลูบจับปลาช่อนมือขวานางก็แยงรูเต่าเล่นจับลูกปลาช่อนไปแทงเต่าเธอไปจนนางครางเสียงเบา ๆ ซี๊ด ๆ สงสัยนางทนไม่ไหวเพราะความที่ลืมว่าปลาช่อนของใคร

ผมเห็นแทงเต่าใหญ่แล้วลุกขึ้นมาจับปลาช่อนของผมใส่ไปในเต่าของเธอ นางกดทีเดียวจมเลยเพราะเต่ามีน้ำแฉะ ๆ อยู่แล้วจึงเข้าง่ายอีกอย่างนางเคยผ่านผู้ชายมาแล้วจึงสะดวก

ผมเสียวอยากจะตอบสนองนางจังเลยแต่ก็แข็งใจนอนเฉยจะดูซิว่านางจะทำอย่างไร พอนางดันเต่าจมแล้วนางทำหน้าบูดเบี้ยวแล้วมองหน้าผมว่าผมจะตื่นหรือเปล่านางแน่ใจว่าผมไม่ตื่นแน่นางโยกขึ้นลงจากช้ามาเร็วจนผมเสียวต้องเด้งแอ่นรับเต่านาง พอนางรู้ว่าผมรู้สึกตัวนางโยกขึ้นโยกลงใหญ่ ผมเสียวทนไม่ไหวจับโก้งโค้งนางก็ซอยใหญ่เลยจนผมเด้งแอ่นสู้เต่านางขมิบดูดหัวปลาช่อนเสียต้องฉีดน้ำใส่เต่านางจนเต่านางแฉะ ผมจับนางนอนหงายแล้วแทงเต่านางขณะที่ผมแทงเต่านางนั้นนางแอ่นเด้งสู้ไอ้ช่อนผมจริง ๆ แต่นางไม่ยอมลืมตาสู้กับผมเลย เธอคงอาย

ตั้งแต่นั้นมาผมหาโอกาสที่จะแทงกับนางไม่มีเลยเพราะเมียผมไม่เคยได้เปิดโอกาสให้ได้อยู่ตามลำพังสองต่อสองเลย แต่นางมีเรื่องเธอก็พูดกับผมไม่มีก็ไม่ได้พูดกัน บัดนี้นางได้กลับไปแต่งงานแล้วเพราะพี่เมียผมลงมาตามแหมเสียดายจริง ๆ

เรื่องเสียว ๆ ของผมก็มีแค่นี้แหละครับที่ได้แทงกับน้องเมีย พอเธอกลับก็หมดเรื่องต้องจบ ถ้าพี่ ๆ และทีมงานทีเด็ดเห็นว่าพอจะลงตีพิมพ์ได้ก็ลงให้ก็แล้วกัน ถ้าเรื่องของผมได้ลงตีพิมพ์แล้วแต่พี่ ๆ ทีมงานจะให้รางวัลผม

พี่เขยเจ้าเล่ห์

● ส่งภาพสวย ๆ ไปให้ชมก็แล้วกัน หวังว่าคงจะชอบนะคะ ●

ครั้งหนึ่งในชีวิต



> กิ่งครางขึ้นซี้ดซ้าด อย่างมีความสุข ผมเข้าออกอยู่ราว 10 นาที ก็เรียบร้อย โรงเรียนขสมก.อยากจะเบิ้ลแต่กลัวเธอจะตื่นขึ้นมาเสียก่อน

กระเป๋าสาวชอบ ของคาว

ผมขอเริ่มเรื่องเลยครับ ผมทำงานเป็นคนขับรถของ ขสมก.ที่ชาวบ้านเขาต้องพึ่งพาอาศัยใช้บริการทุกวันนั่นแหละครับและก็ถูกด่าแทบทุกวันเพราะว่าไม่จอดรับส่งคนโดยสารและล่าสุดก็สร้างวีรกรรมไล่เด็กลงจากรถกลางถนนจนเป็นเหตุให้รถชนตายไงครับ แต่ผมขอรับรองว่าผมไม่มีสันดานเลวระยำอย่างนั้นแน่นอน เพราะคนใน ขสมก.มีเป็นพัน ๆ คน ที่เลว ๆ มีแค่สองคนเท่านั้นเอง การที่ด่าเหวี่ยงแหพวกผมน้อยใจมากครับ แต่ก็ทนได้...ไม่มีปัญหา (อยากจะพูดภาษาอังกฤษบ้างก็พูดไม่ถูก)

ผมขับรถขององค์การมาได้ 4 ปีเศษ ลูกเมียยังไม่มี หากมีความอยากก็เข้าซองไปล่ออีตัว ผมไม่อยากมีห่วงครับแต่ก็ยังไม่อยากมีโรคด้วยก็ต้องสวมปลอกกันไว้ ผมตายอาจนอนตาไม่หลับก็เป็นได้ ผมอยู่ตัวคนเดียวดีกว่า อยากเมื่อไรก็พึ่งบริการและสวมปลอกป้องกันไว้

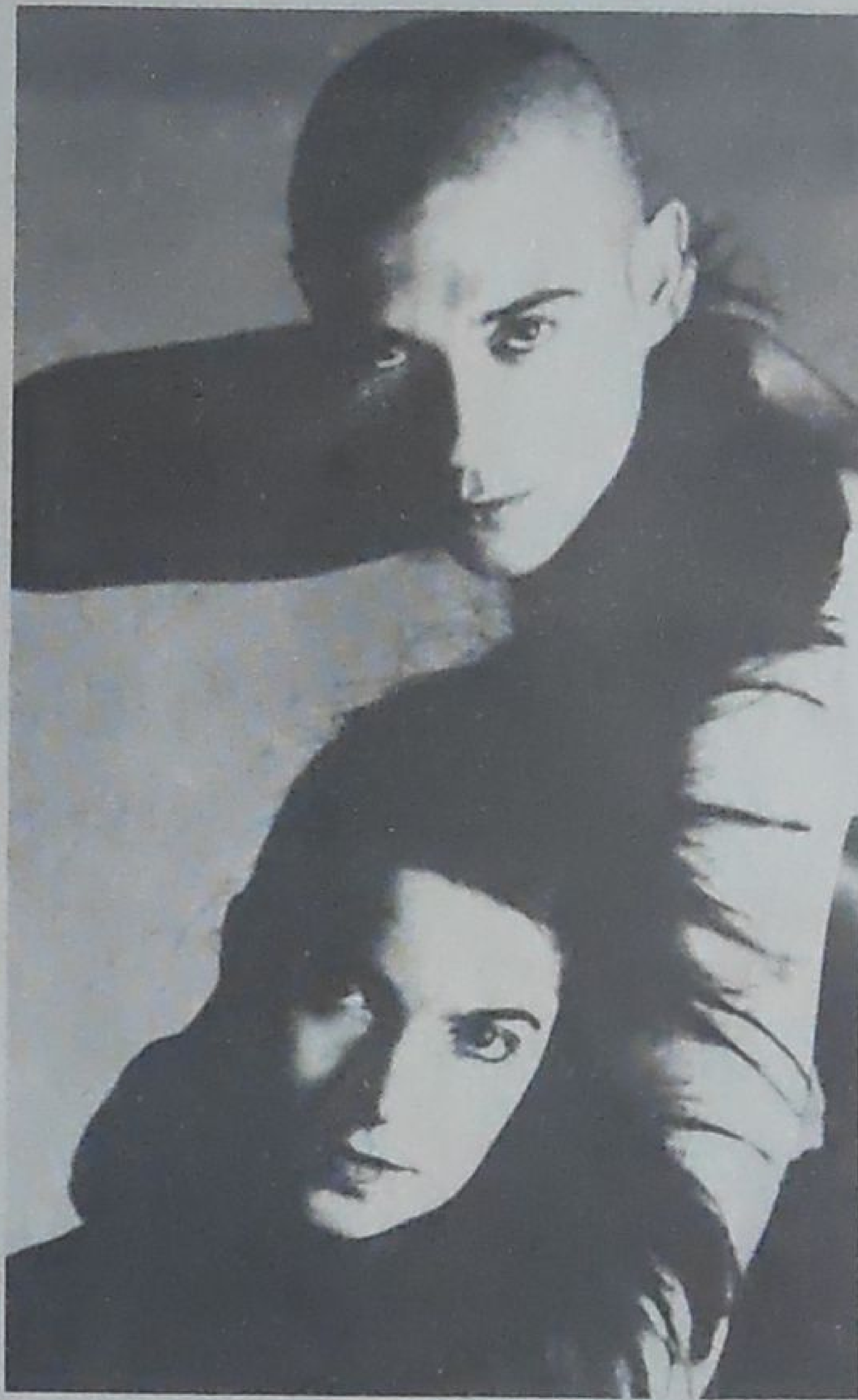
แต่กามเทพเจ้ากรรมก็ทำผมจนได้...แผลงศรรักปักอกผมดังจึ๊ก ส่งสาวสวยมาสมัครเป็นกระบี่ **เธอชื่อกิ่ง** เป็นคนโคราชครับ ผมชอบคนอีสานเป็นชีวิตจิตใจจริง ๆ เพราะคนภาคพื้นนี้มีน้ำอดน้ำทนแถมยังกินไม่เปลือง ข้าวเหนียวส้มตำวันละไม่ถึง 20 บาทก็อยู่ได้แล้ว แล้วผมจะจ่ายแพงกว่าให้โง่ทำไม จริงมั้ยครับท่านผู้อ่าน

กิ่งมาประจำรถผม เธอเป็นคนไม่ค่อยพูดจาเหมือนคนใบ้ ผมอยากจะพูดกับเธอ



ครั้งหนึ่งในชีวิต : เรื่องจริงจากประสบการณ์ที่ผ่านเข้ามาในชีวิตของหนุ่มสาว ใครเขียนมาเล่าให้เราและแฟน ๆ ได้รับรู้เพื่อความสนุกเป็นอุทาหรณ์สอนใจ เรามีค่าตอบแทนให้ตามสมควร **100 บาท**หรือ **ภาพฝัน 2 ชุด** ส่งมาร่วมสนุกกับเราที่ **ตู้ป.ณ.10 ปทฝ.ราชวิถี กทม.10400** (มุมซองด้วยว่าคอลัมน์ครั้งหนึ่งในชีวิต)
หมายเหตุ : ความยาวประมาณ 2 หน้ากระดาษเขียนหรือ 1 หน้ากระดาษพิมพ์ดีด กรุณาเขียนตัวบรรจงอ่านออกง่ายนะคะ

มาทานหรือครับ เธอพูดว่าฉั[illegible]แล้วอีกอย่างฉันอิ่มอ[illegible]ใจครับที่ยามมาอยู่เป็นเพื่อนฉันแล้วเธอก็ขอตัวอาบน้ำตอนเธอนุ่งผ้าขนหนูกระโจมอกผมนี้หายง่วงเลย เธอเดินจะถึงห้องน้ำอยู่แล้วเธอหันมาพูดว่ายามจะอาบน้ำถอดชุดยามออกซิ ผ้าขนหนูมีอยู่นั่น ผมเปลี่ยนผ้าเสร็จผมก็นอนรอเธออาบให้เสร็จก่อนแล้วผมค่อยอาบสักพักเธอออกจากห้องน้ำมาผมก็ไปอาบต่อ ผมอาบน้ำไปคิดไปว่าจะเกิดอะไรขึ้นกับเรา วันนี้เธอทำไมถึงได้ใจดีกับเรานักหรือว่าเธอว้าเหว่เธอเหงาจะให้เราคลายเหงาแล้วเธอก็เป็นหม้ายด้วย ผมคิดต่าง ๆ นานามีเสียงพูดขึ้นว่ายามหลับในห้องหรือไงเห็นเงียบเลย ผมได้ยินเธอพูดผมรีบอาบน้ำเสร็จแล้วผมก็ออกมาจากห้องน้ำ พอออกมาจะเดินไปที่กระจกปะแป้งให้หายง่วงเสียหน่อยก็ต้องตกใจเพราะเธอนอนกระโจมอกผ้าขนหนูตัวเดียวนอนดูทีวีอยู่ เธอนอนร่างขาวน่ารักน่าฟัดจริง ๆ ผมนึกถึงหนังสือเคยได้อ่านตอนอยู่ยามมาทันทีหลายรูปแบบที่ได้อ่านและจำมา ผมเดินไปที่กระจกจะปะแป้ง เสียงเธอว่ายามปะแป้งแต่งตัวเร็ว ๆ นะมาดูหนังนี่กำลังสนุกเลยโอ้ยเป็นไงเป็นกันผมยังไม่ทันปะแป้งเสร็จเลย เธอก็



เรียกผมใหญ่ไม่รู้หนังมันสนุกแค่ไหนถึงได้เรียกนัก ผมเดินไปที่เธอนอนแล้วผมก็มองตาค้างเลยเธอดูหนังเอ็กซ์ที่ว่ามันสนุกแบบนี้เอง เธอเห็นผมมองแล้วยิ้มเฉย เธอจับมือผมดึงให้นั่งลงข้างเธอแล้วถามผมว่าง่วงไหม ผมบอกว่าเห็นหน้าคุณก็หายง่วงนอนแล้ว เธอถามว่ามีเมียหรือยังแล้วชื่ออะไร ผมบอกว่ายังไม่มี และบอกว่าชื่อ **โต้งอายุ 25 ปี** ผมถามเธอบ้างว่าชื่ออะไร เธอบอกชื่อ **แก้วอายุ 23 ปี** เธอถามว่าเคยทำแบบในหนังไหม ผมบอกว่าเคยแต่ไม่บ่อย ผมถามแก้วว่าทำไมแก้วถึงได้ดีกับผมนักแก้วบอกว่าสงสารพี่ ง่วงนอนเลยให้นอนบนไหล่พี่

แก้วมาจับปลาช่อนผม ปลาช่อนผมพอมานั่งใกล้แก้วยิ่งเห็นหนังเอ็กซ์แล้วด้วยมันก็ตื่นอยู่แล้วนี่เธอยังมาจับขอดูอีกมันพองตัวโด่ขึ้นหัวบานเหมือนดอกเห็ดเลย พอเธอเห็นปลาช่อนผมสู้พยักหน้างึก ๆ เท่านั้นละเธอพูดว่าโอ้โหวิเศษจริง ๆ ใหญ่ยาวยิ่งกว่าในหนังเสียอีก พี่แก้วขอยืมปลาช่อนพี่ใช้งานก่อนนะเดี๋ยวพี่ค่อยนอน แล้วแก้วก็จับปลาช่อนตัวเขื่องรูดขึ้นรูดลง เธอดูดเลียจนผมลืมหายง่วงนอนเลย ผมเสียวเสียจนบอกแก้วว่า แก้วครับพอก่อนผมเสียวมากเดี๋ยวปลาช่อนผมมันจะฉีดน้ำเสียก่อน แก้วพูดว่าหัวปลาช่อนพี่นี่สวยจังเลยดูดเลียอร่อยปากดีเหลือเกิน ขณะที่ผมจูบดูดนมแก้วนั้นแต่มือผมจับเต่าบี้เม็ดเต่าตลอด แก้วร้องครวญคราง โอ้ยพี่ขา ซี๊ด ๆ ทำไมมันเสียวอย่างนี้เต่าแก้วนะแฉะไปหมด

แก้วกอดผมแน่นส่ายหน้าเด้งเต่ารับ บอกว่าทำเลยแรง ๆ หน่อยโอ้ยซี๊ด พี่ แก้วทนไม่ไหวแล้วช่วยแก้วด้วยแก้วเด้งเต่ารับปลาช่อนผมแล้วกระตุก 2-3 ครั้ง เราสองคนขึ้นสวรรค์ทั้งคู่ ผมเจอเข้าไป 1 ทีก็สลบแล้วเพราะง่วงนอน แต่แก้วเธอมาปลุกดูดเลียปลาช่อนผมอีกตาผมหลับแต่ปลาช่อนผมตื่นลืมตาสู้เต่ากับแก้ว แก้วเธอคงรู้ว่าผมง่วงไม่ไหวแล้วเลยขึ้นโยกทำเองจนเสร็จไปอีกครั้ง แก้วนอนกอดผมเรา 2 คนตื่น 6 โมงเย็น แก้วถามผมว่าไปเข้าเวรยามหรือเปล่า ผมบอกแก้วก่อนพูดว่าไม่ไปให้เพื่อนแทนบ้าง คืนนี้ขอนอนกับแก้วจะให้แก้วขึ้นสวรรค์ทั้งคืนเลยละ แก้วกอดผม จูบผมใหญ่พูดว่าโต้งนี่น่ารักจังเลย แล้ว

❝

แก้วมาจับปลาช่อนผม ปลาช่อนผมพอมานั่งใกล้แก้วยิ่งเห็นหนังเอ็กซ์แล้วด้วยมันก็ตื่นอยู่ แล้วนี่เธอยังมาจับขอดูอีกมันพองตัวโด่ขึ้นหัวบานเหมือนดอกเห็ดเลย

❞

ว่าเอาหัวมาพิงหลับตรงไหล่เธอผมก็ขอโทษครับ เธอบอกว่าไม่เป็นไรเธอถามผมว่าบ้านอยู่ไหน ผมบอกเลยมาแล้วครับ

ผมถามเธอละบ้านอยู่ไหนครับ เธอบอกว่ารถหมดระยะเดินเข้าซอยไปหน่อยก็ถึงแล้ว อยู่ยามง่วงนอนหรือ ผมบอกธรรมดาก็ไม่ง่วงจนหลับเลยบ้านอย่างนี้หรอก นี่ผมต้องอยู่ยามแทนเพื่อนๆ เลยง่วงมากไปหน่อยเธอบอกว่าเดี๋ยวนั่งรถกลับไปบ้านก็นั่งหลับเลยบ้านอีกหรอกไม่ต้องถึงบ้านนอนหรอก เธอพูดว่า ยามไปนอนบ้านฉันก็ได้เย็นค่อยไปเข้าเวรต่อ ผมแทบหายง่วงนอนเลยเมื่อได้ยินเธอพูดว่าให้นอนบ้านเธอ





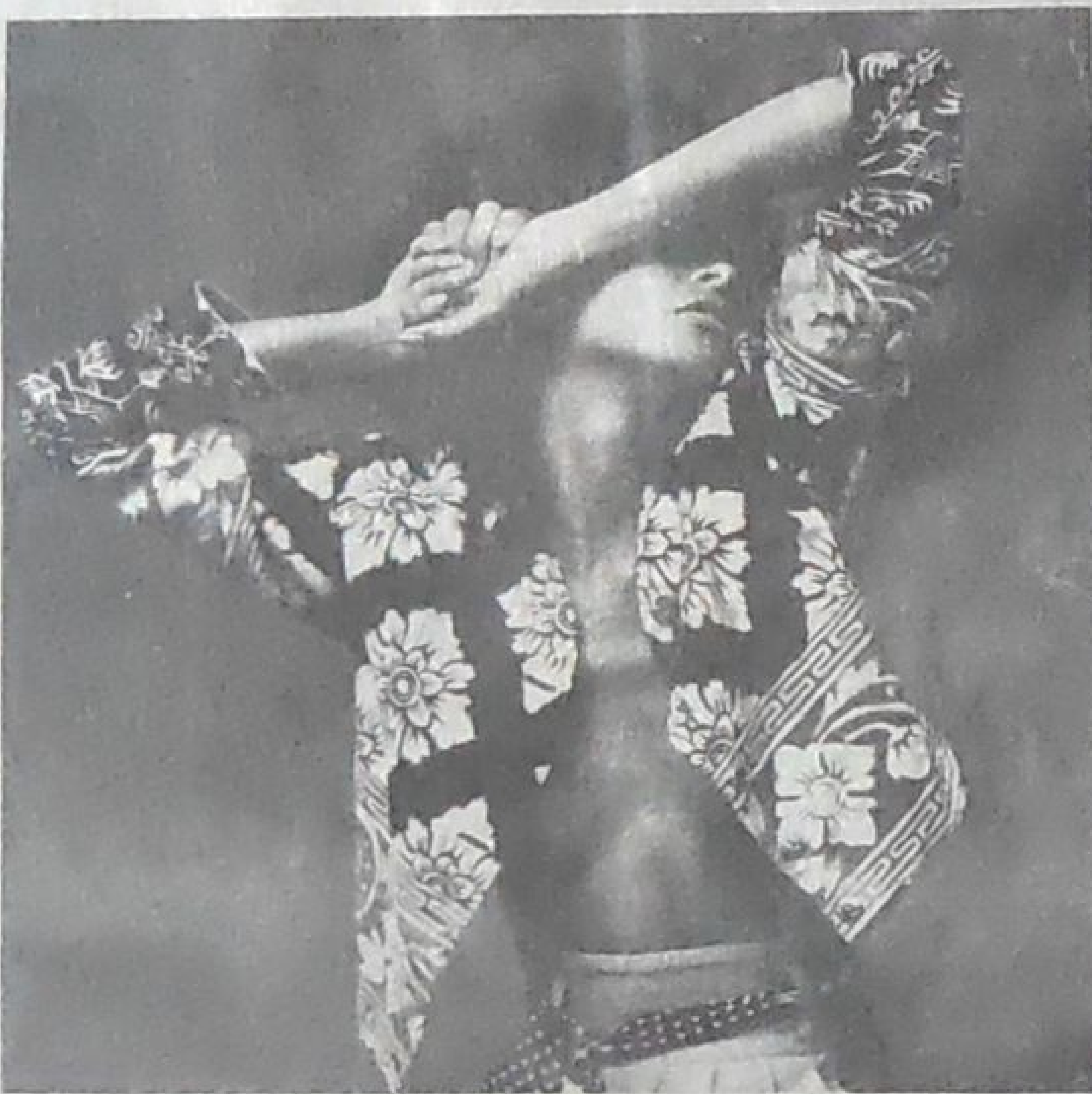
ผมพูดกับเธอว่าไม่เป็นไรครับผมจะไม่หลับหรอก ผมกลับบ้านดีกว่า ถ้าหากไปนอนบ้านคุณ แฟนคุณกลับมาเจอผมตายแน่ๆ เธอพูดว่าฉันอยู่คนเดียวแฟนฉันทิ้งฉันไปมีเมียใหม่ตั้งนานแล้ว เขาทิ้งไปมีเมียแต่เขาก็ยังดีทิ้งบ้านไว้ให้ฉันอยู่ ไปเถิด ยามไม่ต้องกลัวใครฆ่าหรอกมียามกับฉัน 2 คนเท่านั้นและผมนั่งเฉยคิดว่า ผู้หญิงมาชวนไปนอนที่บ้านอย่างนี้แล้วเธอเป็นหม้ายด้วยและอยู่กัน 2 ต่อ 2 จะเกิดอะไรขึ้น เอาไปก็ไปวะ ผมนั่งคิดแต่หลับตาคิดเธอคงนึกว่าผมนั่งหลับละมั้งเธอจับมือดึงให้ลุกขึ้นแล้วพูดนั่งหลับหรือไง ไปนอนที่บ้านฉันเป็นเพื่อนฉันหน่อย ฉันเหงาฉันกลัว มียามไปนอนเป็นเพื่อนแสนจะปลอดภัย ยามไม่สงสารผู้หญิงอยู่ตัวคนเดียวหรือ ผัวก็ทิ้งฉันยังช่วยยามเลยให้หลับสบายแต่พอฉันขอให้ไปเป็นเพื่อนอุ่นใจหน่อยยามจะไม่ไปยามใจดำ ผมเลยบอกไปก็ไปแต่คุณมีข้าวให้ผมกินหรือเปล่า เธอพูดมีสิมีให้ยามกินหลายอย่างเลยจะอะไรล่ะ จะกินคนก็จะให้กิน เธอพูดแบบชวนเสียวอย่างนี้มีหรือจะไม่ไป แล้วก็ลงรถเมล์ เธอก็ลงตามผมเธอบอกตามฉันมาเดินไหวหรือเปล่า เธอคงเห็นผมเดินตามช้า โอ้โหเธอเป็นผู้หญิงใจถึงน่ารักมากจริงๆ เธอมาจับมือผมจูงมือผมจนถึงบ้านเธอเลย เธออยู่คนเดียวจริงๆ ด้วย พอถึงบ้านเธอแล้วเธอบอกผมว่ายามนอนเล่นหรือจะอาบน้ำก่อนก็ได้เดี๋ยวฉันไปซื้อข้าวก่อน ผมพูดว่าเดี๋ยวคุณผมไม่หิวหรอกมื้อเช้าผมทานมาแล้ว ผมพูดเล่นนะว่ามีข้าวให้ผมกินหรือเปล่าไม่ต้องซื้อมาหรอก เธอพูดว่าไม่หิวแน่นะครับไม่หิวแล้วคุณละไม่ออกไปซื้อ

เรา 2 คนก็พากันไปอาบน้ำ

ถ้าเขียนยาวไปช่วยตัดแต่งให้ด้วยเพราะเขียนให้พี่ ๆ อ่านตามที่เกิดเหตุการณ์กับแก้วมา ผิดตกหล่นช่วยต่อเติมให้ด้วย ถ้าเรื่องของผมได้ลงตีพิมพ์แล้ว ผมขอภาพเด็ด ๆ จะ ๆ อ้า ๆ 2-3 ภาพนะครับจะได้ไว้ดูแก้ง่วงนอน ขอให้ทีมงานพี่ๆ อยู่คู่ทีเด็ดขายดีไปนาน ๆ นะครับสวัสดี

ร.ป.ภ.

● ส่งภาพเด็ด ๆ มัน ๆ ไปให้ดูแก้ง่วงแล้วคงถูกใจนะ ●



◎ อยากลองสาว ผิวดำ ◎

ผมขอเริ่มเรื่องเลยนะครับ ผมไปเที่ยวภูเก็ตเมื่อเดือนธันวาคมปีที่แล้ว โดยขับรถกันไปกับเมียและลูก ผมมีเพื่อนซี้อยู่ที่นั่นขณะเรียนมหาลัยแถวท่าพระจันทร์อยู่หลายคน คนหนึ่งชื่อสมคิด สมคิดเป็นเจ้าของปั้มน้ำมันอยู่ที่ภูเก็ต แน่นอนอยู่แล้วเขาย่อมเป็นคนกว้างขวางประจำถิ่น

หลังจากพาลูกเมียตระเวนเที่ยวในสองวันแรกแล้ว ผมก็ปล่อยให้พวกเธอไปเที่ยวกันเองบ้าง โดยผมขอตัวพบเพื่อนเก่าเพื่อนแก่ เมียผมไม่ค่อยชอบเที่ยวกลางคืน ผมจึงปล่อยให้เธอพักผ่อนไปกับลูกที่โรงแรม

ผมนั่งฟังเพลงที่ร้านเหล้าแห่งหนึ่งกับสมคิด สาวเสิร์ฟนางหนึ่งทำให้ผมติดใจมาก สมคิดอ่านสายตาผมออกและรู้ว่านอกจากเมียผม ซึ่งเป็นคนผิวขาวเหมือนหยวกกล้วยแล้ว ผมก็ยังชอบผู้หญิงผิวคล้ำจัดด้วยเช่นกัน

เขารู้ว่าแม่คนนั้นขายสมบัติส่วนตัวมานานปี แต่ขายเฉพาะเสี่ยเงินหนา ผมชักอยากเป็นเสี่ยบ้าง จึงขอให้สมคิดติดต่อให้

สี่ทุ่มเศษ ผมพาลินดามาอยู่ในห้องหรู แอร์เย็นฉ่ำในโรงแรมหนึ่งได้ โดยสมคิดบอกว่าค่าตัวเขาจะจัดการให้ ผมปล่อยเขา เพราะเมื่อใดสมคิดมา กทม.ผมก็จะเป็นเจ้ามือใหญ่เช่นกัน

ลินดาใส่น้ำหอมกลิ่นที่ผมรู้สึกฉุนเล็กน้อย แต่ก็ต้องทนเพราะอยากดูเม็ดในของสาวได้

> **“ และปลื้มหนักไปยิ่งขึ้น เมื่อเธอดูดให้ผม ชนิดดันลูกรักผมไปจนสุดคอหอยเธอ แล้วผงกศีรษะจัดการกับมันอย่างเอาใจที่สุด สิ่งนั้นล่ะที่เมียยอดรักของผมไม่ชอบทำให้ เธอทำให้จนผมหลั่งในปากเธออย่างชนิดสุดชีวิตจิตใจ ”**







เต็มแก่แล้ว

เธอพูดเสียงห้วน ๆ ไม่ค่อยมีเสน่ห์ในการชวนคุย ช่างเธอปะไร ผมไม่อยากได้นักพูดนี่ อยากเล่นกับหนั่นเนื้อของเธอต่างหากล่ะ แรกเมื่อลินดาถอดเครื่องเคราออกแล้ว เธอชมผมสั้น ๆ ว่า หุ่นคุณยังดีนะคะ แค่นั้นผมก็เป็นปลื้มแล้ว

และปลื้มหนักไปยิ่งขึ้น เมื่อเธอดูดให้ผมชนิดดันลูกรักผมไปจนสุดคอหอยเธอแล้วผงกศีรษะจัดการกับมันอย่างเอาใจที่สุด สิ่งนั้นล่ะที่เมียยอดรักของผมไม่ยอมทำให้ เธอทำให้ผมจนหลั่งในปากเธออย่างชนิดสุดชีวิตจิตใจ

เรานอนคุยกันต่อ คราวนี้เธอค่อยพูดคุยคล่องแคล่วขึ้นหน่อย ทีแรกเธอคงยังไม่คุ้นกับผมกระมัง เธอแสนจะเอาอกเอาใจ พอผมบอกอยากเข้าทางประตูหลัง เธอก็คุกเข่า ท้าวแขนสองข้างลงไปกับพื้นที่นอนข้างหน้าแล้วกระดกก้นให้ผมทันที

ผมใช้วาสลินทาร่องรูก้นเธอและทาที่ลำกล้องของผมก่อนที่จะถลำเข้าไปในรูหูรูดนั้น เธอพร้อมใจขยับเขยื้อนร่างไปกับผมอย่างเต็มใจอย่างยินดี

ผมเองก็กระหน่ำเธอไปพร้อมกับใช้มือหนึ่งขย่ำขยี้อกโต ๆ ที่ยังเต่งตึงนั้นไปด้วย

มิช้ามินานเราก็ทรุดฮวบลงกับเตียง เมื่อต่างก็พบจุดไคลแม็กซ์ในเวลาไล่เลี่ยกัน ผมลืมไม่ลงจริง ๆ ไปภูเก็ตคราวนี้...

"พิเชษฐ์"

ป.ล.ถ้าเรื่องของผมได้ลงในทีเด็ดผมขอภาพของนางแบบเห็นจะ ๆ นะครับ!

● ลงให้เล่มนี้แล้วพร้อมส่งรูปไปตามที่อยู่หัวจดหมายแล้วขอให้มีความสุขนะ ดูรูปแล้วอย่าลืมเรื่องต่อไปนะ ●

สื่อกลางชีวิต...

โดย วรวิทย์

สำหรับคู่สามี-ภรรยา ที่ไม่มีความสุขในชีวิต และต้องการแต่งเติมส่วนที่ขาดหายไป เพื่อความเข้าใจและความแปลกใหม่ให้กับชีวิต และเพื่อความสุขสมบูรณ์ในชีวิตคู่ กรุณาเขียนเล่าประวัติชีวิตของคุณมาได้ที่ ตู้ป.ณ. 39 ปทฝ.สุทธิสาร กทม. 10321 หรือโทร : 01-6229142



จากการเปิดคอลัมน์สื่อกลางชีวิตมาจวนครบปีแล้ว ปรากฏว่ามีผู้สนใจเขียนจดหมายมาพูดคุยปรับทุกข์เรื่องสัพเพเหระกันมาก บ้างก็โทรศัพท์มาคุย ทั้งที่เป็นเรื่องส่วนตัว บางคนก็เสนอให้ผมจัดหาสถานที่พบปะของบรรดาเหล่าสมาชิก ซึ่งผมก็มีความตั้งใจคิดอยากจะทำเช่นกัน แต่ตอนนี้เวลายังไม่อำนวย รวมทั้งงานด้านอื่นยังรัดตัวกระดิดกระเดี้ยวไปไหนไม่ได้เลย เอาไว้มีเวลาและโอกาสอำนวยเราทำแน่ครับ สำหรับเรื่องของจดหมายที่ติดต่อกันเองโดยให้ผมเป็นสื่อกลางช่วยจ่าหน้าซองส่งต่อไปให้นั้น ตอนนี้เริ่มมีปัญหาขึ้นมาบ้างแล้วเพราะเจ้าของเรื่องหลายรายได้โทรศัพท์มาแจ้งกับผมว่า บางท่านเขียนไม่สุภาพ ลามก อนาจารมากอ่านไปได้นิดเดียวก็ต้องโยนทิ้งเพราะแสลงหูเหลือกำลัง ซึ่งผมก็ไม่เคยก้าวก่ายไปเปิดจดหมายของท่านอ่านให้เสียมารยาทแต่อย่างใด เมื่อมีเรื่องนี้เกิดขึ้นและมีผู้ร้องกันมา ผมเลยขอเสนอเพื่อความสบายใจทั้งสองฝ่ายโดยตั้งแต่นี้ไป ใครที่ต้องการติดต่อกับเจ้าของเรื่องให้เขียนจดหมายถึงผู้นั้นโดยไม่ต้องใส่ซองให้ส่งแสตมป์มาสองดวง ผมจะเป็นผู้จัดหาซองส่งต่อไปให้กับทุกท่านเอง ถือว่าเป็นการบริการคุณผู้อ่านหนังสือเราทางหนึ่ง และเพื่อความสบายใจของทุกฝ่ายจึงขอให้เข้าใจตามนี้ด้วยครับ...

"วรวิทย์"

✍ เธอเป็นผู้หญิงในสเป็ค ✍

●*สวัสดีครับพี่วรวิทย์*

ผมเป็นแฟนทีเด็ด โดยเฉพาะคอลัมน์พี่ ผมก็อ่านเสมอครับ ต้องขอโทษนะครับที่ต้องรบกวนพี่วิทย์ช่วยเป็นสื่อกลางให้ผมด้วย จะขอบพระคุณมากครับ เพราะเธอเป็นหญิงในสเป็คของผมครับ เธอได้ลงประกาศในคอลัมน์ของพี่ฉบับที่ 664 เธอชื่อบุ๋มครับ อยู่ทางภาคตะวันออกคงจะเป็นแถวจังหวัดระยองหรือไม่ก็จันทบุรี ผมชอบธรรมชาติป่าเขาซึ่งตรงกับเธอ ผมทำงานในวงงานราชการแห่งหนึ่งที่เชื่อถือได้ยังไงผมก็ต้องถือว่าขอรบกวนพี่ช่วยเป็นพ่อสื่อให้ผมด้วยละกัน หรือผมขอที่อยู่ของคุณบุ๋มด้วยนะครับ หากมีโอกาสผมอยากเจอพี่จัง เผื่อบางทีผมอาจจะช่วยเหลือพี่ได้บ้าง ผมทำงานอยู่แถวเขตดุสิต เขตสุทธิสารก็ไม่ไหลเท่าไหร่จากที่ทำงานผม ผมยังเป็นโสดเพราะหาคนถูกใจไม่ได้จีบผู้หญิงก็ไม่เป็น ก็หวังว่าพี่คงช่วยได้นะครับ ท้ายนี้ผมได้เขียนจดหมายถึงคุณบุ๋ม 1 ฉบับรบกวนพี่ช่วยส่งต่อไปยังเธอด้วยครับ ผมจะรอฟังข่าวจากพี่วรวิทย์ ทั้งนี้ผมได้ให้ที่อยู่เผื่อที่จะติดต่อกับผม ผมขอรบกวนพี่แค่นี้ ขอให้พี่มีความสุขมาก ๆ ในทุกด้าน ขอให้ทีเด็ดขายดีสื่อกลางชีวิตจงมีความสุขร่ำไป



ด้วยความนับถือครับ

จาก ประสาท ดุสิต

●**ตอบคุณประสาท ดุสิต**

ถ้าให้ผมเป็นสื่อกลางช่วยส่งจดหมายให้กับคุณมันเป็นหน้าที่ของผมอยู่แล้ว แต่ถ้าจะให้ผมเป็นพ่อสื่อ ตัวใครตัวมันก็แล้วกันครับ ก็ขอให้คุณมีความสุขเช่นกัน

"วรวิทย์"

ติดต่อคุณบุ๋ม ให้ที

● *สวัสดีครับ คุณวรวิทย์*

ผมก็เป็นอีกคนหนึ่งที่เป็นแฟนทีเด็ด อ่านแล้วรู้สึกดีมีสาระหลาย ๆ อย่าง แต่ก็ห่างเหินมาหลายฉบับ เพราะมัวยุ่งอยู่กับงาน เป็นอันว่าผมบอกจุดประสงค์เลยนะครับ ผมมีความประสงค์ที่จะติดต่อกับคุณบุ๋ม คอลัมน์สื่อกลางชีวิตทีเด็ดฉบับที่ 664 หวังว่าคุณวรวิทย์คงจะกรุณาติดต่อกับคุณบุ๋ม สมความตั้งใจของผมนะครับ ท้ายสุดนี้ขอให้ทีเด็ดขายดี และทีมงานทุกท่านจงประสพแต่สิ่งที่ดี ๆ นะครับ

ขอขอบคุณครับ
จากกอล์ฟบ้านฉาง

• *ตอบคุณกอล์ฟ บ้านฉาง*

มีผู้ที่สนใจเขียนจ.ม.ฝากส่งถึงคุณบุ๋มกันมาก ปรากฎว่าเจ้าตัวโทรศัพท์มาคุยกับผมพร้อมทั้งฝากบอกผู้ที่ต้องการรู้จักว่าช่วงนี้ขอให้งดจดหมายไว้ก่อนเพราะตอบ จ.ม.ไม่ทัน เกรงว่าทุกคนจะรอเพราะเธอไม่อยากให้ใครคอยเก้อ หนุ่มโสดและไม่โสดทั้งหลายรวมทั้งคุณกอล์ฟรับทราบด้วยครับ

"วรวิทย์"



ต้องการแลกคู่ หรือเดี่ยวก็ได้

●*เรียนคุณวรวิทย์*

ผมเป็นแฟนคอลัมน์ของคุณมานานแล้ว แต่ไม่มีโอกาสที่จะเขียนมาคุยด้วยเลย ฉบับนี้จึงเป็นฉบับแรกและเพื่อไม่ให้เป็นการเสียเวลาของคุณมากนัก ขอเริ่มจุดประสงค์ที่เขียนมาเลยนะครับ ปัจจุบันผมมีภรรยาแล้ว เราสองคนรักและเข้าใจซึ่งกันและกันได้ดี จึงอยากจะมีบางสิ่งบางอย่างเพื่อเป็นรางวัลให้กับชีวิต เราสองคนเข้าใจดีว่าควรจะวางตัวอย่างไรในบางโอกาส และในโอกาสนั้น ๆ ผมได้รับความเป็นอิสระมากทีเดียวหรืออาจจะเรียกว่าอย่างมากเลยก็ได้ ไม่มีการหึงหวงซึ่งกันและกัน ในช่วงเวลาที่ว่างจากภารกิจ จึงอยากจะให้มีสิ่งนั้นที่ต้องการสำหรับเราบ้าง หรือจะเฉพาะตัวผมเองเพียงลำพังก็ไม่เป็นปัญหา ดังนั้นจึงได้ส่งจดหมายฉบับนี้มาถึงคุณวรวิทย์เพื่อให้ได้ในบางสิ่งที่เราต้องการ เรายินยอมที่จะเป็นไปตามกฎและกติกาของคุณ ขอให้คุณวรวิทย์ช่วยส่งรายละเอียดและระเบียบต่าง ๆ มาให้เราด้วย เนื่องจาก

เราพยายามโทรถึงคุณหลายครั้งแล้ว แต่เกิดจากสายไม่ว่างโดยตลอด ส่วนข้อมูลของเราสองคนมีดังนี้ครับ ผมอายุ 27 ปี สูง 178 ซ.ม.น้ำหนัก 65 ก.ก. ผิวค่อนข้างขาว บุคลิกหน้าตาดีจัดได้ว่าหล่อน่ารัก มีความสามารถในเรื่องนั้น ๆ พอสมควร ใช้ลิ้นได้เป็นอย่างดี อาวุธก็พอสมควรสำหรับร่างกายขนาดผม ความรู้อนุปริญญา

ภรรยาอายุ 27 ปีเท่ากัน สูง 162 ซ.ม.น้ำหนัก 55 ก.ก.ผิวขาวอวบ บุคลิกหน้าตาดีสวยน่ารัก สัดส่วน 35-28-38 เราสองคนทำงานบริษัทเอกชน ต้องการติดต่อกับคู่ที่มีอายุระหว่าง 25-35ปี ถ้าฝ่ายชายอายุมากกว่าก็ไม่เป็นปัญหา และต้องการที่จะติดต่อกับสมาชิกหญิงเดี่ยวอายุระหว่าง 18-35 ปี หากท่านใดหรือคู่ใดมีความสนใจกับคู่ของผมก็ขอให้จดหมายหรือติดต่อผ่านคุณวรวิทย์ได้เลย รับรองยินดีตอบจดหมายของทุกท่านครับ และท่านที่จะทำการติดต่อมานั้น ขอให้ท่านบอกรายละเอียดของท่านหรือคู่ของท่านให้ชัดเจน พร้อมทั้งแนบรูปถ่ายปัจจุบันมาด้วยเพื่อการพิจารณาและผมจะส่งรูปถ่ายของเรากลับไปเพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนในทัศนคติหรือความคิดของเรานั้น อยากจะขอบอกกับทุกท่านไว้ก่อนว่า ความพึงพอใจย่อมจะต้องเกิดขึ้นด้วยกันทั้งสองฝ่ายมิใช่เพียงฝ่ายหนึ่งฝ่ายใด หากท่านหรือเราบังเกิดความพึงพอใจที่ไม่ตรงกันแล้ว ก็ขอให้คบกันไว้เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน หรือเป็นที่ปรึกษาต่อกันนะครับ

สำหรับท่านหรือคู่ของท่านใดที่ยังไม่สามารถจะทำใจได้นั้น ผมอยากจะฝากข้อคิดเห็นไว้สักนิดว่า แรก ๆ ผมและภรรยาก็ไม่กล้าเหมือนอย่างหลาย ๆ ท่าน แต่เราคุยกันและทำความเข้าใจซึ่งกันและกันก่อนว่า เราสามารถที่จะนัดพบกันเพื่อทานอาหารและทำความรู้จักกันก่อนในครั้งแรก โดยที่ยังไม่ต้องลงเอยด้วยเรื่องนั้น ๆ เพราะภรรยาของฝ่ายหนึ่งฝ่ายใดอาจจะไม่พึงพอใจฝ่ายชายของคู่ที่นัดพบก็อาจเป็นได้ หรืออาจจะเป็นในเรื่องของความอายซึ่งมักจะเกิดขึ้นกับฝ่ายหญิงอย่างที่เราท่านรู้กัน แต่ถ้าหากเกิดความพอใจด้วยกันทั้งสองฝ่ายแล้ว ความเป็นไปได้ย่อมเกิดขึ้นอย่างแน่นอน หรืออาจจะนัดพบกันในครั้งต่อไปก็ได้ ถ้าหากยังไม่สามารถทำใจได้ในเวลานั้น จึงอยากที่จะขอเสนอแนะสำหรับท่านชายที่ฝ่ายหญิงยังไม่พร้อมนะครับ และยังมีทางฝ่ายหญิงเดี่ยวอีกมากที่ต้องการจะเป็นสมาชิก แต่ใจยังไม่กล้าพอ ลองถามตัวของท่านเองดูซิครับว่า ท่านต้องการอะไร หากจะตอบว่าไม่ต้องการถ้าอย่างนั้นแล้วท่านเก็บไปคิดทำไมล่ะครับ ที่ท่านคิดเพราะเกิดความต้องการในบางสิ่งและบางเวลา ท่านลองนึกดูนะครับ ในเวลาปกติประจำวันของท่านมีผู้ชายคอยตามจีบตามตื๊อมากมาย บางรายเกิดการได้เสียกันอย่างไม่เต็มใจหรือบางรายก็อาจจะมีผู้ชายในเวลาเดียวกันถึงสองสามคน ไม่ต้องอายหรอกครับ ที่นี่ไม่มีใครสนใจว่าท่านจะมาจากที่ใด หรือมีเกียรติสูงต่ำมากแค่ไหน จะสวยหรือไม่ก็ตามเพราะทุกอย่างไม่ใช่ปัญหาสำหรับเรื่องนั้น ๆ ขอแต่เพียงให้ท่านมีใจต้องการผู้ที่จะมาพบกับท่านก็พอเพียงแล้ว เมื่อเสร็จภาระกิจแล้ว ต่างคนก็ต่างไป ไม่มีใครสามารถรู้ได้ว่าท่านมาจากที่ไหน หรืออยู่ที่ใด เว้นเสียแต่ว่าท่านจะไม่พอใจในบุคคลที่ท่านนัดพบ ท่านก็สามารถที่จะบอกปัดอย่างสุภาพได้ว่าติดธุระ ไม่มีใครบังคับท่านหรอกครับ หรือหากท่านกลัวว่านัดเจอกันแล้วไม่ถูกใจแถมยังไม่กล้าที่จะบอกปัด เพราะกลัวอีกฝ่ายจะต่อว่าท่าน ก็ขอให้ท่านคุยโทรศัพท์กับบุคคลนั้นก่อนหรือให้เขาผู้นั้นส่งรูปถ่ายมาให้ท่านพิจารณาก่อนก็ย่อมจะเป็นไปได้อยู่แล้วครับ ถ้าไม่ถูกใจท่านก็สามารถโทรศัพท์ไปบอกปฏิเสธได้ และบุคคลนั้นก็ไม่รู้ด้วยว่าท่านเป็นใคร หน้าตาอย่างไรก็ขอให้ท่านสุภาพสตรีโปรดลองพิจารณาดู



นะครับ หรือหากท่านสนใจจะลองติดต่อถึงผมก็ได้ครับ โดยติดต่อผ่านทางคุณวรวิทย์ หรือจะขอเพียงจดหมายหรือโทรศัพท์เพื่อพูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันก็ยินดีครับ

ขอแสดงความนับถือ
จาก อ๊อด ปากเกร็ด

อยากลองของใหม่ ๆ

● ***สวัสดีค่ะคุณวรวิทย์***

ดิฉันจะไปซื้อหนังสือที่ผู้ชายชอบอ่านบนแผงได้ยังไงล่ะคะ แต่พอมาเจอหนังสือนี้โดยบังเอิญเลยหยิบอ่านดู ไม่นึกว่าภายในเล่มจะมีเนื้อหาสาระและกระตุ้นอารมณ์ได้ดีมาก ดิฉันอยู่กับสามีมานานไม่เคยผ่านผู้ชายอื่นมาก่อนเลยในชีวิต เลยไม่รู้จักรสสวาทจากชายอื่นว่าเป็นอย่างไรบ้าง แต่สามีซึ่งเป็นผู้ชายไม่มีขอบเขตในเรื่องนี้ เขาเคยไปหลับนอนกับหญิงสาวที่มีอายุอ่อนกว่าเขามาก สามีบอกว่าให้อารมณ์ดีเนื้อหาหนังมังสาแน่นเปรี๊ยะ ซึ่งปกติของสามีจะไม่ค่อยสู้เท่าไหร่ แต่พอไป



เจอกับเด็กสาว ๆ สามีบอกว่าของเขาแข็งเต็มที่เลย สามีเคยพูดกับดิฉันว่าเราอยู่กันมานาน ดิฉันซื่อสัตย์และเป็นคนดีที่เขาให้ความไว้วางใจได้ แต่กับความสุขบนเตียงมาระยะหลังดิฉันไม่ค่อยได้รับจากเขาเท่าที่ควร เขาเห็นใจดิฉันเพราะสามีรู้ว่าดิฉันเป็นคนมีอารมณ์มาก เขาเคยพูดถึงเด็กหนุ่มและอยากให้ดิฉันได้ลิ้มลองบ้าง พอได้ยินคำที่เขาพูด อวัยวะแทบทุกส่วนภายในร่างกายของดิฉันมันเต้นเลือดภายในกายสูบฉีดวิ่งพล่านไปทั่วเรือนร่างทำให้รู้สึกหนาว ๆ ร้อน ๆ ขึ้นมาทันที ดิฉันยอมรับว่าอยากลองเพราะปกติถ้าได้เห็นผู้ชายหนุ่ม ๆ หน้าตาดี ดิฉันมักจะมีอารมณ์อยู่เสมอ แต่ก็ต้องเก็บกดไว้เพราะความที่เป็นผู้หญิงและจะต้องมาสำเร็จความใคร่โดยมโนภาพนึกถึงผู้ชายที่ได้เห็นมาว่ากำลังร่วมรักกับดิฉันบ่อย ๆ ครั้งหนึ่งเป็นวันแห่งความรักคืนนั้นสามีพาดิฉันออกไปเที่ยวนอกบ้าน เขาพาดิฉันไปผับแห่งหนึ่งแถว ๆ สุขุมวิท ซึ่งสถานที่แบบนี้ ดิฉันยังไม่เคยเข้าไปสัมผัสเลยตั้งแต่โตเป็นสาวจนเดี๋ยวนี้อายุเกือบจะ 40 อยู่แล้ว เพิ่งจะเคยเห็นเป็นครั้งแรกว่าข้างในมีอะไรบ้าง พอเราได้ที่นั่งเรียบร้อยแล้ว สามีก็สั่งชีวาสอย่างดีพร้อมอาหาร สามีให้ดิฉันดื่มเป็นเพื่อนซึ่งดิฉันไม่เคยดื่มเลย พอถูกฤทธิ์แอลกอฮอล์เข้าไปดิฉันรู้สึกใจกล้าขึ้นและเหนือยิ่งกว่านั้นฤทธิ์เหล้ายังกระตุ้นให้ดิฉันเกิดอารมณ์โดยที่ดิฉันยังไม่ได้นึกถึงเรื่องเหล่านี้ด้วยซ้ำไป ดิฉันก็แปลกใจว่าทำไมถึงเป็นอย่างนั้น เรานั่งทานและฟังบทเพลงกันไปเรื่อย ๆ สามีก็เรียกเด็กหนุ่มคนหนึ่งเข้ามาคุยด้วย ดิฉันไม่รู้ว่าเขาคุยอะไรกัน สักพักเด็กหนุ่มหน้าตาดีคนนั้นก็เข้ามานั่งร่วมวงด้วย เขาแนะนำตัวเองว่าชื่อหนุ่ย สามีให้หนุ่ยเป็นคนรินเหล้าให้ดิฉัน หนุ่ยเป็นคนคุยสนุกร่าเริง หน้าตาหล่อเหลาทีเดียว เรานั่งจนเกือบเที่ยงคืนก็กลับพร้อมหนุ่ยด้วย ดิฉันไม่กล้าถามสามีว่าทำไมต้องให้หนุ่ยนั่งรถไปกับเราด้วย เพราะเกรงจะเสียมารยาท เรานั่งรถไปโดยมีสามีเป็นคนขับ ดิฉันนั่งข้าง ๆ หนุ่ยนั่งทางตอนหลัง ดิฉันนั่งได้แปลับเดียวก็เผลอหลับด้วยฤทธิ์เหล้าไม่รู้ว่าสามีขับรถเลี้ยวเข้าโรงแรมเมื่อไหร่ ดิฉันมารู้สึกตัวอีกทีก็ตอนที่นอนอยู่บนเตียงมีความรู้สึกสบายแถว ๆ หน้าท้องแต่มันเหมือนกับความฝัน ดิฉันนอนหลับตาอยู่อย่างนั้นมันเหมือนมีคนมาเลียตรงนั้นของดิฉันซึ่งทำให้ดิฉันมีความสุขมาก เวลาผ่านไปนานเท่าไรไม่รู้และแล้วดิฉันก็ต้องลืมตาขึ้นเมื่อหน้าอกของดิฉันเหมือนถูกคนดูด พอเห็นดิฉันทั้งตกใจและอายเพราะมันไม่ได้เป็นความฝันอย่างที่ดิฉันคิด คนที่กำลังดูดหน้าอกดิฉันก็คือสามีของดิฉันเอง ส่วนข้างล่างหนุ่ยกำลังเลียของดิฉันอยู่ ดิฉันพยายามจะดิ้นและสะบัดแต่มันเป็นความพยายามที่ขัดกับความรู้สึกของตัวเองเสียเหลือเกิน เพราะเวลานั้นดิฉันกำลังต้องการมาก ที่สุดดิฉันก็นอนเฉย ๆ ปล่อยให้ทั้งสามีและหนุ่ยช่วยกันปรุงแต่งรสสวาทให้ นี่คือความรู้สึกแปลกใหม่ที่ดิฉันเพิ่งเคยได้สัมผัสโดยที่ถูกผู้ชายปลุกอารมณ์พร้อมกันทีเดียวถึงสองคน ดิฉันอ่อนระทวยหมดเรี่ยวแรง แต่ก็เปี่ยมไปด้วยความสุขที่จะหาอะไรมาเทียบไม่ได้เลย คืนนั้นดิฉันถูกผู้ชายซึ่งมิใช่สามีกระทำเป็นครั้งแรก เขากำยำแข็งแรงและสนองอารมณ์ของดิฉันได้ดีอย่างที่สามีเคยเล่าให้ฟังว่า เด็กหนุ่มเด็กสาวไฟแรงโดยเฉพาะไฟแห่งราคะนั้น แรงเหลือเฟือจริง ๆ ดิฉันมีความสุขมากและยอมรับว่าติดใจในรสสวาทที่สองชายช่วยกันปรุงแต่งให้ หลังจากนั้นสามีก็ให้หนุ่ยมานอนกับดิฉันอีกสองครั้งโดยมีสามีคอยช่วยเหลืออยู่ตลอดเวลา ตอนหลังสามีพูดกับดิฉันว่าหนุ่ยเป็นชายบริการให้ได้แต่เพียงความสุขทางกายเท่านั้น แต่ไม่มีวิญญาณความรู้สึกของคำว่า **"สวิงกิ้ง"** จึงทำให้เขาไม่มีความสุขเท่าที่ควร พอได้อ่านเจอคอลัมน์สวิงของคุณเขาเลยสนใจและให้ดิฉันเขียนมาปรึกษาขอคำแนะนำด้วย ขอให้คุณวรวิทย์ตอบเป็นการส่วนตัวหรือโทรศัพท์มาก็ได้ค่ะ

นับถืออย่างยิ่ง

จาก วิภา



บันทึกหลังเลนส์

"น้องเก๋" สาวน้อยหอยใหญ่แถมน้องหนูเธอยังไปตัดขนเล่นจนดูน่ารัก เธอบอกไปว่ายน้ำในสระใส่ชุดแล้วขนมันแลบ ต้องตัดใบสั่งซื้ออยู่หน้า 45 แล้ว สำหรับแฟน ๆ ที่ชอบสะสม บอกตรง ๆ ไม่ควรพลาดจะ ๆ สะใจใหญ่อย่างนี้มีหรือจะพลาดจริงมั้ย

"น้องเก๋" หน้าคล้ายดาราเด็กบางคนที่พึ่งจะลับฟ้าไป ถึงอกเธอจะไม่ใหญ่แต่ก็เชื่อได้ว่าของแท้ไม่แพ้มือ คือสู้มือทนลิ้นเสมอไม่เคยบอกให้หยุด เพราะจุดระเบิดอยู่ตรงนั้น เธอบอกทุกครั้งต้องให้กินไม่เช่นนั้นจะไม่ค่อยถึงสวรรค์คือถึงช้าหน่อยเท่านั้นเอง

สาวเก๋เธอมีประสบการณ์มาพอสมควร ทั้งความรักและความใคร่ เธอบอกว่าผู้ชายไม่รู้ใจเท่าเพื่อนสาวไม่ได้ ทุกจุดถึงกึ๋นจริง ๆ ไม่เคยมีผู้ชายทำให้เธอได้มากเท่าเพื่อนสาวสักราย

วันนั้นถ่ายภาพกันอย่างสนุก ได้ภาพชุดเด็ด ๆ ให้ดูกันชนิด 7 วัน รับประกันจะ ๆ ถึงใจครับ !

"หลังเลนส์"

ปรียาพร อมรทิพย์ มิติชวนฝัน 33-24-34






ทีเด็ด
T-DED MAGAZINE
ปรียาพร
"แก๋"
อมรทิพย์
มิติชวนฝัน
33-24-34
PREEYAPORN
AMORTHIP





◎ ทีเด็ด 11 คำถาม ◎

1. อยากถามเรื่องแฟนทอมหน่อยเจอกันอย่างไร?

"ก็พบกันตอนอยู่อพาร์ทเม้นท์มานั่งกินเหล้าในห้องแล้วเมาด้วยกันทั้งคู่ มารู้ตัวอีกทีก็ล่อนจ้อนแล้วถูกเพื่อนใช้ลิ้นจนแฉะไปหมดเป็นครั้งแรกเลยติดใจค่ะ"

2. แล้วลิ้นผู้ชายล่ะไม่ชอบหรือ ?

"ก็ชอบแต่มันไม่เหมือนกันคนละความรู้สึกค่ะ"

3. เวลาร่วมกันใครเป็นฝ่ายเริ่มก่อน ?

"โดยมากเพื่อนเก่จะเป็นฝ่ายเริ่มค่ะ"

4. แล้วใช้ของอื่นช่วยด้วยหรือไม่ ?

"ก็มีบ้างค่ะเป็นของเทียมเพื่อนซื้อมาแล้วก็





กล้วยหอมค่ะ"

5. อนาคตจะเป็นอย่างไรถึงขั้นแต่งงานมั้ย ?

"คงไม่เหมือนกับในข่าวหนังสือพิมพ์หรอกพี่ แค่เบื่อ ๆ ผู้ชายตอนนี้เท่านั้นค่ะ"

6. กับผู้ชายรู้สึกอย่างไร?

"ก็รู้สึกว่ามันเจ็บและคับเหมือนกับร่างเราถูกฉีกค่ะ ไม่เหมือนเพื่อนสาวที่มีแต่ความนิ่มนวลค่ะ"

7. ในรอบหนึ่งเดือนประมาณกี่ครั้ง ?

"ก็ทุกอาทิตย์ค่ะประมาณอาทิตย์ละ 3-4 ครั้ง"

8. เคยหรืออยากลองแบบสวิงบ้างไหม ?

"เคยคะ ตอนนั้นทำงานอยู่คลับเพื่อน ๆ มาเป็นกลุ่มกินเหล้ากันแล้วก็ร่วมวงกันสนุกดีค่ะ"

9. ประสบการณ์ครั้งแรกเป็นอย่างไร?

"ก็เสียวดีเพราะไม่รู้ว่าจะต้องทำอย่างไรแบบไหนมันตื่นเต้นจนแฉะไปหมดเลยค่ะ"

10. อยากลองอะไรแปลก ๆ บ้าง?

"ก็ของนอกค่ะ ยังไม่เคยเจอเลยอยากลองว่าจะเป็นอย่างไรเห็นแต่ในวิดีโอ โดยเฉพาะของนิโกรดำน่ากลัวดีค่ะ"

11. ชอบผู้ชายใหญ่ ๆ ไหม ?

"ไม่ค่อยชอบเท่าไหร่ค่ะเพราะของเก่มักจะเจ็บชอบแบบพอดี ๆ ปานกลางค่ะ"

● ครับ ของใครพอดีกับของเธอก็ลองโทรไปเบอร์ที่มีอยู่ได้รับรองเธอพร้อมให้การต้อนรับครับ ●



หงษ์ร้อน-มังกรรำ โดย แก้ว บ้านดอน

26

เสียงครางออกมาพร้อมกับเสียงกัดฟันดังกรอด ๆ ในสภาพที่ยอมรับกันว่า

"เหลือทนจริง ๆ"

เสียงของการเสียบสอดระคนกับหยดสวาทดังอยู่ตลอดเวลา แก้วใจยอมรับว่า เป็นภาวะที่แทบจะทนทานไม่ไหวกันทีเดียว ในขณะที่เธอก็ยอมรับว่า

"อร่อยไม่มีอะไรเปรียบกันอีกแล้ว"

แล้วต่างก็รู้สึกว่า หัวใจนั้นจะขาดเสียให้ได้ ด้วยความเสียวผสมกับความอยากเป็นที่สุดแล้ว

"เลอพงษ์"

เสียงของเธอสะท้านขึ้นมา เขาชะงักนิดหนึ่งก่อนถามว่า

"อะไรหรือ แก้ว"

"ฉัน ฉัน" เสียงเธอสะท้านไหวแล้วก็พูดต่อไปว่า "โอย ฉันพูดอะไรไม่ถูกแล้วละค่ะ"

เขาจูบที่หัวนมสีชมพูของเธออยู่ไปมาก่อนตอบว่า

"เมื่อพูดอะไรไม่ถูกก็อย่าพูดซี"

เธอจูบที่แก้มและคางของเขา แล้วก็เอี้ยวตัวเอาปากกัดที่ใบหูของเขาอย่างมันเขี้ยว

เลอพงษ์ยอมรับว่า เสียวซ่านและเป็นการเพิ่มเติมรสชาติสวาทให้เพิ่มพูนมากขึ้น

"เลอพงษ์ นิ่งอยู่ทำไมก็ไม่รู้ซิคะ"

เขาหยุดขยับอยู่ตั้งนานแล้ว เพราะมัวแต่พูดและแนะนำเธอเกี่ยวกับเรื่องนี้อยู่ เขารู้สึกว่าปากหอยของเธอบีบรัดมังกรเขื่องของเขาอยู่ไปมาลักษณะเช่นนี้เขามีประสบการณ์ว่า

"เธอใกล้ขึ้นสวรรค์เต็มทนแล้ว"

สำหรับเขานั้น เขายอมรับว่า เมื่อไหร่ก็เมื่อนั้น เขาก็พร้อม ที่ยังไม่หลั่งไหลออกมานั้น ก็เพราะว่าเขาพยายามกลั้นมันเอาไว้ด้วยความสามารถต่างหาก ไม่เช่นนั้นแล้ว ป่านนี้มันทะลักทลายออกมาเสียนานแล้ว

ว่ากันถึงความอดทนของแก้วใจนั้น เขาเชื่อว่า ไม่มีจะทะยานอยากไปตามรูปแบบที่เขาปรนเปรอให้แก่เธอเรียกว่าเท่าไรก็เท่านั้น ถ้าเขาต้องการให้เธอมีอารมณ์ถึงจุดเดือดดิ้นพลาดเมื่อใด เขาก็คิดว่า

"เราทำได้แน่นอน"

แก้วใจ เหมือนรถใหม่ที่เพิ่งถอยออกมาจากอู่ได้ไม่เท่าไร ย่อมทนทานต่ออาการสะท้านสะเทือนได้ทุกรูปแบบ และเป็นสิ่งที่เธอปรารถนาอย่างเหลือเกิน

ครั้งหนึ่งเขาเคยกระซิบถามเธอว่า

"เคยอ่านหนังสือโป๊บ้างไหม?"

เธอก็ตอบแบบสาวไร้เดียงสาว่า

"ไม่เคยค่ะ แต่ อยากอ่านจะตายอยู่แล้ว ไม่รู้จะหาได้จากที่ไหน"

เขาถามอีกว่า

"เคยดูวิดีโอผู้หญิงกับผู้ชายทำอะไรกันหรือไม่"

เธอย้อนถามว่า

"อย่างที่เรากำลังทำอยู่นี่ใช่ไหมคะ"

เขาจูบที่อกตระหง่านของเธออยู่นานก่อนตอบว่า

"ใช่"

"ก็ไม่เคยนั่นแหละ"

"คงหมายความว่า แก้วเคยเห็นแต่ฉันกับยาหยีทำอะไรกันนะซี"

เธอตอบแบบไร้เดียงสาอีกว่า

"ค่ะ ก็ได้เห็นเท่านั้นแหละ"

"เห็นแล้วเป็นอย่างไรบ้างก็ไม่รู้"

เธอหยิกเขาที่ต้นแขนก่อนพ้อว่า

"ถามอะไรก็ไม่รู้ เลอ-พงษ์นี่แหละ"

เขาหัวเราะทำให้เธอพลอยหัวเราะไปด้วย ระหว่างที่เขากดมังกรสอดเข้าไปนั้น เธอก็แอ่นขึ้นรับมันด้วยความ

อยากเป็นที่สุด

"บอกหน่อยไม่ได้หรือ"

"จะรู้ไปทำไมก็ไม่ทราบ"

"อยากรู้นี่จ๊ะ"

เธอโอบกอดดรัดรอบคอเขาไว้แน่นก่อนตอบว่า

"มันก็เกิดความอยากขึ้นเท่านั้นนะซิ จะอะไรอีก อยากจนบอกไม่ถูก"

ใบหน้าของเขาคลึงเคล้าไปทั่วอกตระหง่านคู่นั้นของเธออย่างรุนแรงและพยายามที่จะปลุกอารมณ์ของความอยากให้แก่เธอ ทำให้เธอแอ่นอกขึ้นรับการเคล้าคลึงจากเขาแล้วก็ซื้ดปากอยู่ไปมา

"แก้ว"

"ขา"

"แก้วอยากตั้งแต่เมื่อไหร่ก็ไม่รู้"

"อื้อ ไม่รู้ไม่ชี้"

ปลายจมูกของเขาเสียดแซกเข้าไปในหว่างอกนั้นก่อนอ้อนวอนว่า

"น่ะ บอกหน่อยไม่ได้เหรอ"

"กี กี" เสียงเธอแผ่วเบาลงและแสดงอาการอายนิดๆ



"ก็ตอนที่ผู้หญิงเรารู้ตัวว่าเป็นสาวแล้วนั่นแหละ"

ปากของเขาอ้าอมหัวนมสีชมพูนั้นอยู่ไปมา เพิ่มความอยากและความเสียวซ่านแก่เธอไม่น้อย

แล้วเธอก็ย้อนถามว่า

"เลอพงษ์ล่ะคะ"

เลอพงษ์ตอบอย่างไม่อายว่า

"เหมือนกันแหละ"

"พออยากเข้าก็ได้พบกับผู้หญิงทันทีหรือคะ"

"ไม่หรอก ไม่ได้พบ"

"อ้าว แล้วเลอพงษ์ทำอย่างไรก็ไม่รู้"

"เล่นว่าวนะซิ"

"อะไรนะคะ แก้วไม่รู้ไม่เข้าใจนะคะ"

เขาจึงคายหัวนมสีชมพูแล้วก็กระซิบที่หูของเธออยู่นาน ทำให้เธอถามเขาอีกว่า

"แล้วมันจะเหมือนของจริงหรือคะ"

"มันก็แก้ขัดไปเท่านั้นแหละ"

เธอแอ่นอกขึ้นรับการดูดหัวนมของเธออยู่ไปมาก่อนถามว่า

"แล้วมาพบผู้หญิงแท้ ๆ เข้าเมื่อใดก็ไม่รู้"

เพื่อแสดงอาการของความรัก แก้วจึงแอ่นโคกนูนนั้นกระทบกระแทกกับของเขาอย่างแรงทีเดียว ในขณะที่เธอก็ครางออกมาด้วยเสียงดัง จนเขาต้องเอาปากจูบที่ปากของเธอทันทีแล้วก็ปรามว่า

"ไม่นานหรอก"

"ผู้หญิงที่ไหน"

"โสเภณี"

"ว้าย สกปรกจังเลย"

"เป็นการขึ้นครูน่ะ" เขาอธิบาย "ผู้ชายเราจะต้องขึ้นครูจากโสเภณีแทบทุกคน"

"แล้วผู้หญิงดี ๆ ล่ะคะ"

"พบที่บ้านของเราเอง"

"เป็นญาติกันหรือคะ"

"เปล่า เธอเป็นเด็กรับใช้ในบ้านของเราน่ะ"

"แล้วเธอยอมหรือ"

"แรกไม่ยอมหรอก ต่อเมื่อเขาเล้าโลมหนักเข้าเธอก็คงจะทนไม่ไหวจึงยอม"

"แล้วไงคะ"

"ก็อร่อยดี เราสมสู่อยู่กับเธอจนกระทั่งเธอลาไปแต่งงาน"

"เธอไม่อาวรณ์หรือคะ"

"เธอร้องไห้"

"แล้วเลอพงษ์ทำอย่างไรกับเธอก็ไม่รู้"

"เราก็ปลอบซิ" เขาตอบ "คืนนั้นเราอยู่ด้วยกันทั้งคืนเพื่อเป็นการส่งท้ายของความอยากด้วยกันทั้งสองคน"

"ผู้หญิงนี่เหมือนกันทุกคนหรือคะ"

"คงจะไม่"

"รู้ได้ยังไงก็ไม่รู้"

"ถ้าเราผ่านผู้หญิงมามาก ๆ เราก็จะรู้เอง"

"รู้ได้อย่างไรก็ไม่ทราบ"

"บางคนผอม บางคนอ้วน บางคนก็สมส่วน บางคนอกโต บางคนก็อกเท่าไข่ดาว"

"แล้วเวลาสมสู่อยู่ล่ะคะ"

"บางคนก็ใหญ่และอีกคนก็เล็ก"

"เลอพงษ์ชอบผู้หญิงอย่างไหนก็ไม่รู้"

"อย่างแก้วนี่แหละ"

พูดแล้วเขาก็ละเลงจูบลงไปบนอกของเขา แล้วเขาก็แสดงอาการขยับโขยกอย่างรุนแรงกับเธอทันที จนเธอต้องปรามว่า

"ไม่น่า เลอพงษ์ ฉันต้องการรู้ ไม่ใช่จะมาทำกับฉันอีก"

"แก้ว จ๋า" เสียงเขาออดอ้อน

"ขา"

"แก้วไม่รักฉันหรอกหรือ"

เธอจึงย้อนเอากับเขาว่า

"ถ้าไม่รักแก้วจะปล่อยให้เลยมาถึงตอนนี้หรือคะ"

เพื่อแสดงอาการของความรัก แก้วจึงแอ่นโคกนูนนั้นกระทบกระแทกกับของเขาอย่างแรงทีเดียว ในขณะที่เธอก็ครางออกมาด้วยเสียงดัง จนเขาต้องเอาปากจูบที่ปากของเธอทันทีแล้วก็ปรามว่า

"เดี๋ยวยาหยีก็ได้ยินเข้าเท่านั้น"

แก้วใจกอดเขาไว้แน่นแต่พยายามส่ายอกทั้งสองนั้นเพื่อเสียดสีกับอกของเขาอยู่ไปมา

"เลอพงษ์ ขา"

ใบหน้าของเขาซุกอยู่ที่อกผ่องขาวและโตนั้น

"หือ"

"ทำไมแก้วจึงรักเลอพงษ์มากอย่างนี้ก็ไม่รู้"

"ฉันก็รักแก้วเหลือเกิน"

พูดจบใบหน้าของเขาก็เสียดสีกับอกคู่นั้นอย่างรุนแรง แล้วเขาก็ดุนดันมังกรใหญ่นั้นให้สอดลึกเข้าไปจนสุดหนทางเท่านั้นยังไม่พอ เขายังแสดงอาการควานอยู่ไปมาจนเนื้อตัวของแก้วใจร้อนฉ่าขึ้นมาในทันที

"แก้ว แก้วทนไม่ไหวแล้วนะคะนี่"

"ฉันก็เหมือนกัน"

ต่างกกกอดเบียดเสียดกันเกือบจะเป็นเนื้อเดียวกันเสียให้ได้

"เลอพงษ์ขา ทำไมมันอร่อยอย่างนี้ก็ไม่รู้"

ว่าแล้วสะโพกของเธอก็ขยับส่ายอยู่ไปมาแล้วก็ยกขึ้นรับมังกรของเขาด้วยความอยากเป็นที่สุด ในขณะที่เลอพงษ์ก็สวนดันมันเข้าไปอีกแรงหนึ่ง

เสียงหยาดสวาทกระฉอกกระเซ็นไปหมดแล้ว

ปากของเขาที่อ้าอมหัวนมสีชมพูนั้นเริ่มกัดแล้วก็ดูดอยู่ไปมา

อาจเป็นไปได้ที่เธอทนทานจะไม่ไหวอยู่แล้วนั้น เธอก็พลิกตัวขึ้นมาอยู่ข้างบนบ้าง ในขณะที่เลอพงษ์นอนหงาย มังกรของเขาแข็งขึนราวกับเหล็กท่อนอย่างไรก็อย่างนั้น มันแข็งแรงมาก มันบดเบียดเข้าไปในนั้นหนแล้วหนเล่า มันผ่านช่องแคบ ๆ และหยาดเยิ้มด้วยหยดสวาท มันจึงไม่เจ็บแต่เต็มไปด้วยความเอร็ดอร่อยเหลือเกิน

"พี่ ขา" เสียงของเธอสะท้านและเต็มไปด้วยความหวั่นไหว

"จ๋า"

"ทำไม แก้วมีความสุขมากมายอย่างนี้ก็ไม่รู้"

เขาขยับต่อไปในขณะที่มือของเขาเคล้าคลึงเต้านมนั้นอยู่ไปมา

"ฉันก็มีความสุขไม่น้อยกว่าแก้วหรอกน่ะ"

"หรือคะ"

มังกรของเขาเลื่อนเข้าไปในนั้นจนสุดแล้วก็แน่นิ่งอยู่เช่นนั้น ในขณะที่แก้วก็ขยับส่ายสะโพกร่อนร่าอยู่ไปมา และรู้สึกเหมือนกันว่า มังกรของเขาสอดลึกเข้าไปในจนสุด และขยับดอกเห็ดอยู่ไปมาเรียกความเสียวกระสันต์ให้เกิดขึ้นมากทีเดียว

เขาขยับโขยกหนแล้วหนเล่าอยู่ไปมา และเมื่อเธอขึ้นมาอยู่ข้างบนแล้วเช่นนั้น เขาก็เห็นเธอแสดงอาการขยับโขยกไปข้างหน้าอย่างรวดเร็วทันทีทันควัน



ไหมดำนั้นเสียดสีกันและม้วนตัวรัดกันและกระชากอยู่ไปมาเมื่อเกิดอาการขยับและเสียบสอดอย่างถึงขนาด มันก็ขาดและรู้สึกเจ็บ แต่อะไรก็ไม่เท่ากับความอยากที่เกิดขึ้นจนลืมความเจ็บไปอย่างถนัดถนี่

สะโพกของเขาร่อนลอยขึ้นรับการกระทบกระแทกของเธอทุกครั้ง

"เลอพงษ์"

เขารู้ดีว่า เธอกำลังใกล้ขึ้นสวรรค์มากขึ้นแล้ว จำเป็นที่เขาจะต้องขึ้นไปพร้อม ๆ กันอีกด้วย เพราะฉะนั้น เมื่อยอมให้เธอขับขี่พักเดียวเท่านั้น เขาก็โอบกอดเธอให้นอนหงายลงไป ขณะที่เขาประคองมังกรนั้นให้เสียบสอดมิให้หลุดออกมา และเมื่อขยับพอให้เข้าที่เข้าทางแล้วนั้น เขาก็เริ่มขยับอย่างรุนแรงตามที่ใจและอารมณ์ของเขาต้องการ

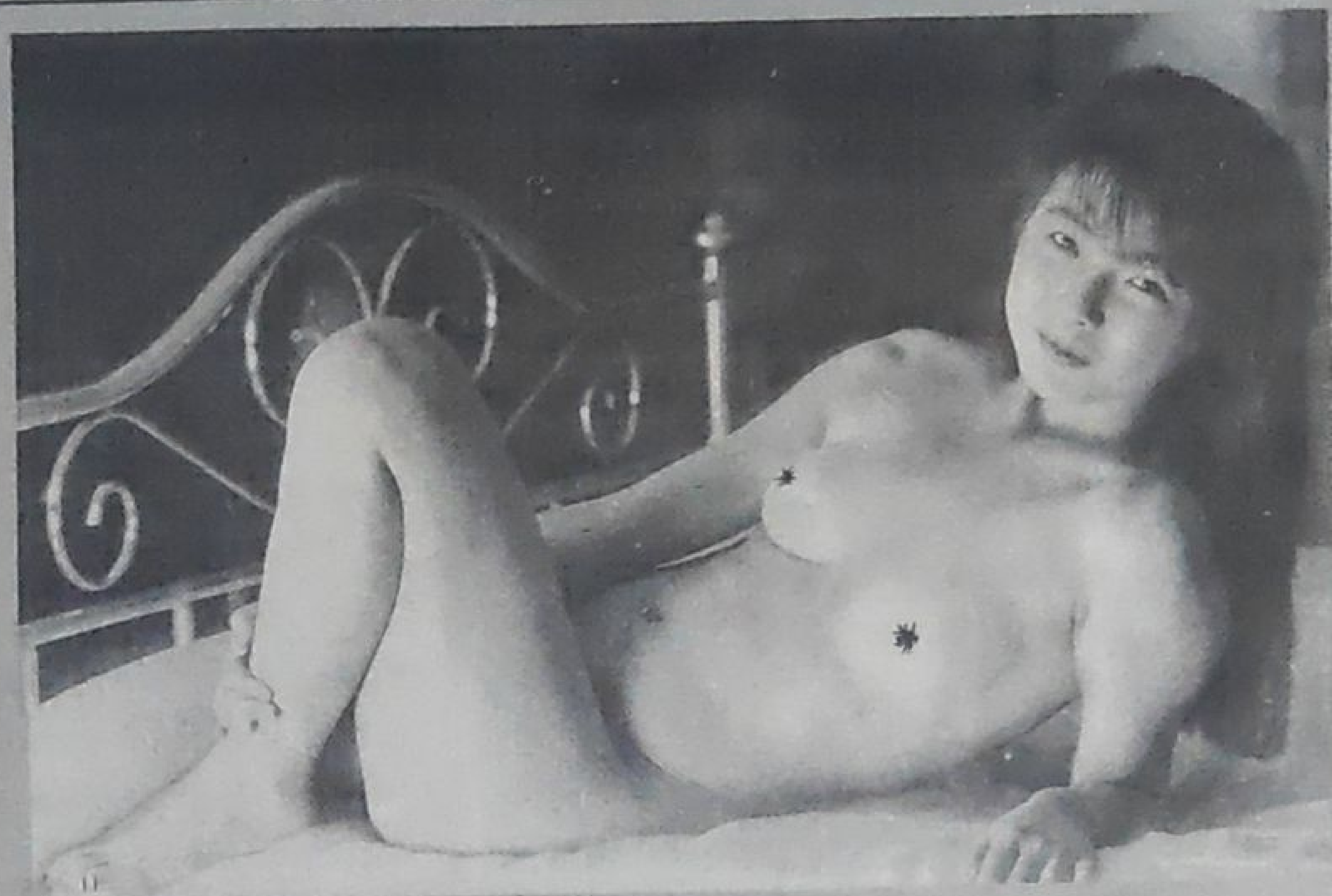
เป็นขณะที่แก้วใจส่งเสียงครางแบบไม่ยอมหยุด

เมื่อมันเข้าคลายแล้วเช่นนี้ เขาก็เริ่มเดินเครื่องไปข้างหน้าอย่างไม่ยอมหยุดกันอีกแล้ว ทั้งยอมรับด้วยกันทั้งคู่อีกด้วยว่า

"เดินทางไปถึงปากทางสวรรค์มากแล้ว"

เรียกว่าจวนเจียนที่ทุกสิ่งทุกอย่างมันจะทะลักทะลายออกมาเสียให้ได้อยู่แล้ว

(อ่านต่อฉบับหน้า)



พิศวาสพยาบาท

โดย: กุลดา กิ่งกมล

33

สิ่งที่เกิดขึ้นทำให้สองสาวใจเต้นแรง หันหน้ามาสบตากันอย่างบังเอิญ ในแววตาฉายถึงความประหวั่นพรั่นใจ ไม่ได้บอกด้วยคำพูดก็เป็นที่รู้กัน ครู่หนึ่งจึงต่างเบนสายตาขึ้นมองบนขอบประตู จิ้งจกตัวร้องทักยังเกาะขอบประตูเฉย ไม่ได้มีท่าทีสะทกสะท้าน ดวงตากลมโตมองลงมาแต่แล้วมันขยับตัว แล้วคลานอย่างเร็วหายลับไปจากสายตา

ทันทีคนทั้งสองถอนใจเฮือก ใจยังไม่หายเต้นแรง สิ่งอย่างนี้ไม่เคยได้พบเห็นมาก่อน ได้ยินแต่ผู้ใหญ่เล่าให้ฟังมานานแล้ว แต่ก็ฝังจิตใจมาจนกระทั่งทุกวันนี้

"ลางไม่ดีแล้ว พร"

งามจิตเสียงแผ่วเครือ ใจคอไม่ดีเอาเสียเลย เพราะตัวเองเป็นคนเชื่อถือเรื่องโชคลางอยู่แล้ว จิ้งจกร้องทักก่อนออกจากบ้านถือว่าไม่ใช่เรื่องดี เป็นการเตือนว่าจะมีเหตุร้ายอย่างใดอย่างหนึ่งเกิดขึ้น

"เลิกล้มอย่าไปเลย จิ้งจกร้องทักอย่างนี้ไม่ดี ผู้ใหญ่ห้ามออกจากบ้านไปไหน เขาว่าจะมีเหตุร้าย ถ้าตายก็จะตายร้ายไม่ใช่ตายดี ร่างกายไม่สวยไม่งามอุ๊ย...ทุเรศนะตัว"

สุพรถอนใจเฮือก ความรู้สึกมีอย่างเดียวกับเพื่อน แต่อีกใจหนึ่งสับสนอย่างบอกไม่ถูก ในที่สุดก็โพล่งออกมา

"ฉันจะไปวันนี้"

งามจิตอ้าปากค้าง

"ยังไงฉันก็ต้องไปวันนี้ให้ได้"

สุพรยืนยันเสียงหนักแน่น ถึงแม้จะหวั่น ๆ ใจอยู่บ้างก็ตาม แต่อำนาจของความรักรุนแรงกว่า

"ไปวันนี้ให้ได้" งามจิตพึมพำเสียงใจวาบ "ตัวจะบ้าเหรอ จิ้งจกร้องทักออกลั่นไม่ได้ยินหรือไงจ๊ะเธอ"

"ได้ยิน...แต่ฉันจะไป"

สุพรยังดึงดัน ท่าทางขึงขัง ทำเอางามจิตถอนใจเฮือก กลัวว่าเพื่อนจะไม่รู้จึงรีบอธิบาย

"ผู้ใหญ่เขาห้ามนะพร จิ้งจกร้องทักไม่ให้ออกจากบ้าน เพราะอาจจะมีเหตุร้ายเกิดขึ้น เธอรู้บ้างหรือเปล่า พร"

"ฉันรู้"

"แล้วทำไมยังจะไป?"

"นั่นแหละ ๆ ฉันอยากจะบอกให้เธอรู้ ถามมาก็ดีแล้ว"

พูดแล้วเจ้าตัวขยับกายยืดตรง สีหน้าเคร่งขรึมบอกถึงความรุ่มร้อนใจ ทำเอาเพื่อนใจเต้นตั้งใจฟัง เชื่อว่าจะต้องเป็นเรื่องสำคัญแน่

"ฉันสังหรณ์ใจน่ะ งามจิต"

งามจิตถอนใจพรืด เสียความรู้สึกคิดว่าจะได้ฟังเรื่องสำคัญ แค่สังหรณ์ใจถึงกับดึงดันจะไปให้ได้ ไม่ยอมฟังคำทักดิงของจิ้งจกเชียวหรือ

"สังหรณ์ใจอะไร?"

ถามเสียงเนือยลงไป ไม่กระตือรือร้นเหมือนแต่แรก

"คมศักดิ์กำลังคิดไม่ซื่อกับฉัน...เขากำลังมีแฟนใหม่"

สุพรจีบปากจีบคอบอก ทำเอางามจิตอดหัวเราะไม่ได้

"โธ่เอ๋ย...ที่แท้ก็หึงหวงแฟนนี่เอง"

"ใช่ซิยะ ของรักของหวงนี่เธอ ไม่หึงไม่หวงก็บ้าละ เป็นเธอก็ต้องเหมือนอย่างฉันนี่แหละน่า"

แถมค้อนให้กับอีกฝ่ายหนึ่ง คนถูกค้อนหัวเราะนึกขำก่อนที่จะย้อนเพื่อน

"ฉันยังไม่มีแฟนหรอกย่ะ"

"งั้นก็รีบมีซะสิ"

"ยากส์...เรื่องอะไรจะมีให้โง่ เห็นเธอแล้วสยดสยองใจบรื๋อว์...ขนลุก"

งามจิตทำท่าขนลุก

"ทุเรศ"

"ก็จริงนี่นา"

"จริงยังไง?"

"ก็ที่เธอจะเอาเป็นเอาตายนี่ไง โธ่ถังเอ๋ย...แค่สังหรณ์แค่เนี้ย ถึงกับพกปืนไปด้วย จิ้งจกทักยังไม่ยอมฟัง"

งามจิตทำเสียงเขาะ

"รู้ได้ไงว่าจิ้งจกทักเพราะอะไร อาจจะไม่ใช่อย่างที่เข้าใจ แค่มันจะบอกว่า เขาคิดที่จะทรยศต่อฉันก็ได้ ไม่ใช่ว่าฉันจะมีอันตรายหรอกนะ"

พูดปลอบใจตัวเอง

"อุ๊ย...ข้างข้างตัวเองชัดๆ เลยเนี่ย รู้ตัวบ้างหรือเปล่ายะ"

พูดแล้วหัวเราะอย่างขัน

"ทำไมจะไม่รู้...เรื่องอะไรจะให้ภัยพิบัติเกิดขึ้นกับตัวเอง มีแต่ตัวเธอเท่านั้นแหละย่ะ"

ค้อนควับอย่างหมั่นไส้

"ตัวจะไปแน่ใช่ไหมพร?"

งามจิตขี้เกียจโต้เถียงให้เรื่องยาว ภาวนาอยู่ในใจให้เพื่อนตัดสินใจไม่ไปเพราะถึงอย่างไรก็ยังหวั่น ๆ จิ้งจกทักอยู่ไม่หาย ถึงแม้จะไม่เคยประสบกับตัวเองมาก่อนก็ตาม แต่คำบอกเล่าของผู้ใหญ่ทำให้น่าเชื่ออยู่ไม่น้อยเหมือนกัน

"ฉันไปแน่"

คนถูกถามตอบหนักแน่น ทำเอาคนถามใจหายวาบ และยิ่งจะหายใจไม่ออก เมื่อได้ฟังคำพูดของเพื่อนต่อไปอีกว่า

"เธอต้องไปกับเราด้วยนะ จิต"

"แต่..."

"ห้ามปฏิเสธ"

สุพรรีบดักคอ

"โธ่...เธอนี่ดื้อรั้นชะจริง"

งามจิตครางเสียงอ่อย

ไม่มีทางที่จะคัดค้านเพื่อนได้เลย รู้นิสัยของเพื่อนได้ดี เมื่อตั้งใจทำอะไรแล้วต้องทำให้ได้ ไม่ว่าจะมีอันตรายขวางหน้า

สุพรย้ำอีกครั้งงามจิตจะต้องไป ไม่อย่างนั้นตัดขาดจากความเป็นเพื่อน ถูกขู่เข้าอย่างนั้นงามจิตก็เลยพูดอะไรไม่ออก นอกจากจะบ่นกระปอดกระแปด

แต่แล้วหยุดบ่นเป็นปลิดทิ้ง จิ้งจกตัวหนึ่งคลานมาหยุดยังขอบประตู ที่เดิมที่จิ้งจกตัวแรกเกาะ สงสัยจะเป็นตัวเดียวกัน

ทันใดมันส่งเสียงร้อง

"ว้าย!"

งามจิตร้องพลางผงะ ดิ



ร่างของชายคนหนึ่งถลันเข้ามา ยืนจังก้าหน้าเหี้ยม สายตาดุดันจ้องมองมายังหนุ่มสาว นั่นไม่น่ากลัวเท่ากับสิ่งที่อยู่ในมือ...ปืน!



แต่สุพรรับไว้ได้ทัน ไม่อย่างนั้นหลังฟาดกับพื้นแน่

"มัน...มันร้องทักอีกแล้ว..." บอกเสียงสั่นพลางชี้มือไปที่จิ้งจก "มันร้องทักยังงี้ยังไงก็ต้องมีเรื่องไม่ดีแน่ แล้วเธอยังคิดอยากไปอีกเหรอพร... ไม่เอานะ อย่าไปนะตัว เชื่อฉันเถอะ"

สุพรยืนนิ่งเฉยเหมือนไม่ได้ยินที่เพื่อนพูด ได้แต่แหงนหน้ามองเจ้าจิ้งจกตัวนั้น จนถูกเพื่อนจับแขนเขย่าอย่างแรง คราวนี้สุพรไม่ได้ตกใจกลัว แต่กลับเป็นความโกรธที่จิ้งจกมาขัดขวางลืมหมดกระทั่งคำของผู้ใหญ่ที่ว่า

คว้าได้กล่องกระดาษที่อยู่ใกล้มือ ขว้างไปยังจิ้งจกตัวนั้นทันที ไม่ได้ตั้งใจจะให้ถูก เพียงแต่ต้องการขับไล่มันไปให้พ้น ๆ เท่านั้น เพราะตอนนี้เพื่อนสาวทำท่าจะเป็นจะตายให้ได้ แต่เป็นการบังเอิญอย่างคิดไม่ถึง กล่องกระดาษพุ่งกระแทกตัวมันอย่างแรง

กล่องกระดาษร่วงหล่น จิ้งจกล่วงผลื่อยตาม

ตกแหมะอยู่ที่พื้น นิ่งเงียบไม่ขยับเขยื้อน

"มันตายแล้ว!"

งามจิตโวยวายอย่างตระหนก คนขว้างก็พลอยตะลึง อะไรจะเป็นไปได้ถึงขนาดนี้ ไม่ได้ตั้งใจจะขว้างมันให้ตาย ทำไมใจเสาะตายเอาง่าย ๆ

แล้วที่ขว้างก็แค่กล่องกระดาษเปล่า มิชองอยู่ในกล่องก็ไปอย่าง

"ไม่ตายน่า"

สุพรบอกเพื่อนแล้วปลอบใจตัวเองไปด้วย แล้วปราดไปที่จิ้งจกตัวน้อยนอนแน่นิ่งทรุดตัวลงนั่งยอง ๆ มันก็ยังไม่ขยับตัว ทำเอาใจคอไม่ดีเหมือนกัน กลัวมันจะตายไปจริง ๆ ดึงปากกาออกมาเขี่ย

"ว้าย!"

ผงะกันกระแทกกับพื้นอย่างจัง เจ้าจิ้งจกขยับตัวคลานปรู๊ดไปอย่างเร็ว สุพรมองตามจนลิบเจ็บ

งามจิตหัวเราะคิกขำเพื่อน

"โธ่...ไอ้จิ้งจกบ้า"

สุพรได้สติกระแทกเสียงว่าจิ้งจก พยุงตัวลุกขึ้นยืนแล้วบอกกับเพื่อนว่าจะต้องไปให้ได้ ไม่ว่าจะมีอะไรมาขัดขวางก็ตาม และงามจิตก็จะต้องไปด้วย งามจิตทัดทานอ้างว่าไม่เหมาะที่จะไปตอนนี้



ความรู้สึกบอกว่าไม่ดี ทั้งมีลางสังหรณ์ถูกจิ้งจกร้องทัก แต่สุพรไม่ฟังเสียงดึงดันที่จะไป ไม่ว่าจะมีอะไรเกิดขึ้นก็ตาม

"แต่คิดว่าไม่มีมากกว่า"

"แล้วถ้ามีล่ะ?"

"ฉันรับผิดชอบเอง"

สุพรยืนยันขึงขัง

"ตัวเองต้องตาย รับผิดชอบได้ไง"

พูดถึงความตายทำให้สุพรสะดุ้ง หน้าถอดสีไปนิดหนึ่ง แต่แล้วทำท่าขึงขัง

"ไม่ต้องห่วง รับผิดชอบถึงเมืองผีเลย"

สาวิตรีรู้สึกหนาวเยือกขึ้นมาทันที เมื่อถูกวงแขนของชายหนุ่มโอบกอดแนบแน่น ทั้งอบอุ่นและมีความสุขอย่างบอกไม่ถูก จมูกของเขาไม่อยู่เปล่า ซุกไซร้สูดดมไปตามใบหน้าและเรือนร่างเปล่าเปลือย มืออยู่ไม่สุขลูบไล้บีบขยี้ไปตามจุดต่างๆ อันก่อให้เกิดความสยิว เขาช่างชำนาญเสียจริง ๆ จนถึงกับลืมตัวครวญคราง

มีเสียงพึมพำงึมงำอยู่ในลำคอฟังไม่รู้เรื่อง แต่ชายหนุ่มเข้าใจ หญิงสาวกำลังจะถึงจุด

"อย่าทรมานต่อไปอีกเลย...ใจจะขาดอยู่แล้ว"

เสียงกระเส่าของหญิงสาว บอกถึงอารมณ์ต้องการ

"ผมจะทำให้คุณมีความสุข"

เสียงกระซิบของชายหนุ่มอยู่ข้างหู หญิงสาวกอดรัดเขาแน่น ทั้งจูบตอบสนองอย่างรุนแรง

ต่างพลิกผันขึ้นบนและอยู่ล่าง

พริบตา...

หนุ่มสาวก็เข้าสู่ห้วงของอีกโลกหนึ่ง...โลกของความสุข โลกซึ่งไร้พรมแดนกีดกั้นเนื้อต่อเนื้อสัมผัส

เสียงครวญครางหวีดหวิว เร่งเร้ากระตุ้นเตือนความรู้สึก...ความต้องการ...เสียงหายใจหอบเหนื่อยติดตามมา

อา...สวรรค์กำลังจะเปิดรับ

แต่ทันใดนั้น...

โครม!!

เสียงดังสนั่นที่ประตู ชายหนุ่มผละจากเรือนร่างเปล่าเปลือยของหญิงสาว ต่างคว้าเครื่องนุ่งห่มมาปกปิด

โครม !!

เสียงหนัก ๆ กระแทกเข้าที่ประตูเป็นครั้งที่สอง และตามมาเป็นครั้งที่สาม บานประตูเปิดผาง

ร่างของชายคนหนึ่งถลันเข้ามา แต่แล้วตั้งตัวได้อย่างเร็ว ยืนจังก้าหน้าเหี้ยม สายตาดุดันจ้องมองมายังหนุ่มสาว นั่นไม่น่ากลัวเท่ากับสิ่งที่อยู่ในมือ

ปืน!

"คมศักดิ์!"

สาวิตรีอุทานเมื่อเห็นหน้าชายหนุ่มชัดเจน

"ใช่...ผมเอง ทำงามหน้าเหลือเกินนะ"

คมศักดิ์คำราม และทันทีตวัดปลายกระบอกปืนไปที่ชายหนุ่ม ซึ่งยืนเคียงข้างสาวิตรีไม่ได้มีท่าทางพรั่งพรึงแต่อย่างใด

"มึง..."

"วิธูร"

ชายหนุ่มต่อ

"กูไม่สน"

คมศักดิ์ตวาด ปืนในมือยังจ้องพร้อมที่จะลั่นไกได้ทุกเวลา

"กูไม่สนว่ามึงจะชื่ออะไร แต่การกระทำของมึง เท่ากับเหยียบย่ำหัวใจกูให้แตกสลาย มึงน่าจะรู้บ้างสักนิดว่า นี่เป็นคนรักของกู"

"รักเขาข้างเดียวน่ะไม่ว่า"

วิธูรโต้ตอบไม่สะทกสะท้าน

"หุบปาก" คมศักดิ์ตวาด

"มึงอยากตายใช่ไหมวะไอ้วิธูร...ปากถึงได้สามหาวนัก"

"ไม่มีใครอยากตายหรอก แต่ทุกคนเกิดมาก็ต้องตาย เมื่อถึงที่ถึงเวลาของมัน ใครก็หลีกเลี่ยงไม่ได้ แต่ถ้ายังไม่ถึงที่ ทำยังไงก็ไม่ตาย แล้วก็รู้ไว้เสียด้วยว่า นี่เมียของผม"

"ไอ้บ้า!"

คมศักดิ์แผดเสียงก้องไปทั้งห้อง มึงถึงที่ตายแล้ว ไอ้วิธูร"

"อย่า...อย่าค่ะคมศักดิ์"

สาวิตรีถลาเข้าไปหา แต่ช้าไปเสียแล้ว

ปัง! ปัง! ปัง!

"กรี๊ด!!"

ทันทีสาวิตรีผวาลุกขึ้นนั่ง หายใจเหนื่อยหอบ เหงื่อเต็มใบหน้าและตามตัว มือชุ่มเหนียวหนืบ

ใจเต้นแรงค่อยช้าลง ถอนใจยาว

มันเป็นเพียงแค่ความฝันเท่านั้น แต่เหตุการณ์เหมือนจริงเสียเหลือเกิน โดยเฉพาะตอนที่ถูกวิธูรเล้าโลม ไม่ว่าจะเป็นสิ่งที่เห็นหรือสิ่งที่กระทำ ยังติดตรึงอยู่ในความรู้สึก

กริ๊ง-ง-ง-ง

สาวิตรีผวา...รีบลุกขึ้นไปรับโทรศัพท์ สายตาตวัดไป

ที่นาฬิกาข้อมือที่วางอยู่ข้างโทรศัพท์แว่บหนึ่งก่อนจะยกหูโทรศัพท์ ตอนนี้หกโมงเกือบจะครึ่งอยู่แล้ว

"ฮัลโหล..."

"ผมนะ...คมศักดิ์"

หญิงสาวใจหาย ตัวเย็นชา สาเหตุคงเนื่องมาจากความฝันนั่นเอง ความกลัวยังไม่หมดสิ้นไปล

"ค่ะ มีอะไรหรือคะ?"

พยายามระงับไม่ให้เสียงสั่น

"ก่อนอื่นต้องขอโทษ ที่ปลุกแต่เช้า ยังหลับอยู่ละซิ"

"ตื่นแล้วค่ะ...ตื่นนานแล้ว"

"งั้นค่อยสบายใจหน่อย" หัวเราะเบา ๆ "ผมอยากทำงานเช้าหน่อยวันนี้ จะได้เลิกก่อนแดดกล้า ร้อนมาก ๆ เหนื่อยเร็ว ทำให้การทำงานไม่มีสมาธิ คุณแต่งตัวไว้ได้เลยนะ เดี๋ยวผมจะไปรับทานอาหารกันก่อน แล้วถึงเริ่มทำงาน เท่านั้นนะ"

"ค่ะ"

รับคำแล้วค่อย ๆ หย่อนโทรศัพท์ลงบนแท่น ทำท่าจะนึกถึงความฝัน แต่ก็สะบัดศีรษะอย่างแรงขับไล่สิ่งที่จะฟุ้งซ่าน มันก็แค่ความฝันคิดอะไรมากมาย อย่างอื่นทำใจได้ไม่คิด แต่ที่ถูกเขากอดจูบอย่างรุนแรงนี่ซิ มันไม่หายไปจากความคิดได้ง่าย

ถึงจะเป็นแค่ความฝันก็เถอะ รสพิศวาสยังซาบซ่านไม่เสื่อมคลาย สะบัดศีรษะอีกครั้งหนึ่ง แล้วขมีขมันจะเข้าห้องน้ำ

แต่แล้วชะงัก

ก๊อก...ก๊อก...ก๊อก

เสียงเคาะประตู

"เอ๊ะ...ทำไมมาเร็วนัก เพิ่งวางโทรศัพท์ไปแหม่บ ๆ เมื่อตะกี้นี้เอง สงสัยแต่งตัวเรียบร้อยแล้วก่อนโทรศัพท์"



หญิงสาวพึมพำกับตัวเองก่อนจะเดินไปที่ประตู ดีที่ไม่ถอดเสื้อผ้าเข้าห้องน้ำเสียก่อน ไม่อย่างนั้นขลุกขลักเรื่องอะไรจะให้เข้ามานั่งรอในห้อง คนอย่างคมศักดิ์ไว้ใจได้ที่ไหน มีโอกาสเป็นต้องลงมือเล่นงาน ก็ไม่รู้เหมือนกันว่าจะต้านทานกำลังเขาได้แค่ไหนกัน

เปิดประตูก็ตะลึง

"คุณ..."

คนที่ยืนอยู่หน้าประตูส่งยิ้มให้อย่างหวาน พลางก้มศีรษะนิดหนึ่งอย่างนิ่มนวล

"ขอโทษ ที่รบกวน"

"คุณมีธุระอะไร?"

สาวิตรีถามเสียงออกจะห้วนสักหน่อย สายตาพิจารณาชายหนุ่มอย่างไม่ไว้ใจ ท่าทางเขาชอบกลเอามากทีเดียว กระหยิ่มยิ้มย่องอย่างไรก็ไม่รู้ ทำยังกับว่าสมหวังอะไรมาอย่างนั้นแหละ

"ขอเข้าไปข้างในก่อนได้ไหม แล้วเดี๋ยวบอกว่ามีธุระอะไร"

เขาพูดยิ้ม ๆ เหมือนมีเล่ห์เหลี่ยม ทำเอาหญิงสาวใจหาย แต่แล้วทำขึงขัง

"ไม่ได้...เข้าไม่ได้..."

บอกแล้วทำท่าจะปิดประตู แต่ถูกมือดันเอาไว้

"ผมมาดี ไม่ใช่มาร้ายนะคุณ"

"แต่เราไม่รู้จักกันดี"

"ที่ไหนได้...ผมรู้จักคุณดีทีเดียว ดูเหมือนว่า...จะรู้จักมานานแล้วด้วยซ้ำ"

สาวิตรีอ้าปากหวอ

"คุณคงจำไม่ได้ แต่ผม



นี่ซิจำได้ ความหลังยังฝังอยู่ในใจไม่ลืมเลือน คุณกับผมเคยมีอะไรต่อกันมาก่อน"

"บ้า!"

ขยับจะปิดประตูเพราะความโกรธ เขาล่วงเกินมากเกินไปเสียแล้ว พูดเหมือนกับว่า เขากับเธอมีอะไรกันมาก่อน

"บ้าที่สุดเลย...ไปนะ..."

แต่เขาแทรกตัวเข้ามาในห้องเสียก่อนแล้ว ไม่ทันที่สาวิตรีจะป้องกันไว้ได้ทัน จึงได้แต่มองใจหายวาบ

ไม่รู้ว่าเขาจะมาเหลี่ยมไหนกัน คำพูดของเขาก็พิกล ทำยังกับว่าเขารู้จักเธอมานานและมีความสัมพันธ์ต่อกันอย่างลึกซึ้ง

"โกหก...หลอกลวง"

เขาเลิกคิ้วขึ้นสูงอย่างสงสัย

"อะไรหรือครับ?"

"ก็ที่คุณพูดน่ะซิ...คุณพูดอย่างนี้ต้องการอะไร...บอกมานะ คุณมีความประสงค์อะไรกันแน่ คุณวิฐูร"

วิฐูรยิ้มน้อย ๆ พลางก้าวช้า ๆ เข้ามาหา หญิงสาวถอยหลังกรูด ตกใจกลัวจนบอกไม่ถูกเขาต้องการอะไรกันแน่

(อ่านต่อฉบับหน้า)



สาวร้อน...เสน่ห์ลึก

โดย ทรงกลด

20

รสชไมตัดแบบเสื้อให้ลูกค้าตามแคตตาล็อกเครื่องโทรศัพท์กังวานปื๊บ ช่างเสื้อที่รับสายแจ้งว่าอรรณพจะพูดกับหล่อน ทั้งที่รังเกียจปัญหาสูตรสี่ แต่ด้วยใจจริงก็ออกจะชื่นชอบเขาไม่น้อย

เพราะอรรณพหล่อเนี๊ยบเหนือกว่าดารานายแบบทั้งปวง แถมยังสุภาพให้เกียรติ เทคแคร์ผู้หญิง กล้าเปิดเผยปัญหาสูตรสี่ที่บิดากำหนด ทั้งที่ควรจะอุบเงียบ ใช้ความหล่อเฉียบขาดหากำไรทางเพศ

"ธุระอะไรคะ?"

"รบกวนเวลาคุณรสหรือเปล่าฮะ?"

น้ำเสียงห้าวทุ้มเสนาะโสตยิ่ง ชวนให้คิดว่าเขายิ้มอ่อนโยน นัยน์ตาปรอยเชื่อมซึ้ง

"คุยกันเรื่องปรกติ ไม่ถือเป็นการรบกวน"

"อยากจะชวนคุณรสไปดูหนังรอบค่ำวันนี้ หวังว่าคงจะไม่ปฏิเสธผม"

ริมฝีปากเต็มอิ่มสวยเม้มตรึกตรอง ขนตายาวงอนกะพริบ ทั้งเจนจิราและวิรังรองล้วนแล้วแต่คลั่งไคล้พ่อเทพบุตรผมแดงเบอร์หนึ่ง รสชไมอยากจะทดสอบความเข้มแข็งของตน ว่าจะต้านเสน่ห์รุนแรงได้หรือไม่

"วันนี้ดิฉันไม่ว่าง ขอผลัดเป็นพรุ่งนี้ แต่เราต้องเปลี่ยนแปลงรายการตามความเหมาะสม คุณณพจะขัดข้องไหมคะ?"

"ขอเชิญสุภาพสตรีกำหนด"

"การไปดูหนังกับคุณณพ ดิฉันเกรงว่าจะเจอคนที่รู้จักเก็บเอาไปวิพากษ์ เสียภาพลักษณ์ดิฉัน เราไปทานอาหารฟังเพลงที่ผับดีกว่า และอาจจะแถมพกวิสกี้บาง ๆ คนละแก้วเป็นไงคะ?"

"ดีทีเดียวฮะ ที่ไหน?"

"โกลเดน อาย ผับ พรุ่งนี้หนึ่งทุ่มดิฉันจะไปรับคุณณพที่ทอย คอฟฟี่ช็อพ อ้อ,มีอะไรให้คุณเซอร์ไพร้ส์ด้วยค่ะ"

"ครับ ผมพร้อมที่จะเซอร์ไพร้ส์"

อรรณพวางหูโทรศัพท์ออกจากคอนโดมิเนียม ผ่านไปตามทางเดินที่เชื่อมติดต่อกับคฤหาสน์

ห้องปฏิบัติงานหรือออฟฟิศส่วนตัวของดร.พิศิษฎ์อยู่ชั้นสอง ประกอบด้วยเครื่องอิเล็กทรอนิกส์มากมายเช่น คอมพิวเตอร์ โทรทัศน์วงจรปิด ฯลฯ หนุ่มลูกครึ่งสุดหล่อเล่าความโดยตลอด

"ดีแล้ว...รสชไมเคยผ่านการแต่งงาน จะเป็นโคชสวาทของแก อาศัยความสุภาพนุ่มนวล ฉวยโอกาสบ้างตามขั้นตอน จนกว่าเธอจะยินยอมเอง ห้ามปลุกปล้ำข่มขืน สำเร็จแล้วมารายงานพ่อ"

สุภาพบุรุษผมสีเทาตบลูบหลังบุตรบุญธรรม เขารักอรรณพมากกว่าลูกกำพร้าทั้งหมดที่ตนอุปการะเลี้ยงดู

"ปลุกปล้ำข่มขืนเป็นวิธีการของชายโฉดหรือฮะ?"

"ใช่ แน่นอน หุ่นณพเพอร์เฟ็คท์ทุกส่วน แกจะเป็นวีรบุรุษของสาวแก่แม่ม่าย รวมทั้งพวกเบี่ยงเบนด้วย เหนือกว่าดอนฮวน คัสโนวาและจะเด็ด ผู้ชายธรรมดาจะชิดซ้ายแกเรียบวุธ"

"คุณพ่อฮะ ผมขอชมวิดีโอสาธิตบ้าง"

ตำแหน่งนั้นเป็นโซฟาตั้งเบื้องหน้าโทรทัศน์จอยี่สิบนิ้ว อรรณพเปิดเครื่อง สอดเทปกดรีโมทคอนโทรล

มันเป็นภาพการ์ตูนสเกตช์ลายเส้นหยาบ ๆ แสดงวิธีการเสพสม แค่อีโรติก ไม่ถึงกับโป๊ การบรรยายเป็นศาสตร์ ใช้สำนวนสุภาพ

"เท่าที่ผมจำได้ ดูเหมือนคุณพ่อจะไม่ค่อยให้ปริวรรตชมวิดีโอสาธิต"

วิศวกรนักวิทยาศาสตร์อาวุโสหัวเราะหึ ๆ

"ปริวรรตอารมณ์รุนแรง ความควบคุมต่ำต่างสูตรกับแก เขาเคยช็อกแน่นิ่ง มือไม้เกร็งหงิก คนแบบนั้นพ่อไม่เชื่อว่า

หมวดวาณีมองแล้ว ยังบอกพยัคฆสิงห์ด้วยว่า

"นานมาแล้ว เพิ่งจะได้เห็นคุณแม่พายเรือก็วันนี้แหละค่ะ"

"ไม่ได้เห็นมานานเท่าไรแล้วล่ะครับ?"

"โอ้โฮย ตั้งแต่ยังเด็ก ๆ อยู่เลยค่ะ สมัยอยู่อนุบาลโน่นมั้ง?"

"ผมดีใจ...ที่ท่านทั้งสองมีความสุข"

เขากล่าวออกมาจากใจจริง เธอก็ตอบด้วยความจริงใจเหมือนกัน

"ก็เป็นเพราะความคิดของคุณนั่นแหละค่ะ ฉันจึงได้เห็นวันนี้"

ทันที พยัคฆสิงห์ก็นึกถึงคำแนะนำของดาบชัยขึ้นมาได้ จึงลองหยั่งเสียงถามเธอ



"แล้วเมื่อไหร่เราจะได้...เอ่อ...พาย...ด้วยกันอย่างท่านมั้ง?"

ขนาดรวบรวมกำลังใจได้แล้วก็ยังตะกุกตะกักอยู่ดี หมวดวาณีตอบทันที

"ก็ตอนนี้ไม่มีเรือนี่คะ"

คราวนี้แหละเขาค่อยกล้าเพิ่มขึ้น

"ถ้าเผื่อมีล่ะ?"

"มีก็ดีซีคะ"

"ผมยินดีจะพายให้"

"ต้องผลัดกันพายแล้วละค่ะ อย่างน้อย"

"ทำไมเหรอครับ?"

ท่าทางของหมวดวาณีเขินเล็กน้อย

"ก็เรื่องอะไร คุณจะมาพายให้ฉันนั่งล่ะคะ?"

"สุภาพบุรุษก็ต้องบริการสุภาพสตรีไงล่ะครับ"

ดูเหมือนเธอจะไหวไหล่เล็กน้อย พลางย้อนถาม

"เดี๋ยวนี้ยังมีอยู่หรือคะ คำว่าสุภาพบุรุษน่ะ?"

เธอหันมามองเขาหลังจากถามจบ

"สุภาพบุรุษ? ทำไมคิดว่าไม่มีล่ะครับ?"

"ก็เพราะไม่เห็นน่ะซีคะ"

"เอ๊ะยังไง?"

นั่นแหละ เธอจึงระบายออกมาว่า

"บางช่วงบางโอกาส ฉันก็เคยขึ้นรถเมล์ แล้วก็ได้เห็นคนเฒ่าคนแก่ แล้วยังเด็กตัวน้อยที่ต้องแกร่วยืนไป แต่พวกผู้ชายนั่งทำไม่รู้ไม่ชี้กัน"

"อ๋อ...ผมก็เคยเห็น"

"นั่นแหละค่ะ เป็นภาพที่มองแล้วไม่สบายใจเลย บางคนเห็นคนในเครื่องแบบเสียด้วยซ้ำ เครื่องแบบที่แสดงถึงความกล้าแกร่ง แต่ยามขึ้นรถเมล์แล้ว กลายเป็นคนอ่อนปวกเปียกไม่มีเรี่ยวมีแรงขาจะยืน"

ฟังดูแล้ว เธอก็เป็นหญิงแกร่งได้คนหนึ่งเหมือนกัน เพราะเธอเสียดสีภาพที่พบเห็นกันจนกลายเป็นเรื่องธรรมดา ๆ ได้สะใจจริง ๆ

ทุกวันนี้ วัฒนธรรมไทยกลายรูปไปเสียอีกอย่าง โลกแคบ ๆ บนรถเมล์ นอกจากผู้ชายจะไม่ลุกให้ผู้หญิงหรือคนชราหรือเด็กนั่งแล้ว ผู้หญิงยังลุกให้เด็กหรือหญิงมีครรภ์นั่งกันเสียด้วยซ้ำ ความรู้สึกของคนกล้าแกร่ง ที่ควรเสียสละมันหายไปไหนกันหมด?

"ผมยังเคยเห็นคนแก่ลุกให้คนที่แก่กว่านั่งเลยครับ"

จ่ารอดสอดขึ้นมาด้วย

"นั่นซิ ฉันก็เคยเห็นนะจ๊ะ"

หมวดวาณีสนองตอบเพราะเคยพบเห็นมาจริง ๆ

ความหมางเมิน ความเห็นแก่ตัวแบบตัวใครตัวมัน ไม่ช่วยเหลือแม้แต่เรื่องเล็ก ๆ น้อย ๆ เมื่อมีโอกาส ดูราวจะโหมกระหน่ำเข้ามาเกาะกุมจิตใจคนในสังคมให้แคบลง

สังคมของคนเห็นแก่ตัว เห็นแก่ได้ กลับกลายเป็นเรื่องที่ฟูเฟื่องเรืองอำนาจเหนือความชอบธรรมใด ๆ ทั้งสิ้น

เพราะสังคมของผู้บริหารดูแลประเทศ กลับเป็นเสียเอง

"เราคงจะเรียกคุณโนธรรมให้หวนคืนมายากเสีย



แล้วละจ้า"

พยัคฆสิงห์พูดเหมือนปลง

"ต้องได้ค่ะ ถ้าทุกคนในชาติพร้อมใจกันเรียกมันคืนมา!"

"นั่นซิ แล้วความพร้อมใจกันน่ะ อยู่ที่ไหนล่ะ?"

จ่ารอดหัวเราะต่อการโต้คารมของสองหนุ่มสาว และยังได้เห็นหมวดวาณีค้อนพยัคฆสิงห์แบบสุด ๆ ไปเลยด้วย

ฝ่ายเรือของดาบชัยกับหมู่แพรว ครั้นเหหัวเรือกลับและเห็นบิดามารดาของหมวดวาณีพายเรือออกจากท่ามา หมู่แพรวก็ถึงกับอุทาน

"อุ๊ย"

"น่ารักนะ น่าสนุกดีด้วยว่าแต่..." ดาบชัยเป็นห่วงไปถึงว่าบิดามารดาของหมวดวาณีจะพายเรือแข็งหรือเปล่า และจะว่ายน้ำเป็นกันหรือเปล่าหากเกิดอุบัติเหตุขึ้น แต่ครั้นเห็นท่าพายของฝ่ายหญิงแล้วก็ค่อยคลายใจ "ไม่เป็นไรหรอก"

"พี่ชัยเป็นห่วงอะไรหรือคะ?"

"ก็...กลัวเขาจะไม่คุ้นน้ำกันน่ะซิ"

"อ๋อ เท่าที่รู้ คุณพ่อกับคุณแม่ของพี่ณี ถึงจะเป็นคนเหนือก็อยู่ใกล้แม่น้ำค่ะ"

"ก็นั่นแหละ พอเห็นท่าพายเรือแล้ว ค่อยเบาใจ"

ฉับพลันทันใด ตัวดาบชัยเองกลับนึกถึงคำพูดของเขาที่บอกพยัคฆสิงห์ และคิดว่านี่น่าจะเป็นโอกาสดีแล้ว ที่จะให้

สองหนุ่มสาวได้ออกมาลอยเรือลำเดียวกันบ้าง

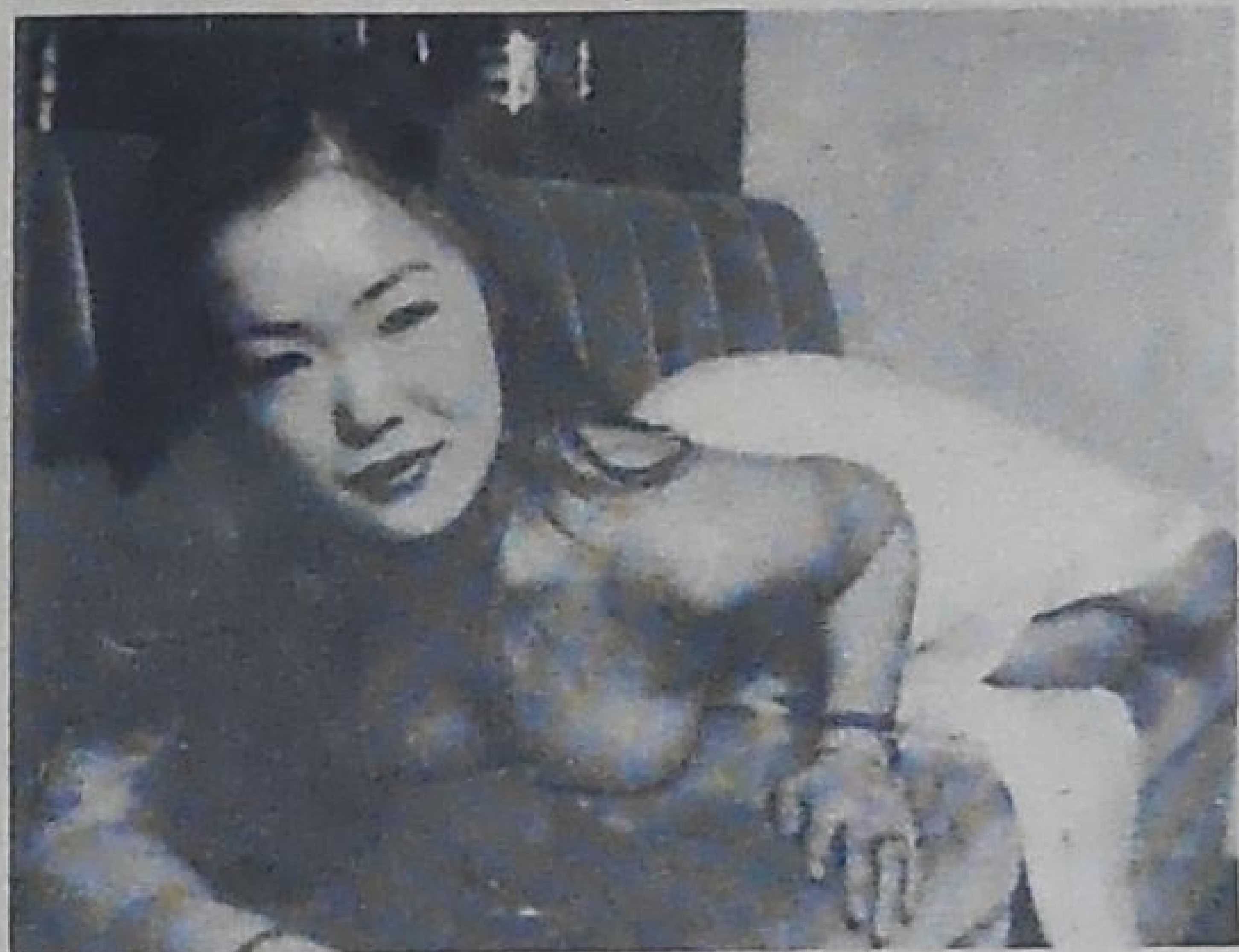
จึงถามหมู่แพรวว่า

"อยากกลับหรือยัง?"

"ยังค่ะ ทำไมหรือคะ?"

"เอางี้ เดี๋ยวพี่กลับไปก่อน พี่มีแผนอะไรบางอย่าง"

"แผนอะไรคะ?"



"คือ...อยากจะให้คุณสิงห์กับหมวดเขาลงเรือลำเดียวกันบ้างน่ะ"

"อุ๊ย พี่ณีจะกล้าหรือคะ คุณลุงคุณป้ามายังงี้?"

"กล้าไม่กล้าก็ลองดูก่อน แพรวพายเล่นไปเรื่อย ๆ ก่อนนะ"

"ค่ะ เดี๋ยวแพรวจะพายไปหาคุณลุงกับคุณป้าด้วย"

"ไปเลยงั้น พี่กลับเข้าฝั่งก่อน"

"ค่ะ"

กลับมาถึงฝั่ง ยังโดนหมวดวาณีซักเสียอีก

"อ้าว ทำไมถึงปล่อยให้แพรวเล่นคนเดียวล่ะ?"

ดาบชัยเงยไปสบตาพยัคฆสิงห์ ปากก็กะล่อนไปจนได้

"คือ...ผมคิดถึงห้องน้ำน่ะครับ แพรวเขาก็ยังสนุกของเขาอยู่"

"อ๋อ นึกว่าทิ้งน้อง"

"ไม่หรอกครับ"

ว่าแล้ว ดาบชัยก็ทำตัวให้สมบทบาทที่อ้าง ขึ้นจากเรือได้ก็แทบจะลนลานร้อนรน แต่พยัคฆสิงห์คว้าแขนไว้ถาม

"แล้วจะกลับมาพายต่ออีกหรือเปล่า?"

"คงจะไม่หรอกครับคุณสิงห์ รู้สึกท้องจะไม่ค่อยดี"

"งั้นผมจะได้พายเล่นต่อ"

"เชิญเลยครับ!"

ผายมือพร้อมด้วยรอยยิ้ม และยังทำตายิบหยีล้อเลียนด้วย จากนั้น ก็แทบจะวิ่งเข้าห้องน้ำไปเลย พยัคฆสิงห์บอกหมวดวาณี

"งั้นเราลงไปพายต่อกันนะครับ"

"ไปซิคะ"

คำตอบรับของหมวดสาว ทำให้พยัคฆสิงห์ใจมาเป็นกระบุง หวั่นว่าเธอจะปฏิเสธเสียด้วยซ้ำ สิ้นเสียงของเธอเขาก็ปราดลงไปที่เรือทันที แก้โซ่หัวเรือและจับกาบเรือไว้แน่นแล้วก็หันมาจะเรียกหมวดวาณี แต่ปรากฏว่าเธอลงมายืนรออยู่ก่อนแล้ว กำลังจะก้าวขาอยู่พอดี

"เชิญเลยครับ"

"อย่าลืมนะครับ ต้องผลัดกันพาย"

"ผมพายก่อน"

พยัคฆสิงห์ชิงตำแหน่งฝีพาย เธอก็ไม่ค้าน

"ได้เลยค่ะ"

ไม่นานนัก เรือลำน้อยที่บรรทุกสองหนุ่มสาวก็ลอยออกจากท่าน้ำอีก โดยมีจ่ารอดยืนมองตามด้วยรอยยิ้ม ส่วนดาบชัยชะเง้อผ่านสายตาอยู่ที่กรอบบานประตูห้องน้ำ ไม่ยิ้มอย่างเดียวหรอก หัวเราะออกมาเลยเชียวละ

ทิ้งระยะพอสมควรแล้วก็ออกมาสมทบกับจ่ารอด จนเพื่อนร่วมงานสงสัย

"เอ๊ะ ทำไมไวจัง ท้องเสียหรือไง?"

"เปล่า"

"งั้นก็ท้องผูก"

"ไม่เสียไม่ผูก"

"เอ๊ะ ยังไง?"

"ผมสมปรารถนาของผมแล้วละ"

ดาบชัยกลับตอบไปเสียโน่นเลย เล่นเอาจ่ารอดงง

"ปรารถนาอะไร ไม่เข้าใจ?"

นั่นแหละ ดาบชัยถึงเล่าให้เพื่อนรักฟัง โดยเกริ่นนำขึ้นว่า

"ผมอยากเห็นภาพนี้มานานแล้ว ภาพที่เขาลงเรือลำเดียวกัน โดยเฉพาะ...นาวาชีวิต!"

"อื้อฮือ...สำนวนชะไม่มีละ"

"ก็จริงไหมล่ะ เราทุกคนก็เห็นพ้องต้องกันมาแล้วไม่ใช่หรือ และวันนี้เราก็ได้เห็นแล้ว"

"อ๋อ งั้นที่รีบลนลานเข้าห้องน้ำไปเมื่อกี้ก็คงจะเป็นเพราะแผนนี้ละซี?"

"ใช่เลย โอกาสอย่างนี้หาได้ง่าย ๆ เสียเมื่อไหร่"

"เสียดายที่พ่อแม่หมวดเขามาด้วย"

จ่ารอดห่วงไปอีกอย่าง แต่ดาบชัยโบกมือ

"อย่างนี้แหละดีแล้ว ไม่ต้องมัวแต่ไปปิดบังซ่อนเร้นอะไรกันอยู่"

"ก็ดีเหมือนกัน"

ในที่สุดจ่ารอดก็เห็นด้วย

ระหว่างนั้น หมู่แพรวพายเรือไปใกล้เรือของบิดามารดาเจ้านาย และมารดาของเจ้านายก็ชี้ให้หมู่แพรวดูไปทางด้านหลัง

"โน่น ดูเจ้านายเราโน่น

หมู่แพรวเหลียวหลังไปเห็นก็ร้อง

"อุ๊ย"

"เราทำไมไม่ไปรับพี่ชัยเขามามั่งล่ะ?"

บิดาของหมวดวาณีถาม เล่นเอาหมู่แพรวเขินไปเลย

ระหว่างนั้น บนบกทางด้านศาลเจ้าแม่ ก็มีรถเก๋งอีกคันหนึ่งแล่นเข้ามาจอด และพอเจ้าของรถก้าวลงมา ลุงเติมแกก็ปราดไปรับ

(อ่านต่อฉบับหน้า)

พ่อเทพบุตรผมแดงพูดประชด

"บีบตรงอื่นไม่ดีกว่ารึคุณเว"

"รู้หรือเปล่า ว่าคุณใช้วาจาไม่สุภาพต่อหน้าพี่รส"

"อะไรกัน" เขาเล่นบทหมุนได้รอบตัวแบบลูกบิลเลียด "ผมสุภาพเสมอ ตรงอื่นหมายถึงมือหรือแขนตะหาก"

รสชไมตัดบท โดยเปิดประตูหลัง เชิญอรรณพนั่งเบาะ

จบเห่กันเลย บิดาอุตส่าห์ตั้งความหวังเต็มเปี่ยม ว่าจะได้รสชไมเป็นคนโคชฝึกสวาท แต่กลับเจออุปสรรคมีเวทางค์เป็นก้างขวางคอซิ้นเบ้อเริ่ม

(อ่านต่อฉบับหน้า)





เจ้านางสันตวานี

โดย: ไท เทพราช

74

"อ้าว แล้วหมวดเขาเบื่อแล้วเหรอ?"

ดาบชัยถามไปถึงผู้บังคับบัญชาของหมู่แพรว

"เขาเอ้อ..."

ติดอ่างแล้วยังมองกลับไปยังศาลาท่าเรือ ที่เจ้านายนั่งคุยกับลุงเดิมอยู่

"เอ้ออะไร? เอ้อระเหยลอยลมรึไง?"

ดาบชัยกระเซ้าไปถึงท่วงทำนองของเพลงพวงมาลัยสมัยโบราณนั่นเลย พอดีกับที่เรือของหมู่แพรวเทียบลำกับเรือดาบชัย ใกล้พอที่จะเปิดเผยความลับอันน่าตื่นเต้นได้ ประกอบกับพยัคฆสิงห์เองก็ปรารถนาจะให้สองหนุ่มสาวเขาใกล้ชิดกัน โดยไม่มีเขาเข้าไปขวางกั้นอยู่แล้ว จึงพายผละห่างออกไปก่อน

กระนั้น หมู่แพรวยังทำท่าจุ๋ยปากก่อนเฉลย

"คุณพ่อกับคุณแม่ของพี่ณีท่านตามมา!"

"ฮ้า?!!"

ดาบชัยโดะกาจายโหมะ

"จริง ๆ"

"ว้าย แล้วทำไงกันดีล่ะ?"

ดาบชัยอุทานเป็นผู้หญิงไปเลย ทั้งยังมองขึ้นไปที่ศาลาท่าเรือ แต่ก็ยังเห็นหมวดวาณีนั่งอยู่กับลุงเดิม ไม่เห็นแม้เงาของสองผู้บังเกิดเกล้าหมวดสาว

"ก็ไม่ต้องทำอะไรหรอก มาแข่งกัน"

เหลียวไปอีกที พยัคฆสิงห์ก็พายห่างไปไกลโขแล้ว ดาบชัยก็รู้ ๆ ว่าคุณสิงห์คงหมายจะเปิดโอกาสให้เขา จึงพร้อมจะสนุกกับหมู่แพรวด้วย

"เอาเลย!"

ตอบตกลงเสร็จ ก็ออกแรงจ้วงพายลงน้ำเต็มเหนี่ยว ซึ่งหมู่แพรววรรณคอยจับตาอยู่ก่อนแล้วก็จ้วงตาม เรือสองลำตีคู่ตรงไปยังทิศทางเดียวกัน โดยมิได้นัดหมายปลายทาง

แต่ทั้งสองมิได้หมายแข่งกันอย่างเอาเป็นเอาตาย ใบหน้าของทั้งสองยิ้มแย้มแจ่มใสไปด้วย หัวเราะไปด้วย

กระทั่งเลยเรือของพยัคฆสิงห์ผู้มองตามเรือสองลำไปด้วยรอยยิ้ม เขาจึงวาดพายบ่ายหัวเรือกลับท่า

สายตาก็มองอยู่ที่ท่าเรือ และแลเห็นหมวดวาณีลุกเดินนำหน้าลุงเดิมขึ้นไปทางด้านหลังศาลเจ้านาง ทิ้งท่าเรือร้างไว้กับสายลมที่กรูเกรียวกิ่งไม้ไกวเอน

ความงามอันแท้จริงของธรรมชาติ เป็นความงามอันบริสุทธิ์ พยัคฆสิงห์มิได้จ้วง

พายรีบร้อน คงพายไปเรื่อย ๆ ละสายตาลงมองคลื่นน้อย ๆ ที่ถูกหัวเรือแหวกแทรก ปาน ประหนึ่งคมของลูกศร และมันยังไหวระริกราวกับมีชีวิต

เกิดอารมณ์สุนทรีย์ กระทั่งฮัมท่วงทำนองเพลงเกี่ยวกับสายน้ำออกมาด้วยความสุขใจ

"ไม่ละครับ มีคนจองแล้ว"

"ใครเหรอ?"

"กำลังจะลงมาครับ"

พยัคฆสิงห์เงยมองไปทางด้านหลังของศาล แต่ตอนนี้ยังไม่เห็นใคร จึงถามต่ออีก

"ใคร พวกเรากันเอง หรือเปล่า?"

โลกแคบ ๆ บนรถเมล์ นอกจากผู้ชายจะไม่ลุกให้ผู้หญิงหรือคนชรา หรือเด็กนั่งแล้ว ผู้หญิงยังลุกให้เด็กหรือหญิงมีครรภ์นั่งกันเสียด้วยซ้ำ

จนกระทั่งเทียบเรือเข้าสู่ท่า ก็ยังไม่ยอมขึ้นจากเรือ เหลียวไปมองเรือสองลำที่จ้ำแข่งกันไปจนสุดขอบบึงด้านซ้าย และแลเห็นหมู่แพรวชูใบพายขึ้นตั้งฉากเหนือศีรษะ แสดงความเป็นผู้ชนะ เขาก็อดหัวเราะออกมามิได้

ไม่ต้องสงสัยหรอกว่า ดาบชัยจะไม่แกล้งแพ้นะ

"อ้าว ทำไมไม่ขึ้นมาล่ะครับ?"

เป็นเสียงทักมาจากบนท่า เหลียวไปก็เห็นจำรอดยืนยิ้มอยู่ เขาจึงย้อนถาม

"จ่าจะพายมั่งไหมล่ะ?"

จำรอดสั่นหน้า แต่รอยยิ้มยังไม่จาง ดูเหมือนพยายามจะกลั้นหัวเราะด้วย



นึกว่าสองมือปราบคงจะแอบชวนใครมาเที่ยวด้วย

"จะว่าใช่ก็ใช่ครับ"

"เอ๊ะ ยังไง?"

"เดี๋ยวคุณสิงห์คอยดูเอาเองเถอะครับ"

พยัคฆสิงห์เลยยังไม่ยอมขึ้นจากเรือ หมายจะดูหน้าว่าเป็นใครเสียก่อนนั่นเอง และระหว่างที่เหลียวกลับไปดูเรือของดาบชัยกับหมู่แพรวหันกลับมาอีกที ก็สะดุ้งจนเรือโคลง เมื่อเห็นบิดามารดารวมทั้งบุตรสาว ซึ่งก็คือครอบครัวของหมวดวาณีก้าวลงบันไดหลังศาลมาพร้อมกัน

"โอ๊ะ!"

ทั้งตกใจทั้งแปลกใจจนทำอะไรไม่ถูก นั่งตัวแข็งอยู่ในเรือนั่นเอง กระทั่งสองผู้ให้กำเนิดของหมวดวาณีก้าวลงสู่ท่าเรือ เขาจึงรีบพนมมือไหว้ กล่าวทักทายด้วยคำว่าสวัสดีครับ

"ไง สนุกไหม?"

บิดาของหมวดวาณีถามด้วยรอยยิ้ม หลังจากรับไหว้แล้ว

"สนุกครับ"

"งั้นขอลองมั่งซิ"

"เชิญเลยครับ"

นั่นแหละ เขาถึงรีบขึ้นจากเรือทันทีทันใด และยังคอยจับกาบเรือ รอให้ท่านทั้งสองลงเรือให้เรียบร้อยเสียก่อน ยังถามด้วยความห่วงใยอีกว่า

"พายได้นะครับ?"

"สบายอยู่แล้วค่ะ ลูกแม่น้ำทั้งคู่แหละ"

มารดาหมวดวาณีเป็นผู้ตอบ นั่นแหละ เขาจึงยอมปล่อยกาบเรือ ส่วนมารดาของหมวดวาณีก็รับพายจากสามีลงมือวาดหัวเรือออกจากท่า และยังหันมาบอกพยัคฆสิงห์

"ไปก่อนนะคะ"

"เชิญเลยครับคุณอา"

บองแล้วก็ยังยืนมองยิ้ม ๆ อยู่ตรงจุดเดิมไม่ได้สังเกตเลยว่า จำรอดทำท่าเหมือนกับเขยิบขยับเบี่ยงกายให้ทางแก่ใครคนหนึ่ง กระทั่งเหลียวกลับมาก็แทบสะดุ้ง เพราะเจอหมวดวาณีมายืนอยู่เคียงข้างเขาด้วยรอยยิ้ม

"เอ่อ...ท่านมากันแต่เมื่อไหร่ครับ?"

หมายถึงบิดามารดาของเธอ หมวดวาณีทำตาค้อนตามหลังเรือผู้ให้กำเนิดไป ก่อนตอบคำถามของเขา

"เพิ่งมากันค่ะ ทีแรกอยู่ฝั่งโน้น บอกว่าเห็นลูกสาวแอบมาพายเรือเล่น ถึงได้อ้อมมาฝั่งนี้ แล้วยังเอารถไปจอดแอบเสียที่อื่นด้วยค่ะ"

เห็นท่าทางตลอดจนคำพูดของเธอแล้ว เขาจึงอดกระเซ้าเธอไม่ได้

"แล้วกลับไปนี่ จะถูกดีหรือเปล่าครับ?"

"แหม...คุณสิงห์ก็..."

ค้อนเรือแล้วเปลี่ยนมาค้อนคนถาม แววตาวาววามน่ารัก

"ถามจริงๆ โดนดุหรือเปล่า?"

ทีนี้ถามด้วยความห่วงใยแท้จริง เธอสั่นหน้า

"ไม่หรอกค่ะ แต่ก็ตกใจเหมือนกัน อยู่ ๆ คุณแม่ก็โผล่มาจ๊ะเอ๋"

พยัคฆสิงห์หัวเราะ

"ดีที่ไม่โผล่มาพร้อมกับไม้เรียว"

สายตาของสองหนุ่มสาวยังมองตามเรือที่เพิ่งผละจากท่าไปไม่นาน และมารดาของหมวดวาณีก็พายไปช้า ๆ ไม่ได้รีบร้อน

ปลดผ้าที่กระโจมอก ลงกอง เหลือแต่อันเดอร์แวร์สีกลีบบัวปิดล่างปิดบนสองชิ้น สาวผู้ร้อนสวาทวางมือจับต้นแขนปริวรรต

สองทบทวนเงื่อนไข เกรงสาวผู้ชอบสนุกจะบิดพริ้ว

"ผมต้องมัดมือผูกปากถึงจะเกิดอารมณ์ แต่จะให้ค่าตอบแทนคุณสองพัน"

ฝ่ายตรงข้ามยิ้มเก้อเขิน หล่อนเป็นโรคแพ้ความหล่อนับตั้งแต่เลิกกับสามีรายแรก คนได้ใช้ชีวิตอิลุ่ยฉุยแฉกตามใจชอบ ถือเอาความพอใจเป็นหลัก

"ไม่ขัดข้องค่ะ แต่อย่ารุนแรงก็แล้วกันฉันกลัว".

"โน่น!"

หนุ่มสุดหล่อชี้มือ อารมณ์ชักจะเริ่มหงุดหงิด

หล่อนหายเข้าห้องน้ำครู่เดียวก็กลับออกมาพร้อมด้วยผ้าขนหนูกระโจมอก กองเสื้อกางเกงไว้บนเก้าอี้ซุปเปอร์แวร์

ผิวเนื้อดำแดงไม่สะอาดนัก มีรอยผดผื่นคันที่บริเวณหลังไหล่ รักแร้ดำปื๋อ สาบกลิ่นตัวโชยฉุย แตกต่างกับคุณมิ่งสมรลิบลับ สตรีอาวุโส

จะประสพความสำเร็จในชีวิต"



เวทางค์ได้รับโทรศัพท์จากญาติผู้ใหญ่ น้ำเสียงอ่อนโยนตามวิสัยผู้ดี แม้กระนั้นก็อ่านออกว่า คุณมิ่งสมรสะกดกลั้นความรู้สึกบางอย่าง

"วรรตจากป้าไปแล้วจะได้เงินสองหมื่นบาทตามข้อตกลง"

"ข้อตกลงอะไรฮะ?"

อีกมุมหนึ่งของกรุงเทพฯ คุณมิ่งสมรอมยิ้ม แก้มอิ่มเกือบจะยุ้ย เหตุการณ์ในห้องหอกับปริวรรตยังตราตรึงในความทรงจำ อดไม่ได้ที่จะขายเขินระคนวาบหวาม

"หลังจากที่เขาท่องเที่ยวจนเบื่อโลกภายนอก จะกลับมารับใช้ป้าตลอดไปจ้ะ"

"เท่ากับคุณป้าลงทุนสองครั้งสองหนถึงห้าหมื่นเพื่อแลกตัวปริวรรต"

"แหม, อย่าคิดแบบนั้นสิจ๊ะ" หล่อนหัวเราะกร่อย "ปริวรรตเป็นคนดี ไม่ลักขโมย มีอะไรก็พูดตามตรง ส่วนเสียก็คือ เจ้าอารมณ์ ขี้โมโห มุทะลุ



เราช่วยให้เขาใช้ชีวิตอย่างถูกทำนองครองธรรม เสียเงินเท่านี้ก็นับว่าไม่แพง"

"สุดแล้วแต่คุณป้าเถอะฮะ"

ช่วงเวลาเดียวกันนี้ เจ้าของนามที่ถูกกล่าวขวัญถึงกำลังพาม่ายสาวกรรมกรก่อสร้างขึ้นลิฟท์อพาร์ทเม้นท์ สักประเดี๋ยวก็โผล่ที่ชั้นห้องพัก

ช่างบังเอิญ ขณะนั้นบริเวณระเบียงทางเดินทีบว่างเปล่า หนุ่มลูกครึ่งผมแดงเบอร์

"รับรอง ผมจะถนอมคุณเหมือนกุหลาบแรกแย้ม"

ทั้งสองผ่านเข้าห้องชุด ปริวรรตปิดประตูล็อคทันที สาวกร้านชีวิตแบมือ

"ไหนล่ะเงิน"

พ่อเทพบุตรผมแดงรองแชมป์หยิบธนบัตรสีเทาอมเขียวสองฉบับยื่น ม่ายสาวตะครุบหมับพับใส่กระเป๋ากางเกงยีนส์

"ฉันขอผลัดชุด นุ่งผ้าเช็ดตัว"

ขาวท้วม ผิวสะอาดเนียนเนื้อชโลมสกินโลชั่นหอมกรุ่น พูดจาไพเราะเพราะหู แถมแจกเงินด้วย

"นอนลง"

ผู้ฟังปฏิบัติตามคำสั่ง เผยหัวเข่าด้านสีคล้ำจัดกว่าตำแหน่งอื่น

บัดนี้ เหยื่อสวาทถูกปิดปาก มัดข้อมือหลวม ๆ เรียบร้อย

โอ้โห! ขนรักแร้ฟู รับกับคราบไคลที่ซอกคอสกปรก

ปริวรรตลอกคราบตน เอง ความโกรธแค้นชิงชังพลุ่งขึ้นมาเป็นริ้ว ๆ แข่งกับสันดานดิบที่มีตามธรรมชาติบุรุษเพศ

กรรมกรสาวสั่นหน้าหงึกหงัก เบิกตาโกรอกกลิ้ง ขยับส้นเท้าแตกระแหงกึ่งฟาดที่นอน เป็นไปได้ทั้งสองประเด็น ไม่ยั่วยวนก็ปฏิเสธ

"อึ๊บ!"

หนุ่มหล่อล่ำปานเทวรูปกรีกสะดุ้งกุมขมับ ย่นจมูก

ใช่แล้ว...สมองที่แตกต่างกับปุถุชนชาร์จกระแสไฟฟ้าโดยอัตโนมัติ

"ไม่ต้อง คุณช่วยตัวเองแก้มัดออกไปเสียเถอะ"

เขาฉวยผ้าเช็ดตัวอีกผืนนุ่งทับ หันไปยืนตัวสั่นเทิ้มทางผนังตึก

หล่อนดึงปมเชือกเงื่อนกระตุก ชั่วอึดใจก็พ้นจากพันธนาการทั้งปวง งุนงงต่อสถานการณ์ที่แปรเปลี่ยน

"อะไรกันเนี่ย ฉันไม่เข้าใจคุณ หรือถือตัวว่ารูปหล่อชนะกินขาดผู้ชายอื่น"

"ผมพูดชัดเจนแล้วนะ ถ้าคุณจะคืนเงินก็โยนไว้ที่เตียง"

ปลดผ้าที่กระโจมอกลงกอง เหลือแต่อันเดอร์แวร์สีกลีบบัวปิดล่างปิดบนสองชิ้น สาวผู้ร้อนสวาทวางมือจับต้นแขนปริวรรต หวังจะเชิญชวน

"ว้าย!"

หวีดร้อง สะบัดล้มหงายดิ้ง ริบตะกายลุกขึ้นอย่างตื่นตระหนก แต่งกายลวก ๆ หล่อนผลุนผลันออกไปทิ้งประตูเปิดโร่

เด็กหนุ่มลูกครึ่งตามมาปิดล็อค ในทันทีกระแสไฟฟ้า



ที่กระจายทั่วตัวก็กลับคืนแหล่งเดิม เขาเกาต้นคอแกรก บ่นอุบอิบ

"ผิวหวังสองหนแล้ว คราวก่อนโสเภณี คราวนี้สาวรักสนุก"

หวนระลึกถึงคุณมิ่งสมรสาวแก่ผู้ขาวท้วม ดูเหมือนจะเป็นผู้หญิงคนเดียวในโลกที่ให้ความสุขเขาได้ เพราะรายอื่น ๆ สมองทรยศ ชาร์จกระแสไฟฟ้าอุปสรรค

พลบค่ำ อากาศขมุกขมัว ปริวรรตดับไฟมืด ดึงผ้าเช็ดตัวจากเอวโยนผลุง พาร่างล่อนจ้อนออกไปยืนที่ระเบียงส่องกล้องโทรทรรศน์ขนาดจิ๋ว สำรวจคอนโดมิเนียมฟากตรงข้ามไม่เจอภาพยั่วยุกิเลสใด ๆ ทั้งสิ้น

"คืนนี้เราคงจะวุ่นวายนอนไม่หลับ"



รสชไมผ่านเข้าทอยคอฟฟี่ช้อพ กวาดสายตาไม่พบนิเวศน์คู่หูของอรรณพ ทันใดนั้นธารินทร์ก็เดินมาหาหล่อน

"พี่นัดกับพี่ณพใช่ไหมคะ?"

"ใช่ค่ะ หนู"

"กัปตันสั่งว่า โปรดรอที่ลานจอดรถสักครู่เขาจะลงไปพบ"

สาวสวยกล่าวขอบใจพนักงานเสิร์ฟบุตรบุญธรรม ดร.พิศิษฏ์

ลานพาร์คกิ้งเจาะลึกเข้าไปในบริเวณกำแพงกว้างยาวพอประมาณ สำหรับจอดยวดยานที่มาติดต่อกับทอย คอฟฟี่ช็อฟและทอย แลนด์ รสชไมยืนเตร่หมุนรีหมุนขวาง ยามที่รักษาการณ์จับตาดูหล่อน คิดว่าเป็นเจ้าของรถคันใดคันหนึ่ง

นั่นปะไร!

อรรณพโผล่ออกจากประตูกำแพงรั้ว ร่างสูงหกฟุตสี่นิ้วสง่าองอาจโดดเด่น แต่งกายแบบเชอร์รุ่มร่าม แต่ดูเก๋ไก๋รับกับบุคลิกษณ์สไตล์ลูกครึ่ง ใบหน้าที่สวยดุจภาพวาดระบายยิ้มร่าเริง

"คอยผมนานไหมฮะ?"

"แป๊บเดียวค่ะ มื้อนี้ดิฉันขอเป็นเจ้ามือเลี้ยงคุณณพ"

"มันจะดีเรอะ ผมเป็นผู้ชายนะฮะ"

"ยุคนี้เสรีภาพทางเพศ ดิฉันอายุมากกว่าคุณ จะเป็นไรไปเล่า"

"โอเค"

ค้อมศีรษะหรู นัยน์ตาสีน้ำตาลอมฟ้าเชื่อมซึ้งฝันลึกอานุภาพเสน่ห์รุนแรงนัก

ท่าทางเท่ ๆ แบบนี้แหละ สาวแก่แม่ม่ายอยากจะถลาเข้าไปกอดอกซบ

"ไหนล่ะ สิ่งที่ผมจะเซอร์ไพร้ส์"

สตรีสาวสะคราญโฉมนำไปที่รถเก๋ง จังหวะพอดีกับประตูด้านข้างเปิดกริ๊ก

ใครที่นั่งรอด้านในก้มศีรษะทักทาย

"สวัสดีฮะ คุณณพ"

เวทางค์ผู้ชายแอบจิตนั่นเอง

ฝ่ายตรงข้ามเกือบสะดุ้ง หน้าคมสันได้สัดส่วนสลดวูบ แต่พยายามสะกดกลั้นกลบเกลื่อนความผิดหวังฝืนทักทายปรกติ

"ผมนึกไม่ถึงว่าจะเจอคุณเว"

"พี่รสชวนผม เกรงว่าคุยกันสองคนที่ผับจะไม่สนุก"

สาวโสภาแกล้งประชาสัมพันธ์เชิงทดสอบความรู้สึกอรรณพ



"ใช่ค่ะ น้องเวคุยสนุกมาก มีแก๊กตลกตลอด รับรองว่าคุณณพจะเพลิดเพลินอารมณ์ เผลอ ๆ จะคิดว่าร่วมแสดงบนเวทีตลกคาเฟ่"

"ครับ ผมกลัวอยู่ลูกเดียวเท่านั้นแหละว่า จะหัวเราะไม่ติดเบรก จนกระทั่งคนโต๊ะข้างเคียงสะกิดให้หยุด"

"ไม่เป็นไรฮะ" หนุ่มหุ่นล่ำอางระบายยิ้ม "ผมจะคอยบีบเข่าคุณณพเตือนสติ"



มุมนี้มีแต่รัก

เสนาะ แซ่มซ้อย

28

เมื่อคืน กว่าครูนิคมจะมาที่บ้านของแอนได้ก็เกือบ3ทุ่ม แอนดีใจเป็นที่สุดที่เขาไม่ได้ผิดคำพูดกับเธอ แต่เธอก็ต้องซ่อนเร้นความดีใจเอาไว้แต่ในใจคนเดียว ไม่กล้าแสดงอะไรออกมา กลัวคุณแม่ของเธอจะจับพิรุธได้

ขณะที่เขาคุยกับคุณแม่อยู่นั้น แอนจึงขอตัวเข้าไปในห้องของเธอ เขาคุยกับคุณแม่ของเธออยู่ประมาณครึ่งชั่วโมงก็ลากลับ และแอนไปส่งเขาที่ประตูรั้ว ก่อนจะออกจากประตูเขาหันมาบอกกับแอนว่า

"แอนจ๊ะ ก่อนพี่กลับ พี่จะให้คุณแม่ของพี่มาจัดการเรื่องของเราให้เรียบร้อย พี่บอกกับคุณแม่เรื่องของเราแล้ว"

เขาดึงมือของเธอไปกุมไว้ มือของเขาร้อนจนแอนขนลุกขึ้นมาอย่างประหลาด

"โธ่พี่ แล้วหนูจะไปแก้ตัวกับคุณแม่ได้อย่างไรล่ะ พี่ไม่น่าใจร้อนเลย"

"ไม่ใจร้อนได้อย่างไร จะมีเมียทั้งที พี่ไม่ได้บอกเรื่องนั้นของเราหรอก ไม่ต้องทำหน้าบูดแบบนั้นซีจ๊ะ พี่เพียงแต่ว่าพบแอนกับเพื่อนของแอนที่ท่ารถ ก็เกิดรักขึ้นมาทันที ไม่ทราบเหมือนกันว่าเป็นเพราะอะไร คุณแม่ของแอนถึงกับยิ้มออกเลยหละ ก็เท่านั้นแหละ ขอหอมทีก" เขาก้มมาจูบแก้มอย่างรวดเร็ว

"บ้า เดี๋ยวคุณแม่ก็เห็นหรอก" แอนรีบผลักเขาออกไปจากประตู

"พรุ่งนี้พี่จะมาหานะ สวัสดีจ้ะ"

"สวัสดีค่ะ"

แอนยกมือขึ้นไหว้เขาด้วยกิริยาที่อ่อนช้อยน่ารัก

รุ่งเช้า ตอนทานข้าวพร้อมกัน คุณแม่นั่งมองดูแอนอย่างพิจารณาผิดกับทุกวันจนแอนอดถามขึ้นไม่ได้

"คุณแม่มองอะไรหนูคะ?"

"ก็ไม่มีอะไรหรอก แม่เพิ่งจะรู้เดี๋ยวนี้เองว่า ลูกแม่โตเป็นสาวแล้ว"

"อะไรกันคะ หนูไม่เข้าใจที่คุณแม่พูดเลย"

"ไม่ต้องเข้าใจก็ได้จ้ะ อีก 2วันจะมีคนมาหมั้นลูกแล้วนะ"

"โอ๊ยคุณแม่คะ หนูยังเรียนหนังสืออยู่เลย ใครกันคะ?"

"ก็คุณนิคม ที่มาหาเราเมื่อคืนนี้ไง เขาบอกว่าเขาชอบหนูจะมาขอหมั้นหนูไว้ก่อน ถ้าหนูจะเรียนต่อเขาก็จะรอ และต่อไปนี้เขาจะส่งเสียเกี่ยวกับการเรียนของหนูทั้งหมด ถ้าหนูไม่เรียนต่อเขาก็จะขอแต่งงานกับหนูทันที แม่ก็เห็นดีด้วย อีก 2 วันเขาจะให้คุณพ่อคุณแม่ของเขามาขอหมั้นลูกแล้วนะ"

"โธ่ คุณแม่คะ คุณแม่จะไม่ถามหนูบ้างเลยหรือคะ ว่าหนูชอบเขาบ้างหรือเปล่า? อายุของน้านิคมนั้น เกือบจะเป็นพ่อหนูได้แล้วนะคะ"

แอนทำแกล้งพูดไปอย่างนั้นแหละ ใจจริงของเธอแล้ว รักเขายังกับอะไรดี ที่พูดไปก็เพื่อแก้เขินไม่ให้คุณแม่ของเธอเห็นว่าเธอเต็มใจง่ายเกินไปเท่านั้นแหละ

"ไม่ต้องถามหรอก แม่รู้นะ ว่าหนูก็คงชอบเขา ไม่งั้นเมื่อคืนตอนที่หนูเดินไปส่งเขาที่ประตู เขาคงไม่จูบแก้มลูกหรอกจริงไหม?"

"โธ่ คุณแม่" แอนแก้มแดงเป็นลูกตำลึงสุกขึ้นมาทันที "จะพูดอะไร ก็ไว้หน้าหนูบ้างซีคะ แบบนี้หนูก็อายน้าสุทินเขาแย่ซีคะ"

เธอไม่กล้ามองหน้าน้าสุทิน ที่นั่งทานข้าวอยู่ด้วยกันตรงหน้าของเธอ ซึ่งตอนนี้แอนก็รู้ว่า เขาเป็น "พ่อเลี้ยง" ของเธอจนสมบูรณ์แล้วก็ตาม ที่เธออายก็เพราะ คุณสุทินเคยมี "อะไร ๆ กับเธอมาแล้วนั่นเอง

"จะต้องอายอะไรกันจ๊ะหนู" คุณสุทิน พูดขึ้นอย่างผู้ใหญ่สอนเด็กเพราะคุณสุทินคิดว่า ในตอนนี้เขาก็ไม่อยาก

จะมี "อะไร ๆ" กับแอนอีก ถึงแม้เขาจะติดใจในรสสวาทที่เคยได้รับจากแอนมาแล้วก็ตาม เพราะเขารักคุณแม่ของแอนอย่างจริงใจ เขาคิดว่า ถ้าแอนแต่งงานไปเสียก็ดี เขาจะได้ไม่ประดักประเดิดอยู่แบบนี้อีกต่อไป "หนูโตแล้วนะจ๊ะ ที่คุณแม่เขาพูดมา น้าก็เห็นดีด้วยจ้ะ แต่ก็ต้องแล้วแต่ความคิดของหนูด้วย เรื่องแบบนี้มันบังคับกันไม่ได้หรอก"

"น้าก็อีกคน สนับสนุนคุณแม่ขึ้นมาอีก ไม่เข้าข้างหนูบ้างเลย" แอนรวบช้อนวางในจาน "หนูอิ่มก่อนนะคะ ทานมาก ๆ เดี๋ยวอ้วน"

แล้วแอนก็ลุกขึ้นจากโต๊ะด้วยความเขินอาย แต่คุณแม่ของเธอก็ยังพูดต่ออีก

"ไม่ต้องกลัวอ้วนหรอกจ้ะ ถึงอย่างไรน้านิคมเขาก็รักหนู" คุณแม่ของเธอพูดยิ้ม ๆ "ตอนนี้ลูกของแม่ก็อ้วนอยู่แล้ว เขาบอกแม่นะ ว่าเขาชอบคนอ้วน ๆ แบบลูกสาวของแม่นี่แหละ"

"หนูไม่คุยกับคุณแม่แล้วหละ" พูดจบแอนก็เดินหนีไปเข้าห้องของเธอ

คุณแม่ของเธอหันไปมองหน้าคุณสุทินแบบขอความเห็น และถามคุณสุทินขึ้นว่า

"พี่คะ พี่มีความเห็นอะไรในเรื่องนี้บ้างหรือเปล่า?"

"พี่คงไม่มีความเห็นอะไรเกี่ยวกับเรื่องนี้หรอก เพราะแอนเขาก็โตแล้ว มันอยู่ที่ใจของเขานะแหละ จะคิดอย่างไร ถ้าเขายอมรับหมั้นของคุณนิคม



แอนทำเป็นพูดเสียงดุ ๆ ดันอกของครูนิคมให้ยืนขึ้น เธอดึงผ้าถุงของเธอขึ้นมายันเอว จนเห็นเต่าเผือกไหมสีทองของเธออวบอูมนูนเด่นเต็มง่ามขา

นั้นก็แสดงว่าแอนนั้นชอบมาก เรื่องนี้ขอให้เป็นเรื่องของจันทร์กับแอนก็แล้วกันนะจ๊ะ อย่าให้พี่เข้าไปยุ่งด้วยเลย เท่าที่พี่มาอยู่กับจันทร์ง่าย ๆ แบบนี้ พี่ก็อายแอนจะแย่อยู่แล้ว"

"โธ่ พี่ก็คิดมากไปได้ เราเคยเป็นผัวเมียกันมาก่อนนะพี่ ตอนนั้นถ้าพี่น้องของพี่ไม่กีดกันจันทร์ เราก็คงไม่แยกจากกันมาแบบนี้หรอก"

"เรื่องที่แล้ว ๆ มาอย่าไปพูดถึงมันเลยจันทร์ ถึงอย่างไรตอนนี้เราก็มาอยู่ด้วยกันแล้ว เอาเป็นว่าเรื่องของแอนนั้น พี่เห็นดีด้วยก็แล้วกัน"

ทั้งคู่คุยกันในเรื่องของแอนอยู่ครู่หนึ่ง ก็ลุกขึ้นจากโต๊ะ แอนจึงออกมาเก็บโต๊ะ คุณแม่เดินเข้ามากอดรอบเอวเธอ และเขย่งเท้าขึ้นจูบแก้มแอน เนื่องจาแอนตัวสูงกว่าคุณแม่ของเธอ

"วันนี้อยู่บ้านอย่าไปเที่ยวที่ไหนนะลูก แม่และคุณสุทิน อาจจะกลับเย็นเรื่องงานนะลูก"

"คุณแม่คะ" แอนตั้งใจว่าจะถามถึงเรื่องคุณนิคม ว่าเขาจะพาผู้ใหญ่มาหมั้นเธอเมื่อไร เธอจะได้ไปบอกหน่อยและเอ๋ให้รู้ แต่เธอก็ไม่กล้าถามต่อ เพราะรู้สึกเก้อเขินในใจจึงยั้งปากไว้แค่นั้น

"เรื่องของคุณนิคมนะหรือจ๊ะ?" คุณแม่ของแอนเดาใจเธอออก "อีก 2 วันเขาจะพาคุณพ่อคุณแม่เขามาหมั้นหนูจ้ะ หนูจะไปบอกเพื่อน ๆ ของหนูก็ได้นะจ๊ะ เออ หรือจะเอาไว้ถามคุณนิคมเขาเองก็ได้ วันนี้เขาต้องมาหาลูกแน่ ๆ อย่าใจอ่อนให้เขาก่อนนะจ๊ะ อย่างไรละก้อ ให้เขาจัดการอะไร ๆ มันเรียบร้อยเสียก่อนจ้ะ"

"โธ่ คุณแม่ พูดแบบนี้อีกแล้ว หนูก็ลูกแม่เหมือนกันนะคะ"

แอนหน้างอใส่คุณแม่ของเธอ แต่ก็ไม่จริงจังอะไรนัก เธอทำไปอย่างนั้นเองเพราะถึงอย่างไร เธอก็รักคุณแม่ของเธอมาก และอีกอย่างคิดว่าถึงเขาทำอะไรเธอหรือไม่ทำ มันก็ไม่มีความหมายอะไรอีกแล้วแหละ ก็เมื่อวานนี้เธอมอบให้

เขาจนไม่มีสิ่งใดจะเหลืออีกแล้ว

อีกสองวันต่อมา พ่อแม่และญาติผู้ใหญ่ทางฝ่ายของคุณนิคมก็มาตามที่เขานัดไว้กับแอน คือมาจัดการหมั้นหมายแอน เรียบร้อยไปด้วยดี บ้านชิดกันเพียงแค่รั้วกั้น รู้จักกันมานาน ทั้งแอนและครูนิคมก็ตกลงปลงใจกันอยู่แล้ว ทุกอย่างจึงไม่มีอะไรเป็นอุปสรรคเลย

ส่วนเรื่องที่ว่า จะแต่งงานกันเมื่อไรนั้น ก็อยู่ที่แอนคนเดียว เธอเพียงแต่บอกสั้นๆ ว่า

"รอฟังผลการสอบเข้าเรียนพยาบาลอยู่ค่ะ ถ้าสอบได้ก็อาจจะเรียนต่อ ถ้าสอบไม่ได้ก็จะตัดสินใจแต่งงาน"

ถึงแม้ปากของเธอจะบอกไปแบบนั้น แต่ใจของเธอก็ยังไม่แน่นอนอะไร

หน่อยและเอ๋ดีใจเป็นที่สุด ที่แอนเพื่อนของเธอจะมีคู่สร้างคู่สม เพราะในบรรดาเพื่อนกันในจำนวนสามคนนี้ แอนเป็นคนขี้อายที่สุดในเรื่องของผู้ชาย พอมาเห็นว่าแอนจะแยกออกไปมีครอบครัว พวกเธอก็ดีใจด้วย

"เราขอแสดงความดีใจกับเธอด้วยความจริงใจนะแอน" หน่อยพูดขึ้นหลังจากทุก ๆ คนลากลับไปหมดแล้ว "ขอให้เธอจงมีความสุขกับครูนิคมมาก ๆ นะ"

"บ้า ดูพูดเข้าซิ เรายังไม่ได้แต่งงานกันเลย"

"นั่นแหละแต่งหรือยังไม่แต่ง มันก็เข่อกันได้ทั้งนั้นแหละ เธออย่ามัวขี้อายอยู่เลยนะ เดี๋ยวผัวไม่รักขึ้นมาจะร้องไห้ขี้มูกโป่งมาหาพวกเราอีก ทำตัวเป็นผู้ใหญ่เสียทีเถอะ หอยใหญ่ยังกะลาแล้ว"

"นี่เอ๋จ๊ะ เธอฟังยายหน่อยพูดซิ รู้สึกอย่างไรบ้างจ๊ะ" แอนหันมาจับแขนของเอ๋ขอความเห็น "แต่ละคำของเขามันหยาบเสียแทบฟังไม่ได้เชียว แล้วแบบนี้นะเธอยังจะรับยายบ้านี่ไว้เป็นพี่สะใภ้เธออีกหรือ"

"ไม่รับได้อย่างไรกัน เมื่อคืนนี้หน่อยเงียบหายเข้าไปในห้องพี่ชายของเราทั้งคืน ตอนเช้านี้เดินขาถ่างออกมาเลย ไม่รู้ว่าไปโดนอะไรมา"

"ก็โดนเอ็นพี่ชายเธอนะซิ ยังมาทำเป็นไม่รู้อีก" หน่อยบอกอย่างไม่อาย

"อ้าวแล้วทางคุณพ่อคุณแม่ของยายบ้านี่ ท่านไม่ว่าเอาหรือ? ที่หน่อยมานอนที่บ้านเอ๋" แอนถามด้วยความสงสัย

"ไม่หรอก พี่ชายเราเขาจัดการเรียบร้อยแล้ว เขาใจร้อนยังกับไฟ แถมยังพาพี่สะใภ้คนนี้ของเราไปจดทะเบียนเรียบร้อยแล้วด้วย ส่วนพิธีแต่งงานนั้น ได้ฤกษ์เมื่อไรก็จะแต่งทันที เรายังหนักใจอยู่เลยนะนี่"

เอ๋แสดงสีหน้าหนักใจจนแอนสงสัย

"หนักใจอะไรอีกล่ะเอ๋?"

"ก็ไม่รู้ว่า จะเรียกยายบ้าเซ็กส์นี่" เอ๋เอานิ้วทิ่มเข้าไปในง่ามขาของหน่อยอย่างแรง จนหน่อยสะดุ้งโหยง เพราะมันถูกตรงหอยของเธอพอดี "ว่าพี่สะใภ้ได้เต็มปากหรือเปล่านะซิ"

"เรียกไม่ได้ก็ไม่ต้องเรียกหรอกน้อง" หน่อยเดินเข้ามากอดเอวเอ๋ พอเอ๋เผลอตัวก็หยิกหมับเข้าที่โคกเนื้อตรงสุดท้องน้อยของเอ๋เข้าเต็มมือทีเดียว เอ๋ถึงกับร้องโอยเพราะเจ็บ "นี่แน่ อยากทำเขาก่อน"

"บ้า เล่นหยิกเอาเจ็บ ๆ เอ๋บ่นพึมเอามือคลำของตนเอง

"เจ็บมากไหม? ถ้ามากเดี๋ยวจะพาไปหาป้าแม้นให้เอายาแท่งทองใส่ให้รับรองทีเดียว หายเจ็บเป็นปลิดทิ้ง"

"พอเถอะ พอเถอะ" เอ๋ตัดบท "ขืนพูดกับเธอก็ไม่พ้นเรื่องนี้หรอก ไปช่วยป้าเขาเก็บของดีกว่า พรุ่งนี้เขาก็จะย้ายไปอยู่บ้านหลังใหม่แล้ว"

"อ้าว แล้วเธอล่ะ" ทั้งแอนและหน่อยถามขึ้นแทบจะพร้อม ๆ กัน

"เราก็ไปอยู่กับป้าเขานะซิ ไปเปิดร้านขายอาหารที่นั่นด้วย อย่าลืมพาเพื่อน ๆ ไปอุดหนุนร้านเราบ้างนะ"

"เอ๊ย! จริงหรือเอ๋?" หน่อยแทบไม่เชื่อหูตนเอง "ทำไมเราไม่รู้เรื่องเลยล่ะ? โธ่,เอ๋นะเอ๋ มีเรื่องสำคัญแบบนี้ทำไมไม่บอกกันบ้าง"

"ทำไมพวกเราไม่รู้เรื่องเลย" แอนถามขึ้นบ้าง "แล้วทางบ้านเธอเขารู้เรื่องนี้แล้วหรือ?"

"เรียบร้อย ไม่มีปัญหาอะไรเลย ป้าเขาจัดการเองหมด บ้านหลังใหม่ใหญ่ยังกับวังนั้นเขาก็โอนให้เป็นชื่อของเราหมดแล้ว ลูกสาวลูกชายของ



ป้าเขาก็เห็นดีด้วย เพราะคนที่จะไปเป็นเมียพ่อเขานั้น คือเรา"

"โอ้โฮ เพื่อนเราไม่นึกเลยว่า จะเป็นคุณนายตั้งแต่ยังสาว"

หน่อยพูดออกมาอย่างจริงใจ ทั้งแอนและหน่อยเข้ากอดตัวของเอ๋และจูบที่แก้มของเอ๋อย่างรักแท้ เธอทั้งสามคนต่อไปนี้ก็อาจจะต้องแยกย้ายกันไปเป็นแม่บ้านให้กับคนรักของตน คงจะไม่ได้ใกล้ชิดกันแบบเดิม ๆ อีก เพราะทุกคนก็สมรักสมหวังตามใจปรารถนาของตนทั้งนั้น

ส่วนครูนิคมนั้น พอมาพบรักแรกกับเด็กสาวเข้าแล้ว ใจของเขาก็พะวงในหน้าที่การงานของตนเอง เพราะถ้าเขาพาแอนไปอยู่กับเขาที่ต่างจังหวัดที่เขาสอนหนังสืออยู่นั้น แอนก็จะลำบาก เพื่อคนที่เขารัก เขาจึงคิดว่า เขาย้ายเข้ามาอยู่ในกรุงเทพฯ ดีกว่า เขาคิดได้ดังนี้แล้วตอนเย็นเขาก็มาหาแอนที่บ้านของเธอ แอนอยู่บ้านแต่เพียงคนเดียว

"คุณแม่ไม่อยู่หรือ?"

"ไม่อยู่หรอก พี่มีอะไร

กับคุณแม่หรือคะ?"

"ก็ไม่มีอะไรหรอก ถามไปอย่างนั้นแหละ ใจจริงนะอยากจะมาหาแอนของพี่มากกว่า" เขาเดินเข้ามากอดแอนและจูบที่แก้มของเธอเบา ๆ

"ปากหวานขึ้นมาเชียว ขอให้หวานอย่างนี้ให้ตลอดไปนะ ถ้าต่อไปไม่หวานอีกละก้อจะกัดให้ปากขาดเลย" เธอก็จุ๊บตรงปากเขาเบา ๆ ด้วยเช่นกัน และเธอดึงแขนเขาเข้าไปในห้องของเธอ "ไปคุยกันในห้องของหนูดีกว่า"

"แหม พี่กำลังจะออกปากชวนอยู่เชียว คิดถึงมาหลายวันแล้วนะ"

"อย่าทำอะไรบ้า ๆ นะพี่ เกิดคุณแม่มาเห็นเข้ามันจะไม่ดีนะ"

แอนก็ทำพูดไปอย่างนั้นเอง เธอก็รู้ว่าคุณแม่ของเธอกว่าจะกลับก็มืดนั่นแหละ

"ไม่ทำอะไรบ้าหรอก พี่จะทำดี ๆ นะ ทีเดียวเอง"

ครูนิคมกอดรัดร่างของแอนแน่นเข้ามาอีก จูบที่ริมฝีปากอันอวบอิ่มของเธอบดขยี้ไปมา ส่วนอีกมือหนึ่งของเขาล้วงลงไปขยำโคกเนื้อในง่ามขาของเธอด้วย

"ดูพูดเข้าซี หยาบคาย" แอนยืนให้เขากอดและจูบแต่โดยดี "อูย-พี่"

แอนสะดุ้งโก่งก้นถอยหนีมือของเขาเล็กน้อย เพราะเขาล้วงลงไปจับโคกเนื้อในง่ามขาของเธอบีบเบา ๆ พร้อมกับกดนิ้วไปบนเม็ดเล็ก ๆ ของเธอ

"พี่หิวหอยเผือกของแอนอีกแล้ว"

"ยังระบมอยู่เลยพี่ กลัวคุณแม่รู้จะตาย มันเดินไม่ค่อยถนัดนะพี่" เสียงของแอนสั่นเล็กน้อย แก้มแดงเหมือนลูกตำลึงสุก

"เย่อกันบ่อย ๆ เข้ามันก็หายไปเองแหละ" เขาดันตัวของแอนจนไปยันกับเตียงของเธอ แอนจึงต้องนั่งลงบนเตียง ดันอกเขาไว้ "นะ พี่หิวจังเลย" เสียงเขาออดอ้อนอย่างน่าสงสาร

"เป็นครูนะ เขาพูดกันหยาบ ๆ แบบนี้นะหรือคะ? เดี๋ยวหนูก็หยาบขึ้นมาบ้างหรอก" ในที่สุดตัณหามันก็ไม่เข้าใครออกใคร แอนเอนหงายหลังลงบนเตียงนอน และโน้มคอของครูนิคมลงทับบนอกของเธอ "บ้า มาพูดยั่วอารมณ์ของเขาดีนัก เอ้า หิวกินเสียให้พอ"

แอนทำเป็นพูดเสียงดุ ๆ ดันอกของครูนิคมให้ยืนขึ้น เธอดึงผ้าถุงของเธอขึ้นมายันเอว จนเห็นเต่าเผือกไหมสีทองของเธออูมนูนเด่นเต็มง่ามขา

ในที่สุด ตัณหามันก็ไปตามครรลองของมันจนได้ เพราะครู่ต่อมา ทั้งสองก็อยู่ในชุดแรกเกิดทั้งคู่ แต่ตอนนี้แอนเป็นฝ่ายนอนอยู่บนอกของครูนิคม ท่อนสากขนาดเกือบ 8 นิ้วของครูนิคมนั้นถูกหอยเผือกของแอนคาบอมไว้จนมิดขันโคน สะโพกที่ใหญ่เป็นง่ามขาวดังงาช้างนั้นขยับขึ้นลงอย่างช้า ๆ บดขยี้ส่ายไปส่ายมาอย่างไม่รีบร้อน

ส่วนดอกบัวคู่งามของเธอนั้น ถูกครูนิคมบีบขยำเล่นทั้งสองดอกพร้อม ๆ กัน เธอรู้สึกคิดถึงเขามาก เมื่อครูนิคมบอกว่าจะกลับไปลางานทางโน้นก่อน

"พี่คะ พี่จะกลับไปหลายวันไหม?"

"ไม่นานหรอกจ้ะ พี่ตั้งใจว่าจะไปขอทำเรื่องย้ายเข้ากรุงเทพฯ เสร็จเรื่องก็จะรีบกลับทันที อยู่นานไม่ได้หรอกที่รัก" เขาดึงใบหน้าของแอนลงไปจูบ

"ทำไมล่ะคะ?"

"ก็คิดถึงแอนนะซี จะรีบกลับมาให้แอนทำแบบนี้ให้ทุกวันนะ แอนของพี่ช่างเก่งจริง ๆ เกิดมา นอกจากคุณพ่อคุณแม่แล้ว พี่ยังไม่เคยรักใครเท่าแอนเลย เชื่อไหมจ๊ะ?"

"ไม่ค่อยจะเชื่อหรอก ขนาดเย่อกันแค่นี้ยังใช้ให้หนูทำให้ทุกที"

ค้อนเขาอย่างน่ารัก "ว่าจะทำให้เขา ทำไปทำมา ก็ให้หนูทำให้ พี่นะขี้โกง"

ปากว่าเขา แต่ก้นของเธอเริ่มติดสปริงเด้งขึ้นเด้งลงจ้วบ ๆ ท่อนสากของครูนิคมเป็นมันเลื่อม ส่วนกลีบแคมสองกลีบของเธอนั้นเริ่มเป็นฟอง



"ขี้บ่นจริงเชียว มาพี่ทำให้ก็ได้" เขายันตัวของเขาลุกขึ้นนั่ง อีกมือหนึ่งกอดรัดหลังของแอนไว้แน่น "เดี๋ยวจะทำให้ร้องอี๋เลย"

"โอ้ยน่ากลัวจัง" แอนทำหน้าล้อ ๆ "เดี๋ยวจะงับให้ขาดเลย จะได้ไม่ไปทำกับคนอื่นอีก" เขาประคองหลังเธอหงายหลังลงไปนอนกับพื้นที่นอน ส่วนตัวเขาขึ้นคร่อมบนอกของเธอแทนที่ เขาจับขาของแอนทั้งสองขาขึ้นพาดบ่า ทำท่าขึงขังจนแอนนึกกลัวจริง ๆ "พี่คะ ทำค่อย ๆ ซิคะ เดี๋ยวของหนูก็ฉีกหรอก"

"ก็ไหนว่าไม่กลัวไง?"

"แหมพี่ก้อ หนูก็พูดไปอย่างนั้นแหละ หนูกลัวของพี่จะตาย ทั้งใหญ่ทั้งยาว อู๊ยพี่ มันลึกเข้าไปในท้องของหนูเลย ยันมดลูกกึกเลยค่ะ พี่คะ ท่านี้มันเข้าลึกเหลือเกิน" แอนเริ่มคราง

ครูนิคมเอาไหล่ดันขาอวบ ๆ ของเธอ โย้ไปข้างหน้าจนก้นของแอนลอยสูงขึ้นเป็นคืบ เขาเองนั่งยอง ๆ อยู่ตรงง่ามขาของแอนอย่างพอเหมาะ สองมือล้วงอ้อมขาอวบขาวของแอน ไปบีบขยำนมของแอนอย่างแรง ๆ ก้นของเขาขยับป้อนท่อนเอ็นยักษ์ขนาดยาวเป็นคืบ เข้าปากเต่าเผือกของแอนดังจ้วบ ๆ แต่ละครั้งมิดขันโคนทุกที เขาทำเร็วขึ้นเรื่อยๆ โดนเข้าแบบนี้ แอนถึงกับละเมอ

"โอยพี่ขา หนูรักพี่ รักสุดหัวใจเลย"

ปากของเธอร้องคร่ำครวญ แต่อั้นสะโพกเด้งรับ

ท่อนเอ็นฉับ ๆ อย่างไม่ย่อท้อเลย

แอนนั้นมีข้อที่เธอแก้ไม่หายอยู่อย่างหนึ่ง คือพอเธอโดนเย่อหนัก ๆ เข้าทีไร ท้องไส้มันปั่นป่วนไปหมด พอโดนครูนิคมแทงหนัก ๆ เข้า เธอถึงกับผายลมออกมาดังปี๊ด-ด ยาวเฟื้อย เหมือนกับตอนที่โดนตาแม้นเย่อไม่มีผิด เธออายครูนิคม จนไม่รู้จะมองหน้าเขาได้อย่างไร เลยหลับตาเอียงหน้าหนีเขาไปเลย

"ไม่ต้องสาบตสาบานหรอกจ้ะ พี่รู้แล้วแหละว่าแอนรักพี่จริง โอ้ย!"



ครูนิคมอดแซวเธอไม่ได้ เพราะได้ยินเสียงของเธอผายลมออกมายาวเฟื้อย แต่เขาก็ต้องร้อง "โอ้ย" ออกมา เพราะโดนกำปั้นของแอนเข้าปั๊กใหญ่ กลางอกพอดี

(อ่านต่อฉบับหน้า)



บทเรียนก่อนวิวาห์

แช่มช้อย ณ บางแค

๖

"งั้นเป็นนิ้วของใครล่ะ?" อบสนใจมากขึ้น "เล่าให้เราฟังบ้างซี"

"สนใจมากเลยหรือ? ก็ได้,ก็ได้ เล่าให้ฟังก็ได้"

แล้วหนูก็เล่าเรื่องของหนูที่เกิดขึ้นในตอนนั้นให้อบฟังโดยละเอียด อบถึงกับถอนใจด้วยเกิดความเสียดายก็เป็นได้

"ถ้าเป็นตอนนี้ก็คงตาเหลือกไปแล้ว"

"ทำไจะต้องตาเหลือกด้วย ที่พี่แววพี่สาวเราเล่าให้ฟังนั้น เขาไม่เคยบอกเราเลยว่าถึงกับตาเหลือก"

"ไม่รู้ซี เราคิด ๆ เอาเองนะ เพราะของผู้ชายแทบทุกคนมันเล็กเสียเมื่อไรล่ะ เขาว่าบางคนถึงกับลงทุนซื้อเครื่องนวด"

"ตัวเคยเห็นมาหรือ? หรือเพียงได้ฟังจากเราเล่าให้ฟังเท่านั้นเอง"

"เห็นซี ไม่เห็นจะพูดถูกหรือจ้ะ แถมยังได้จับด้วยหละ เรื่องของเราก็พอ ๆ กับเรื่องของตัวพี่นะแหละ แต่ดูจะรุนแรงกว่าของเธอ"

"ของใคร?"

"จะมีใครเสียอีกล่ะ ก็ของพี่จอมบ้านี่นะซี"

"เล่าให้ฟังบ้างไม่ได้หรือ? เรื่องแบบนี้อยากฟัง"

"ก็ได้, แต่กินข้าวก่อนไม่ดีหรือ นี่มันเกือบทุ่มแล้วนะ"

"เล่าก่อนดีกว่า กินเมื่อไรก็ได้"

หนูจูงมือของอบมานั่งที่ห้องรับแขก อบเดินไปเปิดทีวีดูข่าวแต่เบาๆ เสียงไม่ให้ดังนัก

"เรื่องมันก็คล้าย ๆ กับเธอเล่าให้ฟังนะแหละ ของแบบนี้มันแปลกนะ ผู้หญิงเราพออยู่สองต่อสองกับผู้ชาย ใจมันสั่นพิกลและยิ่งเห็นเอ็นของเขาเข้า ตัวเนื้องี้อ่อนไปหมด เขาจะทำอะไรก็ยอมให้เขาทำได้ง่าย ๆ พี่จอมนี่เขาเคยมีเมียมาแล้ว แต่เมียเขาถูกยิงตายไปตั้งหลายปีแล้ว นี่ถูกยิงนะไม่ใช่มีคนร้ายมายิงหรอก โดนลูกหลงจากพวกมายิงกระรอกเข้าเท่านั้นเอง"

"ไม่ต้องเล่าเรื่องเมียเขาหรอก เรื่องแบบนี้ไม่สนุก"

หนูขัดขึ้นกลางคัน เพราะอยากให้เรื่องมันถึงตอนมันส์ ๆ เร็วเข้านั่นเอง

"บ้า เบา ๆ ซี บ้านเขาอยู่ติดกันนี่เอง เดี๋ยวเขาย่องมาได้ยินเข้าละก้อ อายเขาตายเลย ที่บอกให้รู้ไว้ก่อนนะ ไม่ใช่อะไรหรอก จะได้รู้ไว้ว่า ถึงแม้เขาจะอายุมากก็จริง เขายังไม่มีเจ้าของเลย"

"สนใจเขาละซี ก็เห็นบอกเขาว่ายังเด็กอยู่ไง"

"เมื่อก่อนเราเรียกเขาว่า 'น้า' แต่เขาบอกว่า เรียกแบบนี้เห็นเขาแก่หรือไร เราก็เลยเรียกเขาว่า 'พี่' คนบ้าอะไรก็ไม่รู้มาชอบเด็ก ๆ อย่างเรา"

"เด็กบ้าอะไรหอยใหญ่

ขณะพูดเขาเอานิ้วไช เข้าไปในช่องหนักของ เราเกือบครึ่งนิ้ว ฟองสบู่ มันลื่นนิ้วมันก็เลยเข้าไป ได้ง่าย ๆ แปลกนะเธอ ในตอนนั้นเราไม่รู้สึกเจ็บ เลย แถมยังโก่งก้นให้ เขาไชเล่นอย่างถนัด ๆ อีกด้วย

ฝ่ามือกาง ๆ ยังปิดไม่มิดเลย"

"จะฟังไหม?" อบหันมาทำตาเขียวใส่หนู

"ฟังจ้าว่าหอยใหญ่หน่อยเดียวไม่น่าโกรธ"

"เรื่องของเราเกิดขึ้นตอนอาบน้ำ เหมือนเมื่อครู่นี้แหละ แต่วันนั้นเราอาบอยู่คนเดียว พี่จอมเขาก็มาอาบด้วย เรานั่งที่บันไดแช่น้ำอยู่ครึ่งตัว เขามานั่งอยู่ข้างบนผ้าขาวม้าเปิดโล่ง มีอะไรเท่าไรเห็นจนหมด เรางี้ถึงกับขนลุกซู่ไปทั้งตัวเลย คนบ้าอะไรก็ไม่รู้เอ็นใหญ่ยังกับเอ็นม้าเลย และเขาคงจะเห็นฐานนมเข้าละมั้ง ครู่เดียวเท่านั้นแหละเอ็นของเขาก็พองตัว กระดกงึก ๆ ขึ้นมาทันที ตรงปลายบานร่าเป็นดอกเห็ดเลย มันใหญ่เสียจนน่ากลัวทีเดียว"



"พี่ขออาบพร้อมกับอบเลยนะ" เขาขอเราในตอนนั้น

"คลองนี้ไม่ใช่ของหนูนี่ ทำไมต้องมาขอกันด้วย"

"พี่จอมค่อย ๆ เลื่อนตัวลงมานั่งข้างเรา แถมเอาจมูกมาทำฟุด ๆ ฟิด ๆ อยู่ข้างๆ แก้มเราด้วย เรางี้ถึงกับหนาวๆ ร้อน ๆ เหมือนกับจะเป็นไข้

"หอมจัง"

"หอมอะไรคะ?"

"หอมแก้มอบนะซิ"

เขาไม่ได้พูดแต่ปาก กดจมูกเข้ามาหอมแก้มเราอย่างรวดเร็ว ตั้งใจว่าจะด่าว่าเขาสัก 2-3 คำตามมารยาหญิง แต่ก็พูดอะไรไม่ออก ก็เขาอายุแก่กว่าเราตั้งหลายปี เราเลยแกล้งโดดน้ำลงไปลอยคอเล่นในน้ำ

ตอนนั้นมันมืดแล้ว เรือแพอะไรที่ผ่านมาเขาก็ไม่สนใจเราเท่าไร พอเราลงไปลอยคอในน้ำ พี่จอมก็โดดน้ำตามลงมาด้วย

"เราว่ายไปฝั่งโน้นกันมั้ย?" พี่จอมชวนเรา

"ไปทำไมคะ ฝั่งคลองด้านโน้นมีแต่ต้นไม้ รกจะตาย"

ขณะที่พูดมือเขาล้วงมาจับหอยในง่ามขาเราดื้อ ๆ เราถึงกับสะดุ้งเพราะผ้าถุงเรามันลอยขึ้นมาอยู่ผิวน้ำหมด เราพยายามบิดตัวหนี แต่เขาจับเอวเราไว้อีกมือหนึ่ง ส่วนมือที่จับขย้ำหอยของเราไปแถมเอานิ้วกดเข้าไปในร่องเราด้วย เขากระซิบบอกเสียงสั่น ๆ

"หอยอบใหญ่น่าดูเลย"

"บ้า เดี๋ยวคนเห็น"

"ก็นั่นซี พี่จึงชวนอบไปฝั่งโน้นไง ในพุ่มไม้นั่นมิดดี"

"ไม่ดีหรอกพี่ เกิดใครมาเห็นของบนสะพานนี้เข้า เขายิ่งเกิดสงสัย"

"เออจริง"

พอเขาพูดว่า 'เออจริง' นิ้วของเขาก็ดันเข้าไปในช่องหอยเราจนสุดนิ้ว เรารู้สึกคับมาก เลยต้องยกขาขึ้นข้างหนึ่งให้เพื่อให้นิ้วของเขาเข้าออกได้สะดวกขึ้น

"ตรงนี้อบก็คงช่วยพี่ได้นะ"

"ช่วยอะไรคะ?"

"ชักว่าวให้พี่ที" เขากระซิบบอกเสียงสั่น ๆ

พอเขาบอกอย่างนี้เราก็งง เพราะในตอนนั้นเราไม่รู้จริงๆ คำว่า 'ชักว่าว' นั้นหมายถึงอะไร ก็เลยว่าเขาไปว่า

"บ้า มาทำเขาอยู่แบบนี้ ยังใช้ให้ไปชักว่าวที่ไหนอีกก็ไม่รู้"

"ไม่ใช่ใช้อบไปชักว่าวที่ไหนหรอก" เขาจับมือของเราไปกำเอ็นของเขาแล้วกระทอกเข้ากระทอกออก "ทำแบบนี้แหละ เขาเรียกว่า'ชักว่าว' หละ"

"บ้า ใครเขาจะรู้ล่ะ"

"กำแน่น ๆ จ้ะ ไม่ต้องกลัวพี่เจ็บหรอก ซี้ด"

เสียงของเขาเหมือนกับเจ็บปวด แต่ไม่ดังนัก

"คงใช้ให้เมียทำบ่อย ๆ ซิ อุ้ยพี่ ค่อย ๆ ซิคะ หนูเจ็บ"

"แค่นิ้วเท่านั้นเอง ไม่น่าเจ็บหอยอบใหญ่กว่าหอยเมียของพี่เสียอีก"

"มันใหญ่แต่ตัวของมันนะคะ ช่องมันเล็กนิดเดียวเอง"

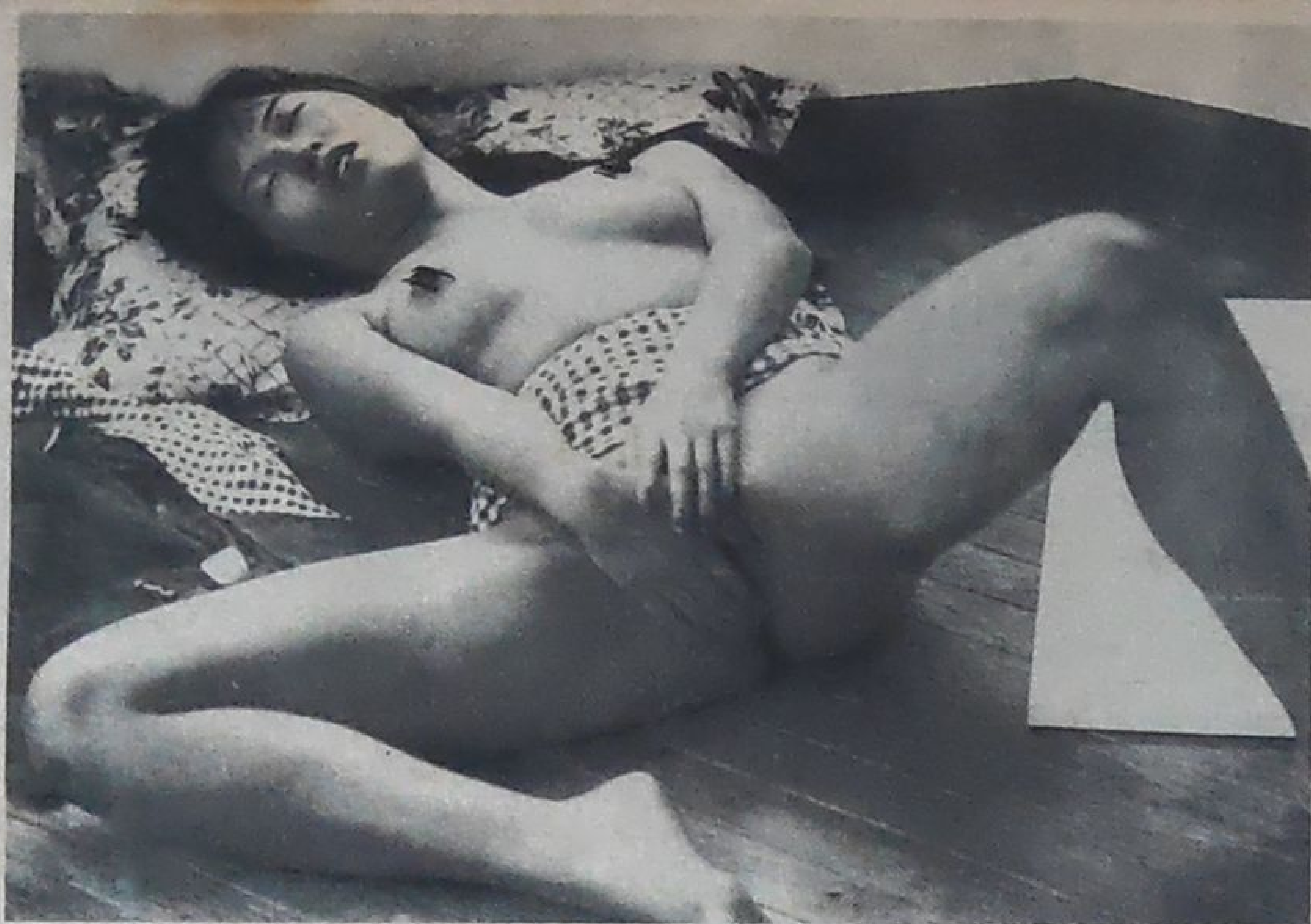
"คงยังไม่เคยเลยซีถ้า?"

"ถามบ้า ๆ เห็นหนูเป็นคนอย่างไรกันนะ"

เราทำตาเขียวใส่เขา แต่ไม่ได้โมโหมากมายอะไรหรอก เพราะในตอนนี้เราเสียวเหมือนฉี่จะปริบอยู่รอมร่อ

"ขอโทษ ขอโทษพี่ก็ถามโง่ ๆ อย่าโกรธพี่เลยนะ"

อุ๊ย ซี้ด พี่ เร็ว เร็ว ของหนูจะออกแล้ว



พอเราบอกเขาแค่นี้ เขาก็ไม่ชวนเราพูดคุยอะไรอีก เขารีบตะบันนิ้วใส่หอยเราฉับ ๆ ถี่ยิบ แล้วในที่สุดเราก็เสียวซู่ไปทั่วกาย ภายในโพลงหอยกาบของเรา ขมิบตอดนิ้วเขานุ๊บ ๆ คายน้ำสวาทซ่าออกมาอย่างสุด ๆ ยืนเกร็งแข็งทื่อ พูดอะไรไม่ออกเลย มือไม้ที่กำลังกระตุกว่าวให้เขา ก็พลอยหยุดชะงักไปด้วย

เรายืนเกร็งอยู่ครู่เดียว ก็รีบดึงมือเขาออก นึกอายเขาติดขึ้นมาทันที หันหลังให้เขาเตรียมโดดน้ำหนีเขาไปเสียให้พ้น ๆ เขารวบเอวเรามาในง่ามขาเขา ท่อนม้าของเขารอดหว่างขาของเรา เลยหน้าขาของเรา กระดกหัวหงึก ๆ เงี่ยงขยักบานร่า

"เดี๋ยวซี ของพี่ยังไม่ออกเลย"

"ไม่ออก ก็อย่าออก หนูขยับจนเมื่อยมือแล้ว เอาไว้ต่อวันหลังเถอะ เดี๋ยวใครมาเห็นเข้า อายเขาตาย"

เราพยายามพูดเบี่ยงบ่าย เพราะรู้สึกอายเขาจริง ๆ

"ไม่มีใครเห็นหรอก ตรงนี้มันมืด ใครเดินมาเราก็เห็นก่อน น่า ทำต่อให้พี่อีกนิดเดียวเอง"

"ไม่เอา หนูจะรีบอาบน้ำ หนูมานานแล้วนะคะ"

เขาดึงตัวเราเข้ามาแนบกับอกเขา เอาจมูกไถตามต้นคอเราและสูดกลิ่นเบา ๆ ขนเราจึ๋งลุกซู่ไปหมด มันหนาวๆ ร้อนพิกล ท่อนม้าของเขาถูไถอยู่กับปากเต่าของเราพอดี เขาขยับก้นของเราถูไถกับท่อนม้าของเขาอย่างแรง ๆ ถ้าไม่เป็นที่สะพานท่าน้ำเรายอมให้เขาเย่อไปในตอนนั้นแล้ว เพราะมันเกิดอารมณ์จนแทบจะทนไม่ไหวจริง ๆ

"งั้น พี่เอาเอ็นใส่หอยอบนะ"

เขาออดอ้อนเสียงกระเส่า หายใจฟึ้ด ๆ เหมือนวัวเหมือนควาย

"อย่าเลยพี่ หนูกลัวหอยหนูฉีกน่ะ"

เราแกล้งพูดไปอย่างนั้นเอง เรื่องท่อนม้าของเขาใหญ่น่ะ เราไม่ได้กลัวสักนิด แต่ขืนยอมให้เขาในตอนนี้มันคงไม่สนุกแน่ เกิดใครมาเห็นเข้า นอกจากหมดสนุกแล้วยังอายเขาอีกด้วย

"งั้นขอทางช่องก้นก็แล้วกัน"

"จะบ้าเหรอ" เราเหลียวมามองหน้าเขา "ทำอะไรพิเรนๆ ไม่กลัวฟ้าผ่าหรือ?"

"ของแบบนี้ไม่พิเรนหรอก ของผู้หญิงนะเย่อได้ทั้งนั้นแหละ ทางปาก ทางตูด แม้แต่ร่องนมก็เย่อได้ ตอนที่พี่อยู่กับเมียของพี่พี่ยังทำออกบ่อยไป"

"ทางก้นนี่ ก็เอาด้วยหรือคะ?"

"ก็ใช่นะซี"

ขณะพูดเขาเอานิ้วไชเข้าไปในช่องหนักของเราเกือบครึ่งนิ้ว ฟองสบู่มันลื่นนิ้วมันก็เลยเข้าไปได้ง่าย ๆ แปลกนะเธอในตอนนั้นเราไม่รู้สึกเจ็บเลย แถมยังโก่งก้นให้เขาไชเล่นอย่างถนัด ๆ อีกด้วย

"โกหกหนูหรือเปล่า?"

"จะโกหกอบไปทำไมกัน ดีเสียอีก อบจะได้ไม่ต้องกลัวมีเด็กไง"

"ก็ได้ค่ะ แต่เร็ว ๆหน่อยนะ เดี๋ยวคนมา"

พูดจบเราก็โก่งก้นถ่างขาออกเล็กน้อย เพื่อจะให้เขาทำได้ถนัด ๆ เรารู้สึกว่าเขาหยิบเอาก้อนสบู่เข้ามาถูในง่ามก้นของเราสองสามครั้ง

ครู่ต่อมา เราก็รู้สึกคับตื้อในง่ามก้น ตึงเปรี๊ยะเหมือนง่ามก้นแทบจะฉีกออกจากกัน

"อุยพี่ หนูเจ็บ"

"ทนเอาหน่อยนะ เจ็บตอนแรก ๆ เท่านั้นแหละ"

แล้วเราก็รู้ว่า เขายืนขึ้นย่อตัวกระทุ้งท่อนสากใส่ก้นเรายึก ๆ เพียงไม่กี่ครั้ง มันก็เข้ามาแน่นตื้ออยู่ในท้องของเราจนยันลำไส้ แถมนิ้วของพี่จอมยังแหย่เข้าไปในช่องล่างของเราจนมิดนิ้ว เพิ่มความมันส์ให้อย่างสุด ๆ

ความเสียวสยิวเริ่มเกิดขึ้นกับเราอีกครั้ง ขยับก้นสวนกับท่อนสากของเรายึก ๆ พี่จอมขยับอยู่ไม่ถึง 5 นาที ของเราก็แตกซ่านออกมาอีก และในเวลาไล่ ๆ กัน เราก็รู้สึกว่าท่อนสากของเราพองตัวแข็งเต็มที่ดิ้นกระดุ๊บ ๆ พ่นน้ำอะไรไม่รู้อุ่น ๆ เข้าไปในลำไส้ของเราปรี๊ด ๆ 2-3 ครั้ง เรามีความสุขจนขนลุกซู่ไปทั่วกายทีเดียว

เขารั้งก้นของเราเข้าไปแนบสนิทกับหน้าขาของเขาแน่น แทบจะเป็นเนื้อเดียวกัน

เรานิ่งแนบกันอยู่แบบนั้นเพียงครู่เดียว ก็ได้ยินเสียงเรือหางยาวกำลังจะเลี้ยวโค้งคุ้งน้ำมาทางเรา เราจึงแยกออก

จากกัน ลงไปลอยคอในน้ำ ทำเหมือนกับไม่มีอะไรเกิดขึ้นกับเราทั้งสองเลย

พอเรือแล่นผ่านไปแล้ว พี่จอมก็กระซิบขึ้นอีก

"พี่ขอเย่อทางหอยอบอีกทีได้ไหม?"

"อย่าเลยพี่ นี่มันในน้ำนะคะ"

"ในน้ำนี่แหละสนุกดี" เขาเอานิ้วดันเข้าไปในหอยเราอีก

"น้ำมันไม่เข้าไปในท้องหรือพี่?"

"ไม่เข้าหรอก ลองดูซี"

"ไม่เอาหรอก" เรารีบผลักอกเขาให้ห่างไปจากเรา เพราะเรื่องมันจะเลยมากเกินไปแล้ว "ขึ้นกันเถอะพี่ เดี๋ยวคุณแม่สงสัย"

พอพูดถึงคุณแม่ ดูเหมือนเขาจะนึกได้ เขารีบชักนิ้วออกจากหอยของเราทันที

"อือ ขึ้นกันเถอะ ถ้าใครมาเห็นเข้าเรื่องใหญ่แน่ ๆ"

พี่จอมจูงมือเขาขึ้นจากน้ำ และขอตัวกลับบ้านก่อนเรา พอเขาไปแล้วเราก็อดเสียดายไม่ได้ ปากเราไม่ดีเอง เลยอดได้ชิมรสของดี



ขณะที่อบเล่าและหนูเอานิ้วแหย่เต่าตัวใหญ่ของอบเล่นอยู่อย่างเพลิดเพลินนั้น เราไม่ได้หันไปมองทางประตูเลย ต่อเมื่อได้ยินเสียงบานประตูฝืด ๆ ดังเอี๊ยดขึ้นเบา ๆ เราก็เหลียวไปดูพร้อม ๆ กัน

และพอเรามองไปที่ประตู เราก็ถึงกับตะลึงแข็งทื่อไปหมดทั้งตัว อายเสียจนแทบจะแทรกพื้นกระดานหนี เพราะผู้ที่ยืนอยู่ตรงประตูนั้นก็คือพี่จอมนั่นเอง

"พี่จอม!"

อบอุทานออกมาเหมือนคนจะเป็นลม ส่วนหนูพูดอะไรไม่ออก นิ้วก็ยังคาอยู่ในปากเต่าของอบแบบนั้นเอง

"ขอโทษ พี่ขอโทษ พี่ไม่ได้เจตนามาแอบดูหรอก ก็อบไม่ใส่กลอนประตูนี่"

"ใครเขาจะนึกว่าพี่จะมาล่ะ"

อบต่อว่าเขาเสียงค่อย ๆ รีบดึงมือหนูออกจากง่ามขาของเขาและดึงผ้าถุงปิดอย่างรวดเร็ว ส่วนหนูทำอะไรไม่ถูก นั่งนิ่งตัวชาเหมือนเป็นอัมพาต เพราะความอายเกิดขึ้นอย่างสุด ๆ

พี่จอมหันไปปิดประตูลงกลอนอย่างหน้าตาเฉย แล้วถือวิสาสะเดินเข้ามานั่งลงบนโซฟาข้าง ๆ อบ อบรีบขยับตัวหนี

"อย่าทำอะไรบ้าๆ นะ เก่เขาอยู่นี่ทั้งคน"

"คิดมากไปได้ ใครเขาจะทำอะไรอบล่ะ"

"งั้นมานั่งชิดหนูทำไม"

"ขอนั่งหน่อยเถอะ จะต้องอายกันไปทำไม เรื่องแบบนี้มันเป็นของธรรมดา ไม่ว่าผู้หญิงหรือผู้ชาย ลงอยู่ด้วยกันล้วน ๆ ก็ทำกันแบบนี้แหละ อย่าได้คิดอายอะไรกันเลย"



คำพูดของพี่จอมที่พูดขึ้นมานั้น ถึงหนูจะรู้ว่ามันเป็นความจริงแต่มันก็ยังไม่ทำให้หนูหายอายลงได้ง่าย ๆ หนูรีบลุกขึ้นยืนตั้งใจว่าจะเดินหนีเขาไปในห้องของอบ เพื่อปล่อยให้เขาอยู่กันตามลำพัง

"หนูอย่าเพิ่งไปไหนซิ เป็นเพื่อนคุยกันก่อนเถอะ" พี่จอมพูดชวนหนู "พี่เอาหนังมาตั้งสองม้วน สนุกน่าดูมากทีเดียว"

พูดจบพี่จอมดึงเอาม้วนเทป 2 ม้วนออกมาจากอกเสื้อ วางลงบนโต๊ะตัวเตี้ยๆ ของโซฟา

"หนังโป๊นะซี" อบพูดใส่เขาแบบงอน ๆ

"เคยดูหรือ?"

"ไม่เคยหรอก เคยได้ยินแต่เพื่อน ๆ เล่าให้ฟัง"

"อะไรกัน โตจนขนาดนี้แล้ว ยังไม่เคยดูหนังโป๊"

พอพูดถึงวิดีโอโป๊หนูก็อยากดูขึ้นมาทันที แต่ใครจะกล้าบอกเขาว่าอยากดูล่ะ ได้ยินเสียงของอบว่าเขาเสียงค่อย ๆ

"บ้า ก็เขาไม่ลามกเหมือนพี่นี่"

"หนังดีนะ เป็นหนังไทยเสียด้วย เขาสอนเกี่ยวกับเพศศึกษา ผู้หญิงทุกคนก็ควรรู้สิ่งใดที่เราไม่เคยเห็น ไม่เคยรู้ก็ควรรู้ไว้เสียบ้าง"

"หนูยังเรียนหนังสืออยู่นะ"

ทั้งอบทั้งหนูแก้มแดงไปตาม ๆ กัน อายเขาก็อาย แต่พี่จอมพูดอะไรออกมาแบบไม่กลัวเราจะอาย หรือโกรธเลย เขาอาจจะมองเราเป็นเพียงเด็กสาวรุ่น ๆ ก็ได้ ส่วนพี่จอมซึ่งเคยมีเมียมาแล้วเขาจึงไม่อาย เขาหันมาถามหนูเหมือนกับจะขอความเห็น

"หนูเก่อยากดูไหม?"

หนูเป็นคนไม่ค่อยจะอ้อมค้อมหรืออิดออดอะไร ชอบหรือไม่ชอบอย่างไรก็บอกเขาไปตามตรง ใจของหนูอยากดูจริง ๆ เพราะเกิดมายังไม่เคยดูหนังประเภทนี้เลย ที่นี่ก็ไม่ใช่บ้านเรา ใครจะรู้ ถ้าไม่ดูตอนนี้ จะดูตอนไหน ก็เลยบอกเขาไปตรง ๆ

"อยากดูค่ะ"

"จะบ้าหรือเก่ ดูอะไรไม่ดู ดูหนังโป๊"

"ไม่บ้าหรอก ก็เราไม่เคยดูนี่ เกิดมาไม่เคยดูสักที"

พี่จอมไม่สนใจเราสองคนเถียงกัน เดินไปเปิดทีวีและจัดการต่อวิดีโอเข้าทีวีเอาเทปใส่และเปิดทีวีทันที

(อ่านต่อฉบับหน้า)

อุปกรณ์ของเล่นที่เด็ด

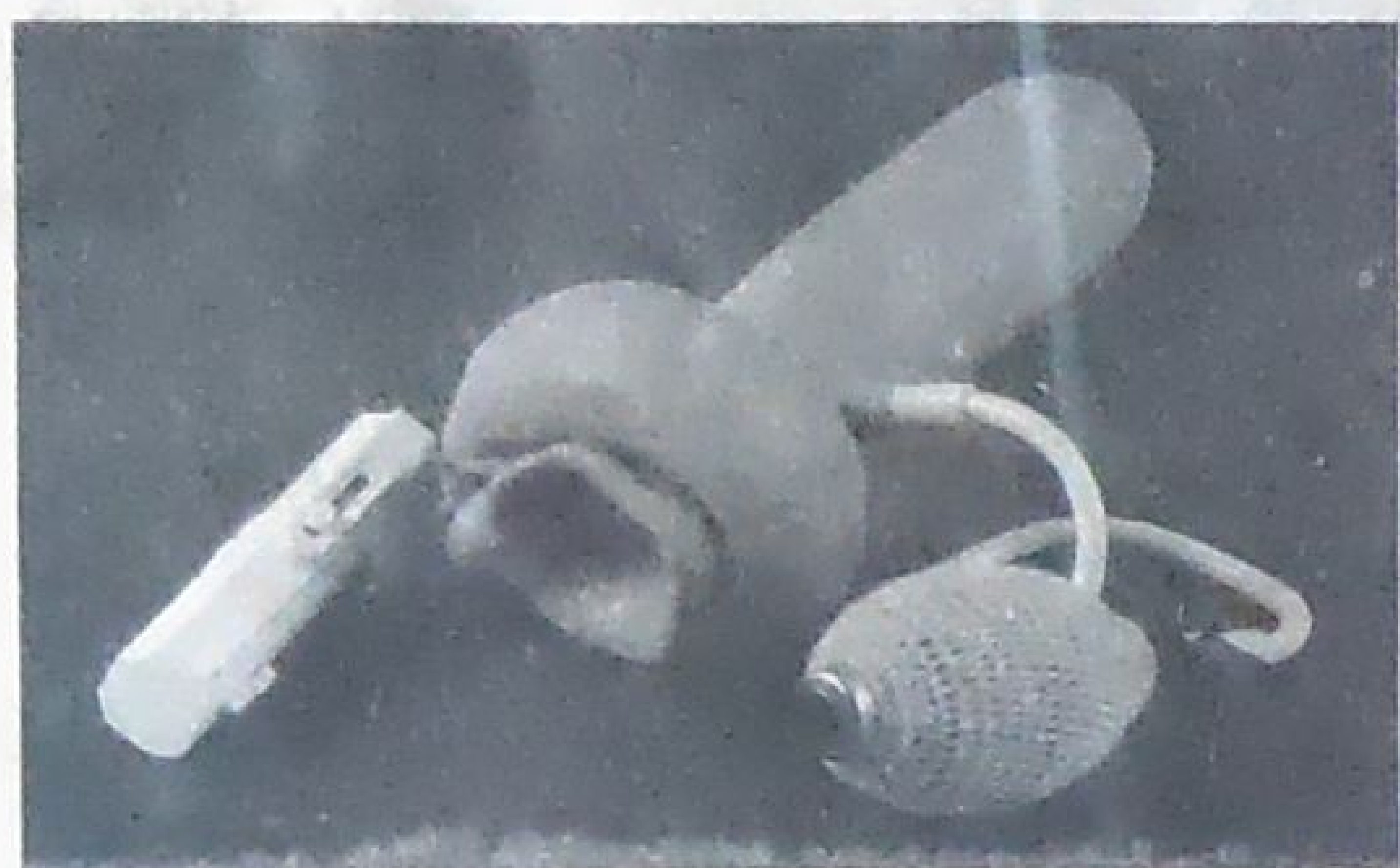
ของเล่นสำหรับชาย-หญิงทำจากวัสดุยางอย่างดีคล้ายของจริง เก็บรักษาทำความสะอาดง่ายใช้ได้ปลอดภัยไม่เป็นอันตรายต่อร่างกายส่งตรงจากต่างประเทศ สนใจสั่งซื้อโดยตรงได้จาก **คุณวีนา ตู้ป.ณ.10 ปทฝ.ราชวิถี กทม.10408** ของพร้อมส่งภายใน 15 วันหลังจากธนาณัติเบิกจ่ายแล้ว (กรุณาเขียนที่อยู่มาให้ชัดเจน)



ไวเบรเตอร์ชาย (แบบมีสายรัดเอว) ใช้ต่อให้ยาวเล่นสนุกทนนานไม่ทำความรำคาญให้ผู้ร่วม **ราคาตัวละ 2,500 บาท**



ไวเบรเตอร์หญิง (แบบมีสายรัดเอว) ใช้สำหรับเล่นสนุกกับคู่ทอมและดี้ ทำจากวัสดุยางรูปร่างคล้ายของจริง **ราคาตัวละ 2,500 บาท**



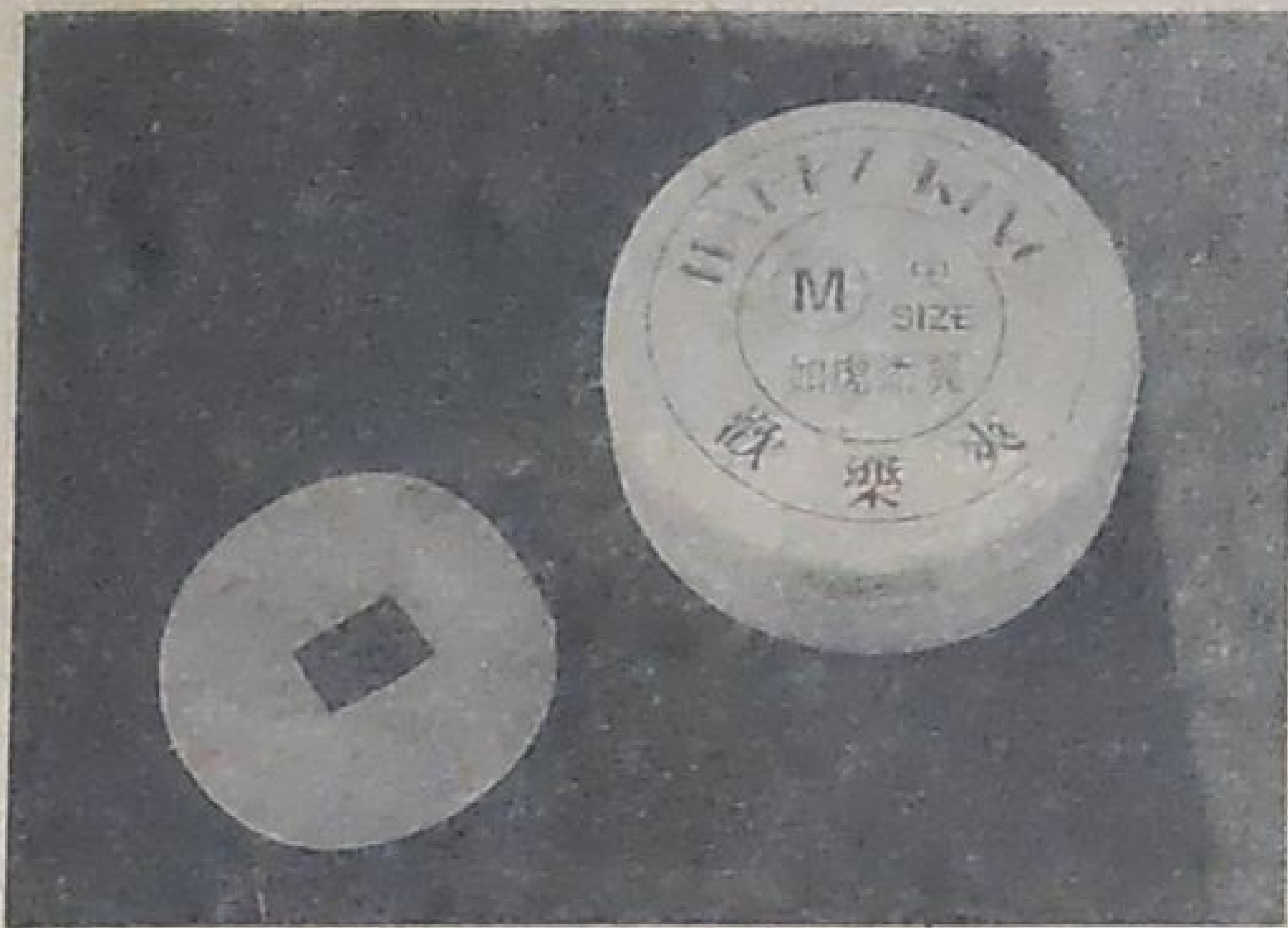
ไอ้ตัวดูด เครื่องนวดของชายทำจากวัสดุยางคล้ายของหญิง ใส่ถ่าน 2 ก้อนก็เล่นสนุกบีบรัดตอดกระชับจนเสียวทนไม่ไหวปลอดภัยไร้กังวลใด ๆ **ราคาตัวละ 2,000 บาท**



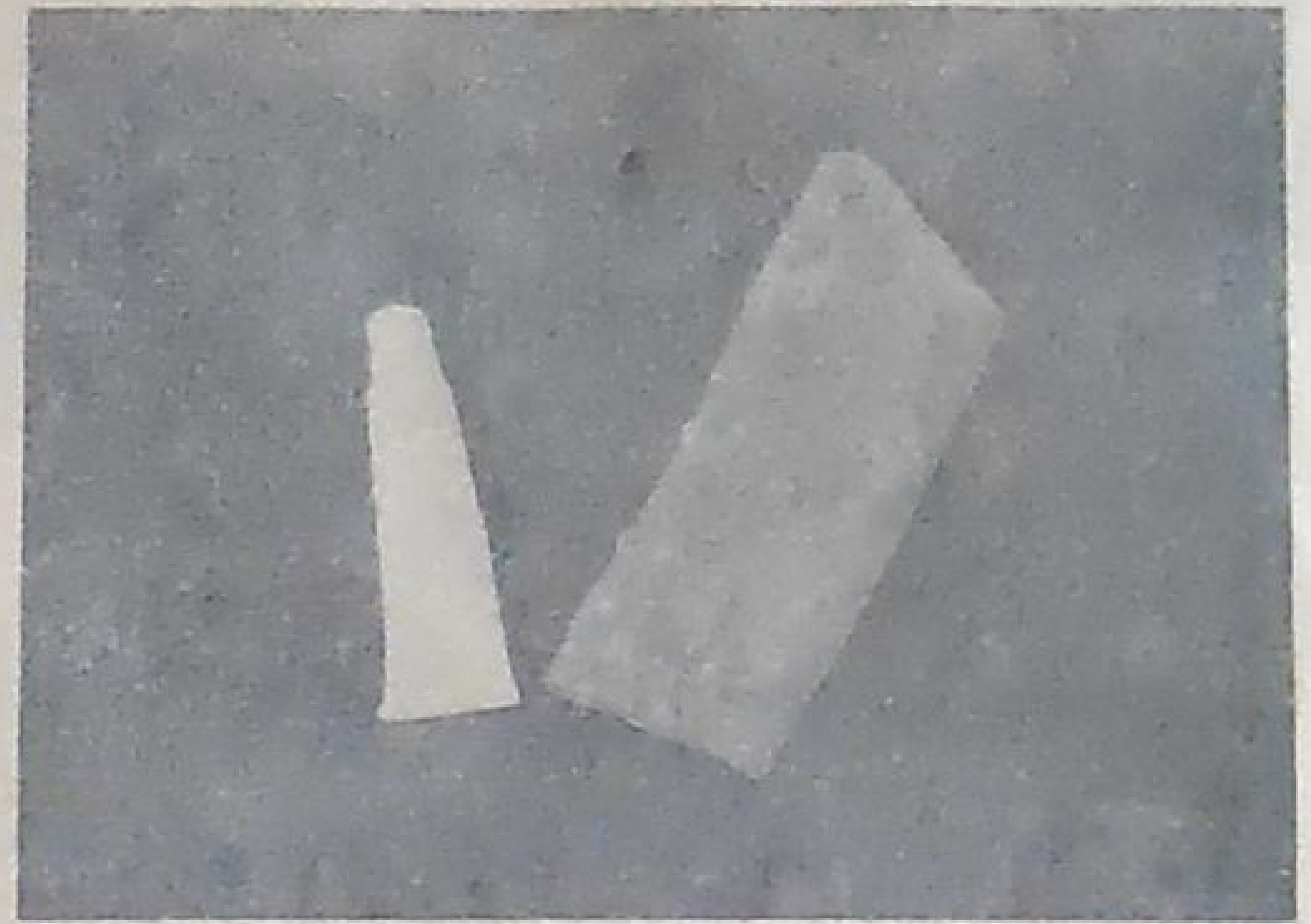
ไอ้ตัวต่อ ทำจากวัสดุยางอย่างดี ใช้สวมต่อส่วนปลายของท่านชายให้ใหญ่ยาวทำให้หลั่งช้า สร้างความสุขเกินคาด **ราคาตัวละ 400 บาท**



ไวเบรเตอร์ เครื่องนวดระบบสั่นสะเทือนทำจากวัสดุอย่างดีคล้ายเนื้อคนจริง ๆ ใส่ถ่าน 2 ก้อนก็เล่นได้สนุกมีด้วยกัน 3 ขนาด เล็ก 6 นิ้ว กลาง 6 นิ้วครึ่ง ใหญ่ 7 นิ้ว **ราคาตัวละ 2,000 บาท**



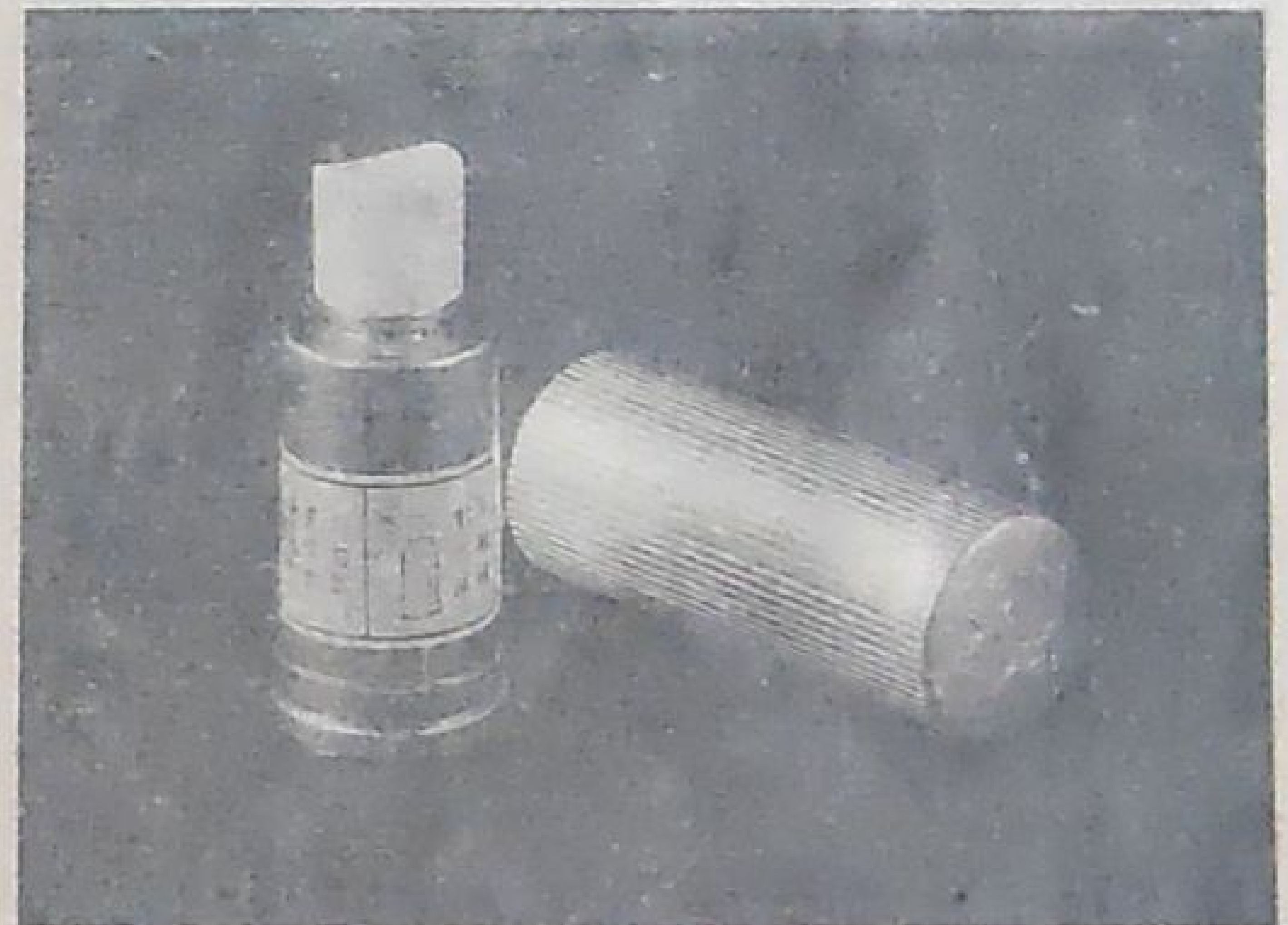
ห่วงมหัศจรรย์ เป็นหวงยางอย่างดีมีน้ำยาที่ออกฤทธิ์ช่วยชลอการหลั่งของทานชาย และยังช่วยกระตุ้นอารมณ์เพศของทานหญิงและทานชายให้คึกคัก ใช้รัดตรงโคนของทานชาย **ราคาห่วงละ 2,000 บาท**



ปลอกปุ่มสนุก ทำจากวัสดุ อย่างดีใช้สวมท่านชายผู้ชอบความสนุกแบบพิเศษ ไม่จำเป็นต้องฝังมุกก็สนุกด้วยปลอกนี้ได้เช่นกัน
ราคาชุดละ 450 บาท



สเปรย์ยืดเวลารัก ใช้สำหรับฉีดพ่นตรงส่วนปลายของท่านชายทำให้หลั่งช้า เป็นผลิตภัณฑ์จากอังกฤษ **ราคาหลอดละ 400 บาท**



สเปรย์ยืดเวลารัก ใช้สำหรับฉีดพ่นตรงส่วนปลายของท่านชายทำให้หลั่งช้า เป็นผลิตภัณฑ์จากจีน **ราคาหลอดละ 450 บาท**

ชื่อ..

ที่อยู่..**หมู่**..

ถนน..

ซอย..

ตำบล..

อำเภอ..

จังหวัด..**รหัสไปรษณีย์**..

ข้าพเจ้าขอสั่งซื้อของเลน **"ทีเด็ด"** ตามรายการต่อไปนี้

☐ ไวเบรเตอร์ ☐ ไอ้ตัวดูด ☐ ไวเบรเตอร์ชาย (แบบมีสายรัดเอว) ☐ ไวเบรเตอร์หญิง (แบบมีสายรัดเอว) ☐ ไอ้ตัวดอ

☐ สเปรย์ยืดเวลารัก (ของอังกฤษ) ☐ สเปรย์ยืดเวลารัก (ของจีน) ☐ ห่วงมหัศจรรย์ ☐ ปลอกปุ่มสนุก

รวมทั้งหมด.................... อย่าง ๆ ละ.................... ชิ้นเป็นเงิน.................... บาท

พร้อมกันนี้ได้ส่งเงินมาด้วยแล้วทาง ☐ ตั๋วแลกเงิน ☐ ธนาณัติ **ในนามคุณวีนา ตู้ป.ณ.10 ปทฝ.ราชวิถี กทม.10408**

(เนื้อที่โฆษณาไม่เกี่ยวกับกอง บ.ก.)

เรื่องสั้นจบในฉบับ.........................

เมื่อความแข็งของฝรั่งยังแพ้พี่ไทย

ตอนสายวันหนึ่งผมมีโอกาสต้อนรับสองผัวเมียชาวต่างประเทศคู่หนึ่ง ซึ่งมีความประสงค์มาทางโรงแรมมาก่อนแล้วว่าจะเข้าพักเป็นแขกของโรงแรม ฝ่ายชายอายุอยู่ในราว 40 ปี ส่วนเมียหรือแหม่มอายุเพิ่งจะ 28-29 คงไม่เกิน 30 ปีแน่นอนเรียกว่ายังสาว



การกำหนดพักอยู่ในเมืองไทยของทั้งสองประมาณ 1 สัปดาห์ ซึ่งหลังจากเข้าห้องพักเป็นที่เรียบร้อยแล้ว เขาก็พากันออกไปเที่ยวตามสถานที่ต่าง ๆ กันทั้งคู่ และจะกลับมาตอนค่ำมืดอยู่เสมอ ๆ ผมไม่ได้สนใจสองสามีภรรยานี้เท่าไรนัก คงปฏิบัติตัวเช่นเดียวกับแขกทั่ว ๆ ไปเท่านั้นนอกจากเวลาที่ถูกเรียกไปให้บริการตามหน้าที่ของผมเท่านั้นแหละ ในแต่ละครั้งก็มักจะเป็นเวลากลางคืนประมาณเที่ยงคืนไปแล้วหรือไม่ก็ตีสองตีสามโน่น ตลอดระยะเวลาที่ผมเข้ากะก็มักจะพบคนทั้งสองอยู่ประจำ

แต่สิ่งที่ทำให้ผมอดให้ความสนใจเป็นพิเศษตามประสาของคนชอบสอดรู้สอดเห็นไม่ได้ นั่นคือ...ในแต่ละครั้งที่ทั้งสองกลับเข้าที่พักมักจะมีหญิงสาวหน้าตาดีซึ่งเป็นคนไทยร่วมขบวนมาด้วยทุกครั้ง และมักจะกลับออกจากโรงแรมไปในตอนเช้าของอีกวันหนึ่งเสมอ ๆ

วันนั้นผมเข้ากะตามปกติเวลาประมาณเที่ยงคืนเศษ แล้วสองสามีภรรยา **"เคน"** และ **"จินนี่"** พร้อมด้วยหญิงสาวชาวไทยคนหนึ่งกลับถึงโรงแรม เคนสั่งให้ผมนำอาหารตามที่สั่งเข้าไปในห้องพักของเขาด้วย เมื่อได้ของตามที่สั่งผมก็จัดการยกขึ้นไปที่ห้องพักของเคน ประตูห้องปิดอยู่ผมยกมือเคาะเป็นสัญญาณ...มีเสียงอนุญาติให้เข้าไปได้ ผมเปิดประตูก้าวเข้าไปพร้อมทั้งของตามสั่งในถาด

ภาพที่ปรากฏแก่ผมในห้อง...เคนนุ่งกางเกงในเพียงตัวเดียว จินนี่ยังนั่งไขว่ห้างสูบบุหรี่อยู่ในชุดที่เพิ่งกลับมาจากข้างนอก ส่วนหญิงคนนั้นกลับขึ้นไปนอนเอกเขนกอยู่บนเตียงนอนแล้ว และจากสภาพที่เห็นนั้นผมเข้าใจเรื่องราวต่าง ๆ ได้เป็นอย่างดีทีเดียว

เพราะสาวไทยคนนั้นนอกจากระเห็จขึ้นไปนอนอยู่บนเตียงของเจ้าของห้องแล้ว ดูเหมือนว่าเธอจะไม่มีอะไรห่อหุ้มร่างกายอยู่ด้วยซ้ำไป คงมีเพียงแต่ผ้าห่มคลุมเตียงของโรงแรมที่พันอยู่เท่านั้น ผมก้าวเข้าไปวางอาหารที่สั่งไว้บนโต๊ะรับแขก แต่ก่อนจะก้าวกลับออกจากห้องไปเคนเรียกผมไว้และชวนให้ผมนั่งสนทนาด้วย

ผมเสียเวลาอยู่กับเคนและจินนี่สักครู่หนึ่งก็ขอตัวอ้างว่ากฎของทางโรงแรมห้ามพนักงานเกี่ยวข้องกับแขกผู้พักนานเกินไปนอกจากการให้บริการเท่านั้น

เคนพยักหน้าเข้าใจ แต่ก็ไม่วายทิ้งท้ายไว้กับผมว่าเขาต้องการรู้จักและรู้สึกชอบพออัธยาศัยของผม เช่นเดียวกับจินนี่ที่มองผมคล้ายสนใจอยู่ไม่น้อย ผมออกจากห้องของสองสามีภรรยาทั้ง ๆ ที่ใจอยากจะรู้ว่าหญิงสาวคนไทยผู้นั้นเป็นใครกันแน่ ใจหนึ่งก็ออกจะเข้าใจเอาว่าคงเป็น "คู่พิเศษ" ของเคนเป็นแน่ เพราะทั้งจากรูปการณ์และประสบการณ์ที่เรียนรู้มาจากหนังสือต่าง ๆ เกี่ยวข้องกับชาวต่างประเทศว่ามีความต้องการและอิสระกับเรื่องเซ็กซ์พอสมควร

วันต่อมาผมเข้าเวรช่วงบ่ายและจะต้องไปออกขึ้นไปให้ที่ห้องพัก

ผมรีบชี้แจงว่าจะหมดกะของผมแล้วและกำลังจะกลับบ้าน ฝ่ายเคนสามีขอร้องและชักชวนผมขึ้นไปบนห้องบอกมีเรื่องอยากคุยด้วย โดยมีจินนี่คะยั้นคะยออยู่ใกล้ๆ ผมตกลงรับคำและจะยกอาหารขึ้นไปให้ในห้องพักแทนเพื่อน

ในห้องพักของเคนเขายังอยู่ในชุดเดิม แต่จินนี่คืนนั้นเธอเปลี่ยนเสื้อผ้าเครื่องแต่งกายแล้วมีเพียงผ้าเช็ดตัวผืนเดียวพันร่างอยู่

เคนให้ผมไปนั่งคุยที่โต๊ะรับแขกจินนี่ก็ปราดเข้ามานั่งคุยอยู่ด้วยข้าง ๆ นั่งชิดกับผม เคนนั่งจ้องหน้าผมอยู่ครู่หนึ่งและสิ่งที่ผมไม่คาดคิดมาก่อนก็ได้ยินเขาบอกว่าผมว่างหน้าที่แล้วอยากให้อยู่เป็นเพื่อนกันในห้องกับเขาและภรรยา ทั้งนี้เพื่อช่วยบริการบางอย่างให้



เปิดเผยพอสมควรทีเดียว เขาและเธอไม่อ้อมค้อมเลย เขาชี้แจงหรือที่ถูกต้องเรียกว่าตะล่อมเสียมากกว่า เขาบอกว่าผู้หญิงคนไทยที่มาของผมว่าทั้งสองชอบการเล่นเซ็กซ์หมู่ด้วยกัน เคนบอกอีกว่าเขาอยากให้ผมรับงานชิ้นที่เสนอให้นี้เพราะจินนี่มีความสนใจในตัวผม

“เธอพยายามกดมันเข้าในร่างเธอแต่ติดขัดที่ร่างผมยังไม่สามารถชำแรกเข้าไปในหว่างกลางตัวของเธอได้ จินนี่จึงถ่างขากว้างออกไปอีก”

กะเอาตอนเที่ยงคืน และก่อนที่จะเปลี่ยนกะเคนและจินนี่ก็กลับมาถึงโรงแรม เคนยกมือทักทายเป็นสัญญาณกับผมส่วนจินนี่ส่งยิ้มหวานจ๋อยให้ผมทันทีที่พบหน้ากัน เธอสั่งให้ผมนำน้ำและอาหารเขาซึ่งมีค่าตอบแทนให้เป็นพิเศษ และงานที่ผมจะต้องบริการนั้นเชื่อว่าผมจะต้องพอใจอย่างมาก ข้อเสนอและงานพิเศษสำหรับผมก็ได้เปิดเผยขึ้น

เขาทั้งสองเป็นคนพูดด้วยกับเขาในคืนก่อน ๆ นั้นเป็น "คู่ขาพิเศษ" ที่หามาเพื่อความสุขสำหรับเคน... นั่นเองซึ่งเรื่องนี้จินนี่ก็ยินยอมพร้อมใจด้วย จากปากคำของทั้งสองคนผมจึงเข้าใจได้ดีถึงข้อสงสัยตั้งแต่แรกมากตั้งแต่เห็นผมครั้งแรกแล้ว

ผมตกลงรับข้อเสนอนั้นทันทีคิดว่าตัวเองไม่ได้เสียหายอะไรสนุกและยังได้เงินใช้อีกด้วย แม้ความรู้สึกจะขัดแย้งกันในตัวอยู่บ้างว่าตัวเองทำเหมือนกับ



ผู้ชายที่กำลังจะขายตัวก็ตาม เมื่อผมตอบตกลงเคนหัวเราะชอบใจเสียงดังเขาบอกผมให้ผลัดเปลี่ยนชุดที่สวมใส่ได้แล้ว

จากนั้นก็คว้าเบียร์ทั้งขวดเดินถือไปนั่งอยู่อีกมุมหนึ่ง ส่วนจินนี่ลุกปราดมาที่ผมทำท่าราวกับว่าจะจัดแจงช่วยเหลือเสื้อผ้าของผมเสียเอง และเมื่อเห็นว่าผมยังรี ๆ รอ ๆ อยู่เพราะชักนึกกระดากเธอก็กระตุกผ้าเช็ดตัวที่พันร่างอยู่นั้นหลุดออก

ไม่มีอะไรหลงเหลือห่อหุ้มร่างกายของจินนี่อยู่เลยทั้งร่างสว่างโพลงไปหมด ผมตกตะลึงยืนแข็งทื่อไปในบันดล ดูเหมือนว่าทั้งสองผัวเมียได้ตระเตรียมเรื่องเหตุการณ์กันมาก่อนแล้ว

ผมยืนตะลึงสำรวจสัดส่วนของจินนี่อย่างไม่วางตาเพราะไม่รู้ว่าจะเริ่มต้นอย่างไรในเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นตรงหน้าอย่างนั้น รูปร่างของจินนี่สูงโปร่งตามแบบฉบับของหญิงยุโรปทั่ว ๆ ไป หน้าอกของเธอยังได้รูปตึงเต่งเคร่งครัดแม้จะผ่านการมีสามีมาแล้วกับวัยที่ดูเหมือนจะมากพอสำหรับเพศหญิง แต่มันก็ไม่ได้มีส่วนที่ชวนให้เห็นว่าเคลื่อนคล้อยลงเลย ปลายถันสองข้างยังคงตั้งเต้าชูปลายงอนเชิงยื่นออกมาอย่างท้าทายน่าจับต้อง

ต่ำลงมาที่ลาดหน้าท้องแบนราบไปกับแผ่นท้องอันเนียนน่าลูบไล้ต่ำลงไปถึงจุดสำคัญของหญิง เนินเนื้อที่ปกคลุมไปด้วยเส้นไหมสีทอง เกาะจับกันเป็นรูปสามเหลี่ยมอวบอูมลอยเด่นท้าทายต่อสายตาเป็นที่สุด

เคนนั่งละเลียดเบียร์ขวดนั้นของเขาต่อไปคล้ายไม่สนใจกับเหตุการณ์ที่กำลังจะเกิดขึ้น ผิดกับจินนี่ที่กำลังสาละวนอยู่กับสิ่งที่ห่อหุ้มเนื้อตัวผมอยู่อย่างขมีขมัน

ในที่สุดเนื้อตัวของผมก็ไม่เหลืออะไรอีกเลยมันล่อนจ้อนเปล่าเปลือยเช่นเดียวกับเธอ จินนี่ตรงเข้ามาสวมกอดรัดร่างผมไว้แน่นร่างเธอเหมือนจะสั่นสะท้านเล็กน้อย ขณะที่เธอใช้จมูกไปตามซอกคอริมฝีปากและมือซึ่งป่ายไปทั่วทั้งร่างของผม

ผมยังทำอะไรไม่ถูกแม้จะรู้ว่าเหตุการณ์ที่กำลังเกิดขึ้นนี้เป็นของจริงไม่ใช่ความฝันก็ตาม จินนี่กระซิบให้ผมเริ่มบทบาทกับเธอบ้างนั่นแหละผมจึงเริ่มรู้สึกตัวใช้มือและปากให้เป็นประโยชน์และเมื่อผมลงมือการเคลื่อนไหวของจินนี่ก็ปรากฏขึ้นตามธรรมชาติ เธอเบียดกระชับผมแน่นเข้าอีกเธอสอดมือข้างหนึ่งเข้ามาเกาะกุมความกำยำของผมไว้อย่างแนบแน่น เธอไม่เพียงเกาะกุมเฉย ๆ หากทว่ามันยังเคลื่อนไหวเลื่อนเข้าเลื่อนออกอย่างมีจังหวะจะโคนตามไปด้วยจึงยิ่งทำให้ผมมีความรู้สึกที่พลุ้งพล่านขึ้นอย่างปัจจุบันทันด่วนไปทีเดียว

ร่างของเราประกบกันแนบแน่นอยู่กลางห้องในลักษณะยืนแนบกัน โดยที่มือของจินนี่กำลังทำหน้าที่ปลุกพลังกำหนัดของผมอยู่ตลอดเวลา ส่วนปากของเราก็บดกันแทบจะแหลกเป็นผุยผงผมไม่สนใจกับเคนอีกแล้ว จนกระทั่งได้ยินเสียงหัวเราะอย่างพอใจจากเขาจึงถอนปากออกตั้งใจจะหันไปดู แต่จินนี่ไม่ยอม เธอกดรอบคอของผมไว้แน่นพร้อมเขย่งปลายเท้าของเธอขึ้นแอ่นกายเบียดกระชับผมแน่นยิ่งขึ้นอีก และกดริมฝีปากของเธอบดกับ





ผมอย่างดูดดื่มรุนแรงลิ้นเธอพุ่งปราดเข้าไปในกระพุ้งแก้มเลียดไล้กวาดมันไปมาจนผมขนลุกเกรียวไปทั้งร่าง เคนส่งเสียงบอกผมให้ทำใจให้สบายไม่ต้องวิตกกังวลกับเรื่องที่จะเกิดขึ้น เขาบอกว่าจะพอใจมากถ้าหากผมทำให้จินนี่มีความสุขได้โดยที่เขาจะนั่งดูเหตุการณ์ที่กำลังจะเกิดขึ้นอย่างเดียว

จินนี่เล่นบท...ชิวหาพิศวาสกับผมอีกครู่หนึ่งเธอก็เบี่ยงตัวเองออก พร้อมกับรั้งร่างของผมเอนตามเธอที่หย่อนก้นลงนั่งบนเก้าอี้ข้างโต๊ะไปด้วย แต่มีผมอยู่ข้างบนในลักษณะนั้นผมจึงต้องนั่งลงบนหน้าขาของเธอ จินนี่แบะขาถ่างกว้างออกจากกันแล้วใช้ความกำย่าของผมที่ยังอยู่ในกำมือของเธอถูไถไปมากับฐานเนินเนื้ออวบอูมของเธออย่างรุนแรง ร่างเธอเกร็งแอ่นขึ้นจนหน้าอกเชิดริมฝีปากห่อมีเสียงคล้ายคนเคี้ยวพริกขี้หนูดังลอดออกมาซี้ด...ซี้ด... จินนี่แสดงลีลาของเธอไปได้เพียงสองสามครั้งใบหน้าก็แหงนเงยปลายผมทางเบื้องหลังสะบัดแกว่งไกวจนสยายอยู่ไปมาเสียงซี้ดปากเมื่อครู่หายไปกลับกลายเป็นเสียงครางอู้อี้งึมงัมฟังไม่ได้ศัพท์ เธอจับความกำย่าของผมถูไถไปได้อีกสักพักก็เริ่มเอนตัวหงายไปทางด้านหลัง จับความแข็งแกร่งของผมจ่อเข้าตรงปากทางเข้าร่างเธอ ตรงบริเวณปากทาง ที่มีแอ่งน้ำขนาดย่อมเอ่อท้นอยู่แล้วทันที

เธอพยายามกดมันเข้าในร่างเธอแต่ติดขัดที่ร่างผมยังไม่สามารถชำแรกเข้าไปในหว่างกลางตัวของเธอได้ จินนี่จึงถ่างขากว้างออกไปอีกจนผมสามารถแทรกตัวเข้าไปในหว่างกลางขาทั้งสองข้างเธอได้แล้ว

ต่อจากนั้นความกำย่าของผมจึงค่อย ๆ มุดหายเข้าไปในร่างเธอทีละน้อย ๆ จนกระทั่งสุดลำแห่งความกำย่านั้น จินนี่ละมือจากส่วนนั้นของผมแขนสองข้างถูกนำไปเท้าอยู่ทางด้านหลังส่วนหน้าทั้งล่างและบนเชิดแอ่นขึ้นอย่างท้าทาย ใบหน้าอิ่มเอิบไปด้วยความสุขสมนัยน์ตาหลับพริ้มริมฝีปากดูคล้ายเผยอยิ้มขึ้นน้อย ๆ ผมก้มใบหน้าลงไปสัมผัสริมฝีปากเธอเบา ๆ ครั้งหนึ่งก่อนจะโน้มตัวตามประกบร่างเธอลงไปตามยาว แขนสองข้างเท้ากับพื้นเก้าอี้ในลักษณะกดคร่อมเธอไว้

จากนั้นอาการเคลื่อนไหวของผมจึงเริ่มต้น ผมขยับตัวเองโยกเข้าและถอนออกสลับกันไปมากับจังหวะที่โยกย้ายส่ายขวาอุดลุด... จินนี่ไม่ยอมแพ้เลยเธอแอ่นสะโพกขึ้นรองรับและบางครั้งหมุนส่ายเป็นนาฬิกาหมุนทวนเข็มได้อย่างเหมาะเจาะ

ความประหม่าขัดเขินของผมค่อยหายไปความเป็นตัวของตัวเองกลับมาแทนที่ ผมเร่งจังหวะกระแทกกระทั้นเข้าใส่จินนี่อย่างมันเขี้ยว เพราะอาการตอบรับของเธอมันช่วยทำให้ความฮึกเหิมของผมเพิ่มพลังขึ้นเป็นทวีคูณ ดังนั้นจังหวะการกระแทกกระทั้นและโยกย้ายส่ายรับกันจึงบังเกิดเสียงดังสนั่นหวั่นไหวไปทั้งห้องแต่ผมกับจินนี่ดูเหมือนจะไม่สนใจกับมันเลย คงตั้งหน้าตั้งตาโรมรันพันตูกันอย่างถึงพริกถึงขิงต่อไปด้วยความรู้สึกที่ต่างคนต่างพลุ้งพล่านและต้องการมันพอ ๆ กัน

เคนนั่งเอกเขนกพิงเก้าอี้มองการกระทำของผมกับจินนี่ด้วยดวงตาลุกโพลงดูเขาใจจดใจจ่อกับภาพที่เกิดขึ้นต่อหน้ายิ่งนัก ร่างกายแต่ละส่วนเหมือนจะไม่ขยับเขยื้อนเลยนอกจากแรงหายใจที่กระเพื่อมขึ้นลงเท่านั้นที่แสดงว่าเขายังมีสติสัม-ปัญชัญญะ ผมละความสนใจจากเคนกลับมาที่จินนี่อีก ผมไม่สนใจแล้วเคนจะทำอย่างไรหรือมีปฏิกิริยาอย่างใดหลังจากนั้น เพราะความรู้สึกที่พลุ้งพล่านภายในมันกำลังโหมไหลมารวมกันอยู่ที่ปลายแท่งแห่งความกำย่าของตัวเองแล้ว และคงอีกไม่นานนักมันก็คงจะถึงจุดระเบิดออกมา ผมกัดฟันขย่มใส่ร่างจินนี่รุนแรงและหนักหน่วงยิ่งขึ้นท่ามกลางเสียงร้องระงมของเธอที่ดังลอดออกมาในห้องไม่ขาดปาก และกลับดังยิ่งขึ้น ๆ ทุกขณะ

จินนี่เริ่มเกร็งตัวเองลมหายใจสะท้านขึ้นลงถี่ขึ้นเป็นอาการที่แสดงว่าเธอกำลังตะกายสวรรค์และใกล้จะถึงจุดหมายอยู่รอมร่อ เช่นเดียวกับผมก็สุดกลั้นเต็มที่แล้วเช่นกัน ผมนึกสนุกต่อไป





ไม่ต้องการให้สวรรค์ของตัวเองล่มลงง่ายๆ รสชาติที่ได้รับจากการตอบสนองของจินนี่ทำให้ผมอยากร่วมอภิรมย์กับเธอให้นานที่สุดเท่าที่จะทำได้

ผมละความสนใจจากความเสียวกระสันที่กำลังก่อตัวใกล้ถึงจุดระเบิดนั้นหันไปมองเคนผู้เป็นสามีของจินนี่เพื่อเป็นการช่วยบรรเทาความรู้สึกให้ลดน้อยลง ที่นั่นผมเห็นเคนกำลังช่วยตัวเองอยู่อย่างขมีขมัน สายตาของเขายังคงจับจ้องอยู่กับการเคลื่อนไหวของเราทั้งสองที่กำลังห้ำหั่นพาดฟันกันด้วยอาวุธประจำกายอย่างเร่าร้อน ส่วนมือก็ยังคงทำหน้าที่ช่วยตัวเองอย่างไม่หยุดยั้งเช่นกัน

สายตาที่ยังคงจับจ้องอยู่กับกิริยาท่าทางช่วยเหลือตัวเองของเคน ความรู้สึกนึกคิดที่พยายามสลัดออกไปจากห้วงเหตุการณ์ที่ตัวเองกำลังกระทำอยู่ เพื่อช่วยบรรเทาความเสียวกระสันของผมที่ใกล้ระเบิดทันใดนั้นผมก็รู้สึกถึงอาการกระตุกของจินนี่ ร่างเธอสั่นสะท้าน สะโพกเธอที่แอ่นขึ้นรองรับการกระแทกกระทั้นจากผมเริ่มส่ายรับรวดเร็วขึ้น จากเสียงครางที่ลอดออกจากลำคอเคนปราดลุกขึ้นจากเก้าอี้ทั้งที่มือกำความแข็งอยู่กับความเป็นชายของตัวเองอยู่ ก้าวเข้ามาทางด้านศีรษะของจินนี่สอดขาของตัวเองเข้าไปยืนคร่อมใบหน้าเธอ กดความโชนชันเข้าไปจรดริมฝีปากของเธอ ซึ่งจินนี่ก็อ้าปากรับความโชนชันนั้นเข้าไว้ โดยเคนยืนหยัดแอ่นร่างกระแทกกระทั้นของตัวเองเข้าออกภายในช่องปากของจินนี่อย่างเมามัน

เพียงไม่กี่ครั้งที่เคนให้จินนี่ช่วยสำเร็จความใคร่ทางปากให้ทำนบแห่งความอดกลั้นของเขาก็พังทลายลง หยาดแห่งความอัดอั้นพุ่งทะลักออกอย่างเนืองนอง เขายังไม่หยุดยั้งแม้ความล้มเหลวจากสิ่งที่อัดอั้นอยู่พุ่งทะลักออกอย่างเนืองนองนั้นกระเซ็นราดรดไปเกือบทั้งใบหน้าของจินนี่จนเลอะเทอะไปหมดแล้วก็ตาม ผมดูภาพนั้นด้วยความรู้สึกว่ามันเป็นภาพศิลปะที่หาดูได้ยากอีกอย่างหนึ่งโดยไม่ได้นึกขยะแขยงหรือรังเกียจเลย

ตลอดเวลาที่ภาพของจินนี่ช่วยเหลือเคนจนกระทั่งเขาทะลักความสุขออกมาแล้วก็ตาม จังหวะที่ตัวเองกระแทกกระทั้นเข้าใส่จินนี่ก็ยังไม่มีการสะดุดหยุดลงแต่อย่างใด มันยังคงทำหน้าที่อย่างเสมอต้นเสมอปลาย เพราะความฟุ้งซ่านที่เกิดขึ้นได้ถูกบรรเทาลงไปแล้วด้วยภาพเหตุการณ์เคนกับจินนี่

หลังจากเหตุการณ์นั้นผ่านไปผมกับจินนี่ก็กลับมาเริ่มต้นกันใหม่ เคนผละจากไปเพื่อชำระความสะอาดให้กับตัวเอง จินนี่เริ่มกลับมาครวญครางอีกครั้งหลังจากที่ผมระแทกกระทั้นความกำยำของตัวเองทะลุทะลวงไปครั้งแล้วครั้งเล่าและหนักหน่วงรุนแรงขึ้นทุกทีเวลายิ่งผ่าน ไปจินนี่ยิ่งแสดงความต้องการของเธอออกมาอย่างท่วมท้น เธอบอกให้ผมเร่งจังหวะและความหนักหน่วงขึ้นอีก ผมอดคิดไม่ได้ว่า



ผู้หญิงยุโรปมีความต้องการทางเซ็กซ์รุนแรงเหมือนกับที่ได้ยินได้ฟังจริง ๆ ผมเร่งเครื่องหนักขึ้นไปอีกตามความต้องการของเธอ จินนี่เริ่มดิ้นกระสับกระส่ายอย่างหนักเห็นได้ชัดร่างทั้งร่างถูกยกแอ่นขึ้นด้วยความรู้สึกที่ตัวเองคงเกิดอาการเกร็งขึ้นมาเต็มที่ ผมรู้จังหวะนั้นได้ดียิ่งเร่งทะลวงเธอหนักขึ้นไปอีกเสียงจินนี่หวีดร้องขึ้นมาเอ็ดอึงร่างกระตุกอย่างเป็นจังหวะ ครู่ต่อมาอาการตอดรัดก็บังเกิดขึ้น

สิ่งที่บังเกิดขึ้นในตอนหลังนี่เองทำให้ความอดกลั้นของผมที่เก็บกดมานานถูกทำลายลง ผมบอกตัวเองว่าวินาทีแห่งการระเบิดทลายมาถึงแล้ว หยัดกายขึ้นตั้งโดยใช้พละกำลังทั้งหมดที่มีไปรวมตัวกันอยู่ที่กำลังแขนทั้งสองข้าง

จากนั้นก็ตั้งหน้าตั้งตาทะลุทะลวงเข้าใส่จินนี่อย่างไม่ปรานีปราศรัยอีกต่อไป และเพียงไม่กี่ครั้งความอัดอั้นของผมก็ระเบิดจินนี่ผวาร่างขึ้นกระชับกับผม ยกส่วนสะโพกขึ้นเพื่อรองรับหยาดหยดที่กระฉูดเข้าสู่เธออย่างเต็มที่พร้อมกับอาการตอดรัดภายในเธอที่ถี่กระชั้นขึ้นก่อนที่ร่างของผมกับเธอจะทรุดฮวบลงไปกองทับกันอยู่บนเก้าอี้นั้นด้วยกันทั้งคู่คล้ายคนสิ้นเรี่ยวแรง แต่



สุขสมชื่นฉ่ำไปด้วยกันทั้งสองคน

ผมฟุบอยู่บนร่างของจินนี่นานเท่าไหร่ไม่สนใจ จนกระทั่งเสียงของเคนซึ่งไม่รู้ว่าออกจากห้องน้ำเมื่อไรดังขึ้น ผมจึงผละออกจากร่างจินนี่เข้าไปจัดการกับตัวเองโดยจินนี่ตามเข้ามาด้วยในห้องน้ำจินนี่สรรเสริญเยินยอผมยกใหญ่ถึงพละกำลังและความสามารถที่เกินมนุษย์ของผม

เธอสารภาพว่าไม่เคยพบผู้ชายที่ทำให้เธอเป็นสุขได้เท่ากับผมเลย และผมย้อนถามถึงเคนเธอก็บอกว่ามันคนละรสชาติกัน เคนถึงแม้จะเก่งแต่ขนาดและความแข็งแกร่งยังเป็นรองและสู้ผมไม่ได้เลย และนั่นเป็นคำตอบที่ทำให้ผมรู้สึกภาคภูมิใจเป็นอย่างมากเพราะมันหมายถึงโลกีย์สุขที่ผมได้รับอีกต่อไปอย่างแน่นอนโดยไม่ต้องลงทุนอะไรนักนอกจากพละกำลังเท่านั้น

โดย :
หนุ่มโรงแรม

งวดประจำวันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2539

ทีเด็ดมาแรง	ดวงทีเด็ด
เลขปักหลักมาแน่ล้าน % 4–7–3–2	4 46–47–42–44
คู่-มิตร 1–0–9–5	
สูตรมหัศจรรย์ เลขเด่น 4 ตัวมา 2 ตัว 2–9–0–1	3 35–37–38–53
เลขเด่นชุด 2 ตัว 1 ตัว 6–4	2 26–27–29–26
จับคู่เต็ง-โต๊ด ได้ดังนี้ 296–904–041 026–206–924 96–04–41–26–06–24	7 74–76–73–79
รับประกันความแม่นโดย "ทีเด็ด" ขอให้โชคดีนะครับ !	

อาจารย์ธงชัยให้โชค

1–2–6–9

4–0

124–260–694

620–190–264

24–60–94–20–90–64





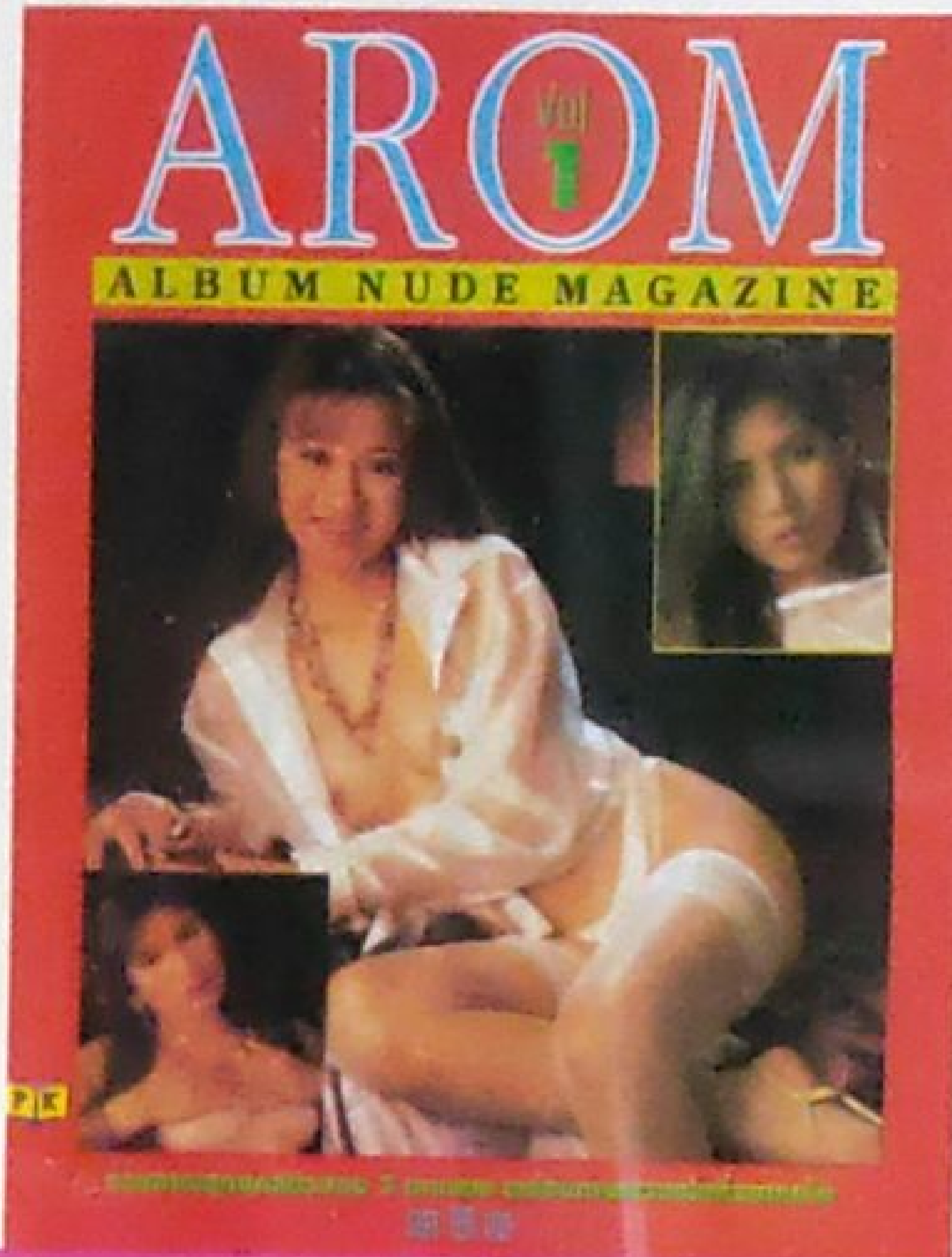
PREEYAPORN AMORTHIP





ด่วน ! ของดีมีจำกัด

อัลบั้ม AROM รวมภาพชุดสุดเซ็กซี่ของสาว ๆ ให้ชมกันอย่างจุใจภายในรูปเล่ม 4 สี กระดาษอาร์ต อาบมัน สวยสดใส อย่างดี ราคาเพียง *เล่มละ 150 บาท* เท่านั้น หาซื้อได้ตามแผงหนังสือใกล้บ้านวันนี้ (เล่ม 2 กำหนดวางตลาดแล้ว)



ครั้งเดียวในรอบ 3 ปี

อัลบั้มรวมเล่ม "ลีลารัก" ชมภาพสาว ๆ กว่าร้อยคน อย่างจะจะ อร้าอร่ามงามบาดตาบาดใจ พร้อมข้อมูลและรหัสสั่งซื้อภาพลับ วางแผงแล้วทั่วประเทศ *ราคาเล่มละ 200 บาท* 4 สีอาบมันกระดาษอาร์ตอย่างดี รีบหาซื้อมาเก็บไว้นะคะ



อัลบั้มสุดวาบหวิวอารมณ์ ของ 8 นางแบบสาวเรทร้อน

SHOW GIRLS . โชว์เกิร์ล

สัมผัสความเร่าร้อนจากเรือนร่างของ 8 นางแบบสาว คาราโอเกะ พร้อมวิดีโอเรทลับเฉพาะ ภายในเล่ม ราคา 180 บาท 4 สีทั้งเล่ม สนใจสั่งซื้อได้ในนามคุณวีนา ตู้ ป.ณ. 10 ปทฝ. ราชวิถี กทม. 10408 (ทั้ง 3 เล่มค่าส่งฟรี)

